



L.

இரயல் பட்ட

சென்னை

## முன்னு ர

டெ டு எ பது ரு அரியசெ தி  
 டெ டி பபதாகு . டெ ட்பபெறும  
 டெ முத்து குச் ர ததி ம மபொ டே  
 பதாகு . றறு வி மூ ம மப டு  
 தொட ட ம்த டமிழாடடி இருது த . ஆ  
 அபபழ் கா த்தி போரில புறம் டொடாது றது  
 பட்ட வீரர் னி பீடும் பெ ருடே எழுதப்பெற  
 த . இ

ட ர் ர தீர்ப ட  
 த்த சிறப்பிற் றெ ரு ட ர்த்

(தொ புறம் 0) எ . . தொ ரப்பியச் த்தி  
 ரத்தி அடி றலும அறறி ரப்பகுதி றலு  
 கு வி ன்கும் அச்சுத்திர அடி னி விதி டொ டு  
 டெலைப்பறறிப்பாடி பாடடு ப புறாநாறு,  
 றாநாறு திரு குற புறப்பொரு டெ பா றலை  
 முத ப நூல னிலும் றணப்படு ற .  
 ஆ அற னைப்பறறிஎழுதி கும ம் அப  
 பழ் ர ததி லை அ ப றஆட்சிதொட்  
 த பின் ரேயாகும். றறு அறச்செ னைப  
 பற்றி செது ப்பட்ட லெ ட்டு னின தொட் ததே  
 அ ர த்து அர துமெ க் ர்த்தியும், பி ர ற  
 ர் இ அறத்தி பொருடடு இ வு பொரு  
 ததார் ன்ப முதலி யெதி குறி ப் பெற  
 றிரு கும் இம்மெ ய் ர்த்தி கு ப னிரு  
 பாட்டிய சச திமா இ னிலகுறி ப்பெற

010319

று ளது. இம்மெய் ரததி பிற ர த்துச சோழமன் ிர்  
முதலாம் ரா ராசம் னனின் (கி.பி. 985 1014)  
ட க்கா த்தி டப் பகுதியிலிரு துதா ிரி  
ரா கூறப்பட்டு து து

இ கட்டு ட்டு இ ராம போன தமிழ்  
ம ரக ட டெ ன்றி மேம்பாடுகளும் அகாலத  
நா ரிக ம் புர ர் பு ர் அரசியல தலை ர்  
முதலியோர் ராறு னும், ப துய தமிழ்ச்சொற  
ம இன் ம ததனையோ பல அரிய செய்திகளும்,  
டெ னியா ராமல ற தே போயிருக்கும். அக்காலத்தார்  
டெ ட்டு பழுதுறுமலள டெ ய பூசிப்பாதுகாதது  
த ர். டெ ட்டு ககு செப்புத் தகடுகளில் படி  
எழுதியும் த்திரு தனர். வெட்டு னுக்கு எ  
டெ பூசியு ரா என்ப த னிப்பது ப டு  
ரோயி மேறபா யா ரகளின் ழ கமாய இரு தது.  
க்ாலத்தில இ ழக்கம் இல்லாமல் போனதால  
எத்தனையோ வடெ ட்டுக்கள் ஞாயிற்றி டெ ப்பத்  
தினா பொறி துபோய்ப் பழுதுறறன தமிழே தா  
து ஆட ற தபின்னர் தமிழாக  
டெ ட்டு களி அரு மனை அறியாதிரு தர். இ  
லையில ஜெர்மனி தேசத்திலிரு து இ தி ரவுககு த  
டா டர். திரு. ல்ஷதுரை அவர்கள் இ கு ள  
ராயி ளில வெட்டப்பட்ட லவெட்டுக்களைக் டு  
ரி அரு ம பெருமைகளை உணர்ந்து, அக் ர த்து  
அரசப்பிரதிநிதி (Viceroy) அ ர் ளிடம் கூறி அவ னை  
ஆரா து டெ ரியிடு தறகு ஒரு துறை (A department)  
றபடுத்தியதோடு ரமும் டனிரு து ஆராய தார்.  
திரு ர ர் T. A. ரோபி ரத ராயர் M. A.  
V. டெ ர இவர் னையு இத்த றயி பழ  
த்தார் ர் ராலும் ர குப பிறப்பட்டு  
த ரக ராலு டெ ட்டு படி டெ ட்டப்பட்டு

புத்த டி மாய வெளி உலவுது ர  
 ர ததி முதல மூன்றுதொகுதி ஜ மொழி  
 பெயர்ப்புடன் ரி து ன பெரும் பொருட்  
 செ வ முன்னிட்டு னைய ளின் ஆக்கி மொழி  
 பெ ரப் ப அரசா த்தார் நிறுத்தி விட்ட ர. இத்  
 துடன் ஆ டுதோறும் அறிக் க றயும் Epigraphia  
 Indica என்னும் பத்திரி யையு டெ ளியிட்டு ருகின்  
 ற ர். பல வர், சளுக்கியர் இ ர் ளின் சிறப நுணு  
 னைப (Architecture) பற்றியும் நூ ள்கள் வெளி  
 யிட்டு ர.

எடுத்த வெட்டுகளிலும் முப்பதினாயிரம்  
 டெட்டுகள் இ னும் டெ ளியிடப்பெறவி லை. அந்  
 யனைத்தும் வெளிவருமாயின் பல அரிய செய்திகள் டெ ளி  
 யாகும் என்பது நி னம்.

இக் ல்வெட்டுகளு இருபது கல் டெட்டுகளை  
 வித்துவான் படம் பெறும்மா ர் ளு குப்பாட ரச்  
 செ னைப பல லை கழகத்தார் த்துள் ர் அ ற  
 றுள் முதல் பதினொரு ல் டெட்டுக் கோழமன் றக்  
 ர த்திலும், பன்னிரண்டாவது பதின்மூன்றாவது கல  
 டெட்டுகள் பல்லவமன் ர் ர த்திலும், பதினான்கா து  
 பதினை தா டு கல் டெட்டுக்கள் ாண அரசர்க் கா த்  
 திலும், பதினாறு து முத பத்தொன்பதா து முடி  
 ி ளகலவெட்டுக் ள்பா டியமன் ர் ள்கா த்திலும்,  
 இருபதாவது லெட்டு விசய ரேந்தரின் முள்ள  
 ஒருதலைவனுடைய ாலத்திலும் பொறிக்கப் பெற்றன  
 ாகும் இக்கலவெட்டு ள் ரு சிறு குறிப்பு ரயுடன்  
 1920ஆம் ஆ டி பாடமா ப் பெற்று ள்ள  
 அ று மு, ல இன்று ாரை ஒருவி ஃகவு ர ய ள்ள  
 எழுதி டெ ளி ிட்டி ர் மேலும் மூ பாடப்படுத்த மும  
 கி டப்பது அரியதா ள்

இந்நிலையில் திருப்பனந்தான் காசிமடத்தின் தலைவரும், ஆங்கில உணர்ச்சியோடு அருந்தமிழ் - ணர்ச்சியும் நிறைதரப் பெற்றவருமாகிய உயர்திரு. அருணர்தித்தம்பிரான் சுவாமிகள் தங்கள் ஏற்படுத்திய செந்தமிழ்க் கல்லூரியில் 1946 இல் வித்துவான் மூன்றாம் வகுப்பு ஏற்படுத்தியகாலே, திருவையாறு வித்துவான் V.சு. தரேச வாண்டையாரைக் கொண்டு கல்வெட்டுப் பாடம்ற்பிக்குமாறு ஏற்பாடு செய்திருந்தார் என்றும், அதன் விளைவாய் பாகுபாடு இன்ன சிறந்த முறையின்பாடையார் நபித்ததை, சென்னை மாநகர் சமஸ்கிருத லூரிகளின் மேற்பார்வையாட திரு. T. S. பாலசுப்பிரமணிய அயர் M.A. அயர் அக்குச்சென்றிருதகாலே கேட்டு இன்புறறுப பாராட்டியதாகவும், அமழுநப்படிவித்து அக்குப்புட்டுக்களுக்கு அட்டயார் உர எழுதச் செய்து வெளியிட்டால் மாநகர் உத்திறகுப் பெரிதும் பயன்ட்டுமென்றும் ருதைப்பு ருக்லூர்தித் தலைவர், கருத்தைக் கவிமரசு. R. வேங்கடாசம் பிள்ளை அவர்கள் என குத்தெரிவித்தார் அருத தாரிட்டாரிடம் தெரிவித்தே. அரும் விருது தெளிவுரன் ற எழுதி உதவிார். உரையாசிரியராகிய அட்டயார் தது உரையில், கல் வெட்டுத்துறையில் வேலை செய்து வந்த திரு. டாக்டர் உல்ஹ்துரை முதல், இக்காலம் வரை உள்ளார்கள் வெளியிட்ட கல்வெட்டு ஆண்டு அறிக்கைகள் (Annual reports on South Indian Epigraphy), தென் இந்தியக் கல்வெட்டுத் தொகுதிகள் (South Indian Inscription Volumes) Epigraphia Indica என்னும் பத்திரிகைகள், புதுச்சேரி இராச்சியக் கல்வெட்டுக்கள், திருநாகூர் இராச்சியக் கல்வெட்டுக்கள் முதலிவைகளில் பெரும்பான்மை வற்றைப் படித்து இவ்வுரையை எழுதிய

1. பேராசிரியர் K. A. நீண்ட  
 சாததியார், M.A. ல் டிப் பி மயோடு தமிழிற்  
 சார்ந்தி. வை. சதாசிவ பட்டாரத்தார் முதலானோ  
 கொள்ளையும் பலர்களைப் பற்றிச் சித்த  
 நூல்கள் எழுதிய, திருாளாகான, துப்ரே P. T.  
 சினிவாச அய்யங்கார், பேரபாலர், M. இராசமாணி ம்  
 B.O.L., L.T., M.O.I. முதலானோர்களையும்  
 பாடியர்னைப் பற்றி திரு. மு. இராகவ அய்யங்கார்  
 செ தமிழில் டெளியிட்ட குறிப்புக்களையும் ஏற்றபெற்றி  
 அமைத்துள்ளார். பல்லர்வானார் இவர்களின்  
 டெட்டுக்களில் வந்துள்ள டமொழிச் சொ்ருக்கு  
 திருவையாறு திருவாளர் னாண்டார் P. S. பபிர  
 ணிய சாத்திரியார் M.A., Ph.D. லுரி டமொழிப்  
 பேராசிரியர் கிருஷ்ணமாரார் னிடம் டெட்டபடி  
 யு உர எழுதியு்ர்

உரையாசிய் இ வு ரயில திரு திய பாடத்தை  
 ரட்டி உரை எழுதியிருப்பதோடு சிற்சில இட்களி  
 யி ழயு பகுதி னை அ டப்புகுறி ( ) ட்டும்  
 ரட்டியு ர் நூலி் இறுதியி் சிலவிடே ட் குறிப்  
 பு ட்டும் றயும் முதி் சேர்த்தது ட்டு ட்ட  
 டத்தேர் ர ர் (Examiner) இரு தது ம்  
 து ழயு ட்டயார் ப ரப ஆ டு னி ட்டடிரு த  
 து ணிய கே வி கு வி ட ரய அ விசேட  
 குறிப்புகள் அம திருக்கி் றா

இங்வுரையாசிரியர், ட த இருபது ஆ ட ளாய்  
வெட்டுத்துறையில் ஆராய்ச்சி செய்து ருபவர். இ  
ரத் தமிழ்காடு ன்கு அறிபும். இவர்க்கும், இ  
வுரையை விலைரவில் அச்சிட்டு உதவிய சாது அச்சுக் டத்

திருக்கும். இந்நூல் அச்சாருர் ஒப்பிட்டுப் பார்த்து தவியெத திரு. . போ. குருசாமி, B.O.L. (Hons.) அர் டகும் பொதி கப்பதிப்பத்தின் ரார்பாய எம் ன்றியினைப் புப்படுத்தி கொக் றேம்.

டலூர் N. F. }  
20 2 49 }

இங்னம்

பெ. கைப் பதிப்பகத்



# சாசனங்கள்

N . 1\*

## ஸ்ரீ ராஜ ராஜ கிணறு

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ திருமகள் பேரல் பெருநிலச் செல்வியுந்  
தனக்கே உரிமை பூண்டமை மனக்கொளக் கார்த்தனார்ச்  
சாலை சலமறுத்தருளி வேங்கை நாடும் கங்கபாடியும்  
நுளம்ப பாடியும் தடிகை பாடியும் குட மலை நாடும்  
டொல்லமும் கலி கழும் முரட்டொழில் சிங்களர் ஈழ  
மண்டலமும் இரட்டி பாடி ஏழரை இலக்கமும்  
முன்னீர்ப்பழந்தீவு பன்னீராயிரமும் திண்டிவறல் வென்  
றித் தன் ஈற்கொண்ட தன்னெழில் வளநுழியு  
ளெல்லா யாண்டுந் தொழுதகை விளங்கும் யாண்டு  
செழியரைத் தேசுடொள் ஸ்ரீ கோராஜ கேஸரிவந்த  
ரான ஸ்ரீ ராஜராஜ தேவர் குயாண்டு உய ஆவது  
ஜய் கொண்ட சோளமண் தது காலியூர்க்  
கோட்டி ததுத் தனியூர் உசாலாகிய ஸ்ரீ விக்ரமா  
பரணச் சதுர்வேதி மங்கலத்தின் மேலைப்பெருவழியில்  
ஸ்ரீ ராஜராஜ தேவர் திருநாமத்தால் கிணறுந்  
தொட்டியும் சமைத்தான் உய யார் ஸ்ரீ ராஜ



ராஜதேவர் : ணிமகன் சோளமண்டலத்து தென்குர  
நாட்டு நித்தாவினோத வளநாட்டு ஆலூர் கூற்றத்து  
ஆலூருடையான் கண்ணனாரன். இவரே ராஜராஜ  
கிணற்றில் தொட்டிக்கு நீர் றப்பார்க்கு அருமொழி  
தேவன் மரக்காலால் நிசதம் நெல்லு உரு ஆ திங்கள்  
சுக்கு நெல்லு நயசும் ஸ்ரீ ராஜராஜன் தாரணிர்  
அட்டுவார்க்கு நிசதம் நெல்லு. உரு ஆக தி  
க்கு நெல்லு நயசு. இப்பந்தலுக்கு சக்கலம் இடு  
பார்க்கு தி ள்க கு நெல்லு த ஆக திங்கள்  
சுக்கு நெல்லு சுகம் ஸ்ரீ ராஜராஜன் கிணற்றுக்கும்  
தொட்டிக்கும் சேதத்து கும ஆட்டாட்டுதோறும்  
புதுக்குப்புறமாக சைச்செல்லு உரு த ஆ. ஜ  
சுயசு சுத. இடு லு கு இவ ப க் இலா  
ஸபையோம் இ ற திரவியமும் கிரய திரவியமும்  
கொண்டு இறை இழச்சி.....

### விளக்க உர

..... ட்டு குமிட து டார் டுஜில் ர  
செய்யாறு தாலாவில் உக ட் ற ரிலுள்  
திருமால் திருக்கோயிலின் மேற்குப் புறச்சுவரில் இருக்  
ன்றது.

இக்கல்வெட்டில் குறிக்கப்பெற்ற அரசன் : முதலாம் இராச  
ராச சோழன்

..... ரசனைப் பற்றிப் பெறுகுறிப்பு. இவன் சுந்தர  
சோழன் என்று மீட்கும் இரட்டாம் பராந்தகனது  
ர டா து வன் கி.பி. 985 முதல் கி.பி. 1014  
ர சோழ ட ததை டும எடுப்புமின்றி ஆட்ட  
ன் தஞாவூரி இராசராசேச்சரம் என்ற பெரி  
யோயி டுபித்த அபபர் சம்பந்தர், சுந்தரா

இவர் ஞடைய திருப்பதிகங்களைத் திருமு நகனாகத் தொகுப்பித்தவனும் இம்மன்னனே யாவன்.

இக்கல்வெட்டுத் தோன்றிய காலம்:—இம்மன்னன் அரியணை ஏறிய 29-ம் ஆண்டு. அதாவது கி. பி. (985+29) 1014.

மெய்க்கீர்த்திபால் அறியப்படும் இம் மன்னனது வெற்றிச் செய்திகள் :- காந்தனூர்ச் சாலையிலுள்ள கலங்களை அறுத்தருளினான். வேங்கைநாடு, கங் பாடி, நுளம்பபாடி, தடிகைபாடி குடமலைநாடு கொல்லம் கலிங்கம், ஈழ மட்டம் இரட்டபாடி, பழந்தீவு - இவைகளை வென்றான்

### மெய்க்கீர்த்திப் பகுதிக்குக் குறிப்புரை

ஸ்வஸ்தி - மங்களம் உண்டாகுக (Hail Prosperity)

மனக்கொள மனம்கொண்டு

காந்தனூர்ச்சாலை இது திருவனந்தபுரத்துக்கு அமை யில இருக்கிறது. இது மலைாட்டுக் கடல் துறைப் பாடி மாகும.

காந்தனூர்ச்சாலை கலமறுத்தருளி இதுபற்றி இருவிதக் கொள்கைகள்:-

இவ்வூரில் கல்விச்சாலை ஒன்று இரு தது அதில் இவ்வளவு மாணவர்கள்தான் உண்ணலாம் என்று பர ஹைசெய் ப்பட து என்பர்திரு ச. மெயர் . திருாளாகானடாட்டர் உலஷ்து ர T. A. கோபிநாத ராயர் M A K A நீட்ட சாததிரியார், M A ஆயோர் இவ்வூரில் உள்ள மர்கல்கள அழிக்கப் பட்டன என்பர்

வேங்கைநாடு இது கோதா ரி கிருஷ்ண என்ற இரு பேராறுகளுக்கு இடையி ள்ள நாடு இதுகேழைச் சியருக்கு வாழ்விடம்

பாடி து மைசூர் நாட்டின் கீழ்ப்பகுதி. கர் ப வரு ருபிரிவிர் ஆவர் அாக்குட

மாதல் பற்றி இது கங்கபாடி என்று பெயர் பெற்றது.

நுளம்பபாடி இது கரூரின் தென்பகுதி.

தடி கபாடி - கங்கபாடிக்கும் நுளம்பபாடிக்கும் இடையில் உள்ளது.

குடமலை நாடு குடகுப் பிரதேசம்.

கொல்லம் - இஃது இந்தியாவின் மேற்குக் கடல் கொல்லன் (Quilon) என்று வழங்கும் பிரதேசமாகும்.

கலிங்கம் கோதாரிக்கும் மகாதிக்கும் இடையில் உள்ளது.

முரட்டொழில் இத்தொடர் முரட்டெழி என்று இருக்கவேண்டும். இரண்டாம் கல்வெட்டி முரட்டெழில் என்றே இருக்கின்றது. வேறுபடிகலெட்டுகளிலும் இவ்வாறே இருக்கின்றது. முரட்டுத்தன்மையும் அழகும் வாய்ந்த என்பது இதன் பொருள்.

ழமண்டலம் இலங்கை.

ரட்டபாடி பம்பாய் மாகாணத்தின் தென்பகுதி துமேலைச் சனாகியருடைய வாழ்விடம்.

இரட்டபாடி ஏழரை இலங்கம் இதுபற்றி ருதிற் கொள்கைகள்;

இரட்டபாடி-ஏழரை இலங்கம் வருவாயை உடையது என்பது ஒரு சாரார் கொள்கை. ஏழரை இலங்கம் பூமியை உடையது என்பது மற்றொரு சாரார் கொள்கை.

பழந்தீவு மாலடிவ்ஸ் (Maladive Islands) என்று அழைக்கப்படும் அராபிக்கடல் தீவுகள்.

தண்டு சேனை.

தொழுதகை - இத்தொடர் நோயுடிக என்றிருக்க வேண்டும். இரண்டாம் கல்வெட்டிலுள்ள தொழுதகை என்றே இருக்கின்றது. தொழுத்தக்க நிலையில் என்பது இதன் பொருள்.

குறிப்பு தொழுதகை என்ற பாடம்கொண்டும் அதைத் தொழு+உதகை என்று பிரித்தும் உதகையை முதலாம் இராசராசன் பாண்டியரி மிருத்து வென்றான் என்றும், அரசியலார் வெளியிட்ட கல்வெட்டின்கீழ்க் குறிப்புரை எழுதப்பெற்றுள்ளது. குடமலை நாட்டை வென்றபோதே தகை அதில் அடங்கிவிட்டது. ஆகையால் அதை வேறு கூறவேண்டுமென யாகலானும் அச்சொற் றொடரை அவ்வாறு பிரிக் ப்படுவதற்கு இலக்கணமில்லை ஆகலானும் அவர் உரை பொருநதுமாளில்லை. தொழுதக என்பதே சரிபான பாடம் என்பதும் அக்குறிப்புரை யாளரின் கருத்து என்பதை “தொழு+உதகை-தொழு தக No 2” என்ற அவர் கொள்கையே வலியுறுத்து கின்றது.

செழியரை - பாண்டியரை.

தேசுகோள் ஓளியைக் கொண்டுள்ள ஓளி தான் உள காத்தது மிக்குத் தோன்றுதல் உடைமை என்பர் பரிதே முகர்

உடையார் இது மரியாதை மொழி. கடவுள், அரசர், குரு இவர்கள் பெயர்களின் முன் இம்மொழியை அமைத்துக் கூறுவது பண்டைய மரபு. இந்நாட்டை ஆண்ட ஆறாம் ஜார்ஜ் சக்கரவர்த்தியை (His Majesty the King Emperor George VI) மாண்புமிகு சக்ரவர்த்தியாகிய ஆறாம் ஜார்ஜ் என்று அழைப்பதுபோல

இரகேசு பரகேசு இவைகளைச் சோழமன்னர்கள் தரித்துவந்த பட்டப்பெயர்களாகும் இராசகேசரி என்றால் இராசர்களுள் சிங்கம் போன்றவன் என்றும் பரகேசரி என்றால் அயலர்களுக்குச் சிங்கம்போன்றவன் என்றும் பொருள்படும். இப்பட்டப் பெயர்களால் இன்னார் குப்புறகு இன்னார் பட்டம் எய்தினார் என்ற செய்தி புண்கும். இரகேபாடியமன்னர் மமாவர்மன்

சுடையவர்மன் என்ற பட்டப் பெயர்களைப் புனைந்திருந்தனர்.

உரைநடைப் பகுதியில் அறியப்படும் செங்கீகன். முதல் இராசராச சோழனது பணிமகனும், சோழமண்டலத்தில் நீத்தவிநோத வளநாட்டிலுள்ள ஆலூர்க் கூறறத்து ஆலுரைத் தனக்குப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட பனுராகிய ணன் ஆருரன் தன் அரசன் பெயரார் சயர் டொண்ட சோழமண் டலத்துக் காவியூர்க்கோட்டத்துத் தனியூர் உகராகிய வி'கிரமாபரணச் சதுர்வேதிமங்கலத்தின் மேலைப் பெருழியில் ஒரு கிணற்றை அமைப்பித்து அதற்கு நி'தம் அளித்துள்ளான்

### உ ர ந ட ப பகுதிக்குக் குறப்புகை

சயர் டொண்ட சோழ ம் முதலாம் இராச ராச சோழன் தொ டம் டலத் , வென்ற பிறகு அதற்கு அவன் வத்த பெயர், சயங்கொண்ட சோழன் என்பது முதலாம் இராசராசன் பெயர்களுள் ஒன்றாகும்

வியு' டே டம் : இது தொ டம் டலத்து இரு பத்து ரு கோட்ட றகும் கோட்டம் என்பது இ ர ம ரு சி ரவிறகு ஒப்பாகும்.

உ ர லா ய இது உக்கலா என்றிருக்கே டம்

சதுரே நிமங்கலம் : சில சிற்றூர்களைத் தன்கண் அடக் கிக்கொண் டிருக்கும் ஊர்களுக்குச் சதுர்வேதிமங்கலம் என்று பெயர். தனியூர், சதுர்வேதிமங்கலம் என்ற பெய ரால் அழைக்கப்பெறுவதும் உண்டு. இக்காலம் இதை வட்டம் என்று சொல்லாம்.

மேலைப் பெருவழி மேற்கே போகும் பெருவழி பெருழி. Road.

பணிமகன் வேலைக்காரன்.

தென்கரை ராவிரிக்குத் தென்கரையில் உள்ள.

நீத்தவிநோத வளநாடு : இது தஞ்சாவூர்ச் சில்லாவில் தஞ்சாவூர்த் தாலுகாவின் கீழ்ப்பகுதியும், பாபநாச

தாலுகாவின் மேற்குப் பகுதியும், ன்னார்குடி தாலுகாவின் டக்குப் பகுதியும், அரிசிலாற்றி் தெற்குப் பகுதியும் கொண்ட நிலப்பரப்பாகும். ஆலூர்க் கூற்றம் வெண்ணிக்கூற்றம், பாம்புணிக்கூற்றம், நல்லூர்நாடு கரம்பைநாடு, முடிச்சோனாடு என்பன இந்நாட்டின் உப்பகுதிகளாக உள்ளனவாகும்.

N. B. மண்டம், ளநாடு, கூற்றம் இவைகள் இக்காலப் பிரிவினைப்படி முறையே மாகாணம் (Proi dency), ஜில்லா (District) தாலுகா (Taluk) இவை ன்குச் சமமாகும்.

ஆலூர்க்கூற்றம்: இது தஞ்சாவூர்ச் சில்லாவில் பாபநாசு.. தாலுகாவில் தேவாரம் பெற்ற தலமாகிய ஆலூரத் தலைநகராகக்கொண்ட ஒரு சிறு நிலப்பரப்பாகும். இரும்பு தலை, விளத்தூர் முதலான ஊர் ள் இக்கூற்றத்தில் இருந்தன என்று கல்ட்டுக் ள் அறிவிக்கின்றன.

அருடேழி தேம்மால்: அருட்மொழி தேன் ன்பது முதலாம் இராசராசன் பெயர்களு ன் ஒன்றாகும். இப்பெயரால் விகிரமாபரணச் சூர்வேதி மங்கலத்தில் வழங்கிவந்த மரக்காலின் பெயராகும்.

நிசதி நாடோறும் (Daily)

ஐ இது லலைக்குறிக்கும் அடயாளம்

இது குறுணி (நெலை) யக்குறிக்கும் அடயாளம்.

ஈ இது த்த் குறிக்கும் அடயாளம்.

ஐ இரட்டு தூணி ய (எட்டு மரநாலை) குறிக்கும் அடையாளம் [1 தூணி 4 ரக்கா]

புதுக்குப்பூறம் - பழுது பார்ப்பதற்கு வைக்கப்பெற்ற நீலத்தம் - புறம் - இப்பொருளில் வருவதைத் திருவிளக்குப்புறம் மடப்புறம் - இவகளில் ாணலாம்.

ஸ்ரீ ராஜராஜன் தணீர் அட்டுவார்க்கு ஸ்ரீ ராஜ ராஜன் பேரால் தணீர் வார்ப்பார்க்கு.

குசு - மட்பாத்திரம்.

உகடன இருகலனே இருதூணிக்கு அனையாளம்.  
 ஸயகி கூடன அறுபத்தாறு கலனே இருதூணிக்கு அடை  
 யாளம். [66 கலம் 8 மரக்கால்]  
 இறை திரவியம் வரிபபணம் (காணிக்கடன்.)  
 கிரைய திரவியம் - வாக்கும் விலை (Actual Cost)

### பொதுச்செய்திகள்

இராசராசக் கிணற்றிலிருந்து தொட்டிக்கு நீர்  
 இறப்பார் முதலான பல பணியாளர்களுக்கு ஒரு ஆ  
 டில் ஆறு மாதங்ளுக்குத் தான் கூலிகள் கொடுக்கப்பட்டு  
 வந்தன. இவற்றுல் இக்காலம்போல் அல்லாம் பட்ட  
 காலத்தில் தண்ணீர்ப் பந்தல் ஆறு மாத காலம் நடத்தப்  
 பெற்றுத் தது என்பது புலனாகின்றது. இட்டெட்டில்  
 வதுள்ள பெருவழி (Road) பணிமகன் (Humble Ser  
 vant) புதுக்கு (Repair) எப்பவை தூய தமிழ்ச் சொற்  
 ளாம்.

\*

### இருப்பதியம்

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திருமகள் போலப் பெருநிலச் செல்வி  
 யுந் தனக்கே யுரிமை பூண்டமை மனக்கொளக் காந்த  
 ஞாச்சாலை கலமறுத்தருளி வேங்கைநாடுங் கங்கபாடி  
 யுந் தழிகை பாடியும் நுளம்பபாடியுங் குடமலைநாடு  
 கொல்லமும் கலிகழும் முரட்டெழிற் சிங்களர்  
 ஈழமண்டலமும் இரட்ட பாடி ஏழரை இலக்கமும்

முன்னீர்ப பழந்திவு பன்னீராயிரமும் திண்டிற்  
 னெறித்தண்டாற்கொண்ட தன்னெழி வளருழியு  
 டெல்லா யாண்டு தொழுதக விளங்கும் யா டே  
 டெழியரைத் தேசுகொள் கோ ராஜே ஸரி வர்மரான  
 ஸ்ரீ ராஜராஜ தேவா கு யா டு இருபத்தொன்பதா  
 வதுவரை உடையார் ஸ்ரீராஜ ராஜீஸ்வரம் உடை  
 யார்க்குத் திருப்பதியம் விண்ணப்பஞ்செய்ய உடையார்  
 ஸ்ரீ ராஜராஜ தே ர குடுத். பீடாரர்கள் நாற்பத்  
 தெ மரும இவாகளிலே நிலையாய் உடுக்கை வாசிப்  
 பான் ஒருவனும் இவர்களிலே நிலையாய்க் கொட்டி  
 மத்தளம் வாசிப்பான் ஒருவனும். ஆக ஐம்பதின்மா  
 ருப் பேரால் நிசதம் நெல்லு முக்குறுணி நிவந்தமாய  
 ராஜகேஸரியோ டொக்கும் ஆ வல்லா னென்னும்  
 மர்காவால் உடையார் உன்னூர்ப் பண்பாரத்தேப்  
 பெறும், இவர்களில் செத்தார்கும் அனாதேசம்  
 போனார்கு தலைமாறு அவ்வவர்கு அடுத்த  
 முறை கடவார் அந்நெல்லுப் பெற்றுத் திருப்பதியம்  
 விண்ணப்பஞ் செய்யவும். அவ்வவர்க்கு அடுத்த  
 முறை கடவார் தார்தாம் யோக்யர் அல்லாதுவிடில்  
 யோக்கியரா யிருப்பாரை ஆளிட்டுத் திருப்பதியம்  
 விண்ணப்பஞ் செய்வித்து அந்நெல்லுப் பெறவும்  
 அவ்வவர்க்கு அடுத்தமுறை கடவாரின்றி யொழியில்  
 அந்த நியாயத்தாரே யோக்யரா யிருப்பாரைத் திருப்  
 பதியம் விண்ணப்பஞ்செய்ய இட்டு இட்ட அன்னே  
 அவ்வவர் பெறும்படி நெல்லுப்பெறவும், ஆக இப்படி  
 உடையார் ஸ்ரீ ராஜராஜ தேவர் திருவாய் மொழிந்  
 தருளினபடி கல்லில் வெட்டியது. பாலன் திருவாஞ்சி  
 யத்தடிகளான ராஜராஜப் பிச்சனை சதாசிவனுக்கு  
 நிசதம் நெல்லு முக்குறுணி.



[Thus the names of the fifty persons were engraved]

விளக்க உரை

கல்வெட்டு இருக்குமிடம் : தஞ்சை இராசராசேச்சரக் கோயிலின் வடபுறச்சுவர்.

கல்வெட்டில் குறிக்கப்பெற்ற அரசன் முதலாம் ராச மன்னன்.

கல்வெட்டுத் தோன்றிய காலம் கி. பி. 1014.

குறிப்பு : இவரசனைப் பற்றிய பொதுக் குறிப்பு, மெய்க்கீர்த்தியா அறியப்படும் இவனுடைய வென்றி மேம்பாடுகள், மெய்க் ர்த்திப் பகுதிக்குக் குறிப்பு ர இவைகளை முதல் கல்வெட்டில் குறித்துள்ளபடி கொள்ள வேண்டும்.

உரநடப்பகுதி அறியப்படும் அறச்சொல்க முதலாம் இராசராசோழன் தஞ்சை இராசராசேச்சர முடையார்குத் திருப்பதியம் விண்ணப்பஞ் செய்வதற்குப்பிடாரர்கள் நிறுத்தெம்மர் கொட்டிமத்தனம், டுக்க இவர்களை ரசி இருர் ஆக ஐம்பதின் மரைக் கொடுத்து அர் ாடோறும் ஆள் ன்றுக்கு இராசகேசரியோடு ஓஞ்ம ஆட ான் என்னும் மரக்காலால் முக்குறுணி நெல் நிவந்தம் பெறுமாறு ஏற பாடு செய்திருந்தான்.

உரைநடைப் பகுதிக்குக் குறிப்புரை

ஸ்ரீ ராஜராஜேஸ்வரம் டையார்க்கு (இலக்கணப்படி)

ஸ்ரீ ராஜராஜேஸ்வரம் என்று திருத்திப் படிக்க வேண்டும்.

திருப்பதியம் 9 ணப்பம்செய்ய இதுப டைய வழக்கு.

இதுபொழுது திருப்பதிகம் த என்று வழங்கப்

பெறு ன்றது. பதியம் பத்துப் பாட்டு.

பிடாரர் ன் தேராரம்பாடுகிற ர் ன்

கொட்டிமத்தளம் - மத்தளத்தின் பெயர். (The big drum என்பர் : ரக்டர் உல்ஷ் துரை).

பேரால ஆள் ஒன்றுக்கு (Per person)

நிசதம் - நாள் ஒன்றுக்கு (Per day)

நிவந்தம் - கூலி.

இராஜகேசரி - இது தஞ்சாவூர் அரண்மனையில் முதல் இராசராசன் பட்டப் பெயரால் வழங்கிவந்த மரக் காலின் பெயர்.

ஆட வல்லான் இது தஞ்சாவூர்ப் பெரிய கோயிலில் நடராசப் பெருமான் பெயரால் வழங்கிவந்த மரக் காலின் பெயர்.

குறிப்பு : இவ்விரு மரக்கால்களும் ஒரே அளவை உடையன. இச்செய்தி “ இராஜகேசரியோ டொக்கும் ஆட வல்லான் என்னும் மரக்காலால் ” என்ற கல்வெட்டுப் பகுதியால் அறியக்கிடக்கின்றது.

ள்ளூர்ப் பண்டாரம் - உள்ளூரில் இருக்கும் கருவூலம்  
அவ து பொங்கிஷ சாலை (Local Treasury)

அனாதேசம் போனார் - அந்நிய தேசம் போனார்.

தலைமாறு - பதிலாக (Instead of)

அடுத்த முறைக் கார் - அடுத்த நெருங்கிய உறவுடையார்  
(The nearest relative)

ரோ யராயிருப்பாரை - தகுதியுடையவராய் இருப்பாரை.  
அநத நியாயத்தாரே அத்தத் தொழில் செய்வாரே.

பாலன் திரு வாஞ்சியத்தடிகள் - என்பது இயற்றொயர்.

திருவாஞ்சியம் என்பது தஞ்சாவூர்ச் சிலலாவில் நன்னிலம் தாலுகாவில், பெருவேளூருக்குப் பக்கத்தில் உள்ள திருவாஞ்சியம் என்னும் தேவாரம் பெற்ற பதியாகும். அவ்வூர் இறைவன் பெயரையே

இ னுக்கு இவன் பெற்றோரால் இ ப்பெற்றவன்.

ராஜராஜப்பிச்சன் - இது இவனுக்குக் கொடுக்கப் பெற்ற பட்டப் பெயர் (Title)

சதாசிவன் இஃது இவனுக்குக்குச் சிவதீட்சை செய்வி  
கப்பெற்ற கால வைகுந்தப் பையர்.

### Inscription No. 3\*

ஸ்ரீ ராஜேந்திரசோழதேவர் சாசனம்

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ திருமன்னி வளர இருநில மடந்தை  
யும் பொற்சயப் பாவையும் சீர்த் தரிச் செல்வியும் தன்  
பெருந்தேவியராகி இன்புற நெடுதியல ஊழியுள் இடை  
துறநாடும் துடா ன வேலிப்படாவன ராசியுள் சுள்  
ளிச் சூழ்மதிள் கொள்ளிப்பபா கையும் ந ணற் ரு  
முர மண்ணை கட்கமும் பொருகளலழ்த்தரைசா  
தமுடியும், ஆங்கவர் தெவியர் ஓங்கெழில் முடியும் முன்  
னவர் பக்கல் தென்னவர்வைத்த சுந்தரமுடியும் இந்திர  
னாரமும் தெண்டிரை ஈழம் டல முழுவதும் எறி  
படை கேரள முறை மயிற் குடு கு தனமாகி  
பலர்புகழமுடியும் செங்கதிர்மாலையும், சங்கதிர்வேலைத்  
தொல்பெருங் காவற் பல்பழந்தீவும் செருவிற்கினவி  
இருபத்தொரு காலரசு களைகட்ட பரசுராமன்  
மேவருஞ் சாந்திமத் தீவரண்கருதி இருத்திய செம்  
பொற்றிருத்தகு முடியும் பயங்கொடு பழிமிக முயங்க  
யில் முதுகிட்டொளித்த சயசிங்கன் அளப்பரும் புக  
ழோடும், படியல் இரட் பாடி ஏழரை இல்கமு  
ந் நெதி குலப்பெரு மலைகளும் வங்கிரமவீரர் சக்கர  
கோட்டமு.....ல்லை மதுரம் டலமும், காமின

ள நாமண' கோணையும் வெஞ்சின வரர் பஞ்சப  
 ப'ளியும் பாச டப்பழன மாசணி தேசமும் அயர்  
 வில் வண்கீர்த்தி ஆதிநகரவையில் சந்திரன் றெல் குலத்  
 தி' திரதனை வினை அமர்' களத்து' கிளையோடும்  
 பிடித்துப் பல தனத்தொடு நிறை குலதன' குவையும்,  
 கிட்ட ருஞ் செறிமினை வெம்முனை யழித்து உண்டுறை  
 சோலைத் தண்டபுத்தியும், இரணசூரனை முரணுத்  
 தா'கித்தி' கணை கீர்த்தித் த' கணலாடும் கோவிந்த  
 ச தன் ராவிழி'தோடத் தங்காதசாரல் வங்காள  
 தேசமும், தொடுகழற் சங்கு வெர' டல் மயிபாலனை  
 வெஞ்சமர் விளாகத் தஞ்சவித்தருளி, யொண்டிறல்  
 யானையும் பெண்டிர் பண்டாரமும் நித்தில நெடுங்  
 கடலுத்திரலாடும் வெறிமலர்த் திர்த்தத் தெறி  
 புனல்' கங்கையும் அலைகடல் நடு பு' பலகலஞ்செலுத்  
 திச் ச' கிராம விசையோத்துங்க பம்மனாகிய டாரத்  
 தரைசனை வாகயம் பொரு ட' குமப' ரியொடு  
 மகப்படுத்துரிமையில் பிறக்கிய பெருனெதிப் பிறக்க  
 மும், ஆர்த்தவனகனகர் போர்த்தொழில் வாசலில்  
 விச்சாதிரத் தோரணமும் மொய்த் தொளிப்புனை  
 மணிப்புதவமும் மனமணி' கதவமும் நிறைசீர்விசைய  
 மும் து றகீர்ப்ப' னையும் வனமலையுரையிற் றென்  
 மலையூரும், காப்புறு நிறைபுனல் மாபப்பாளமும்,  
 காவலம் புரிசை மேவிலிம்ப' கமும் வினைப்பந  
 தூறுடை வளைப்பந்தூறும், கலைத் தக்கோர்புகழ்  
 தலைத்தக்கோலமும், திதமாவல்வினை மதமாலிங்கமும்,  
 கலாமுதிர்க் கடுத்திறல் இலாமுரி தேசமும் தேன' க  
 ராபொழில் மான' கவாரமும் தொடுகடல ரா க்  
 டு முரட் டாரமும் மாபபொரு த டாறகெ ண்ட  
 கோப்பரே ஸரி பம்மரான உடையார் ஸ்ரீ ராஜே திர

சோழதேவர்க்கி யாண்டு கக ஆவது நாள் இரு நூற்று நாற்பத்திரண்டினால் உடையார் ஸ்ரீ ராஜேச திரசோழ தேவர் கங்கைகொண்ட சோழ புரத்து கோயிலினுள்ளால் முடிக்கொண்ட சோழ திரு ராஜி கையில் வட பக்கத்து தேவாரத்துச் சுற்று கல்லூரி யில் தாங்கச்செய்தருளா இருந்து உடையார் ஸ்ரீ ராஜ ராஜ ஸஸ்வரமுறை யார் கோயிலில் ஆசாராய போக நம் உடையார் ஸ்ரீ வ சிவ பண்டித சையவவாசார்ய யர்'கும் இ வு டயார சிஷ்யரும பிர சிஷ்யருமாய் ஆர்யய தேசத்தும் மத்தியதேசத்துத்தா' கௌட தேசத்துத்தான உ ளாரா யோ'யராயிருப்பார'ே ஆடடா'டு தோறும் இத்தே ர கோயிலில் உட ானென மரகா ர னாப ப டாரத்தேநி றசசனாக இரண்டாயிரக் கலநெல்லு ஆ'யாண்டு தோறும் சந்திராதித்தவல் பெறத் திரு ராய்மொழிந்தருளத் திருமந்திர ஓலை செம்பியன் விழுபட ரயன் எழுத்தினால்.....த்திரு ராய்கேழ விபபடி கல்லில டெட்டித்து. இது இ'வமசத்துள்ள சைய வ ஆசார்யர்களே, இத்தன்மம் ரகழிக்க.

விளக்க உரை

கல்வெட்டு இருக்குமிடம்: தஞ்சாவூர் இராசராசேச்சரக் கோயில் விமானத்தின் திதன்புறச் சுவரில் இருக் றது லெட்டில் குறிக்கப்பெற்ற அரண்: இராசே திர சோழ தேர்

அரண்ப்புரிய பெறுக் குறிப்பு சரித்திரத்தில் முத லாம் இராசே திரன் என்று பேசப்படுவன் இவனே ரா' இ' முதாம் இராசராச சோழனது மகன். இனை க' டொ'ட சோழனென்றும் வழங்குவர்

இவனுக்குப் பட்டித சோழனென்றும் பெயர் உண்டு. இவன் பிராமணர்களில் ஒரு வகுப்பாராகிய எண்ணாயிர வரைச் சோழநாட்டில் குடியேற்றினான். இவன் தகப்பனுக்கு ஏற்ற பிள்ளை ஆவன். இவன் செங்குட்டுவனைப் போல வடநாடு சென்று வென்றவன். இவன் அரியணை ஏறிய மூன்று ஆண்டுகள்வரை போர் ஒன்றுமில்லை. பிற செயல்களும் இல்லை. தஞ்சாவூரை விடுத்து கங்கை கொண்ட சோழபுரத் த சோழாட்டுக்குத் தலைநகராகக் கொட்டவனும் இம்மன்னனே யாவன். இவன் கி. பி. 1014 முதல் 1042 வரை ஆண்டான்.

கல்வெட்டுத் தோன்றிய காலம் : இவன் அரியணை ஏறிய 19ஆம் ஆண்டு 242ஆம் நாள் அதாவது கி. பி. 1033ல்.

மெய்க்கிர்த்தியால் அறியப்படும் வீரச்செயல்கள்

I (a) நான்காம் ஆடுமுதல் பதினொன்றாம் ஆண்டு முடிய இவனது தென்றி மேம்பாடு

இடது நாடு ராசி கொள்ளிப்பாக்கை மண்க்கடக்கம் என்னும் ஐரணிக் கைப்பற்றிக் கொண்டான். ஈழத்து மன்னன், அவனுடைய மனைவி மார் இவர் ளுடைய கிரீடங்களையும் அவ்விழத்து மன்னனிடம் பாடியரால் பாதுரப்பிறகா கப்பெற்றிருந்த அழகி கிரீடத்தையும், இதிரன ஆரத்தையும் பெற்றுச் சேர மன்னைய கிரீடத்தய் பெற்றான். அராபி டலில உள்ள பழதி வென்று கொடான் பரராமக்கு இருபபிடமாய் இருந்த சாந்திமத் தீவில னைப்பெற்றிருந்த முடியைக் கைப்பற்றிக்கொண்டான். முய்கியித் தோற்றுப்போய் ஒளிந்திருந்த மேலைச் சனுகிய அரசனாகிய சயசிக்கனுடைய இரட்டபாடி ஏழரை இத்ததயும் ஒன்பதுவகயான ரத்தினை உடைய சிறத்தலைனையும் தாதாக் கொட்டாச் சரோட்டம் மரணம்,

ரா கோணை பஞ்சபப்ளி ராணி தேசம் என்னும் இடத்தைத் தட்டிப்படுத்தினான். சதிரகுத்துத் தோன்றிய இதிராதனை ஆதிநர்ப் போர் எத்தில அவன் உறவி ரோடு பிடித்துக்கொண்டான். ஒட்ட விஷயத்தையும் (ஒரிசா தேசம்) கோசலாட்டையும் வென்றுகொண்டான். பாலா மசத்து அரசிய தன்மபாலனைக் கொண்டு அவனுடைய நாடாகிய தட்ட புத்தியைக் கைப்பற்றினான். இரணகுரனுடைய நாடா தட்டாடத் தத்தனதாக்கிக்கொண்டான். வங்காள தேசத்து அரசு மகிபாலனது படைத்தலைவியு கோவிதச தன் பொருது தோற்று ஒடினாட்டவே, மகிபாது பெட்டியும் ராணிகளையும் பிடித்துக்கொண்டான் பின்னர் உத்தரலாடத்தைக் கை இவைகளைத் தன்னுடைய தாக்கிக்கொண்டான்.

(b) பன்னிரண்டாம் ஆண்டு முதல் பத்தொன்பதாம் ஆண்டு மலேயா தீபகற்பம், சுமித்திரா தீவு, நிக்கோயார் தீவு இவைகளில் வென்ற இடங்கள் :

டாரத்தரசனாகிய சங்கிராம விசயோத்துங்கனைத் தோற்கடித்து அனுட செல்த் தையும் அவன் தலை கரின் வாசலில் கட்டியிருந்த விச்சாதிரத் தோரணத்தையும், மணிகள் அழுத்தப்பெற்றிருந்த இரட்டைக் கதவுகளையும் தனதாக்கிக்கொண்டான். சுமித்திரா தீவு லுள்ள விசையம், பண்ணை, மலையூர் என்னும் ஊர்களை வென்றான். பின்மலேயா தீபகற்பத்திலுள்ள மாயிரு டிங்கம், இலங்காசோகம், மாபப்பாளம், இலிம்பிங்கம் வளைப்பந்தாறு, தலைக்கோலம், மதமாலிங்கம் என்னும் ஊர்களை வென்று தன்னடிப்படுத்தினான். பின்னரும் சுமித்திரா தீவிலுள்ள இலாமுரி தேசத்தைக் கைக் கொண்டான். நக்கவாரத் தீவுகளை வென்றான். பிறகு மலேயா தீபகற்பத்தின் மேலைக்கரையிலுள்ள காரா ரத்தை வென்றான்.

மெய்க்கீர்த்திப பகுதிக்குக் குறிப்புரை

திருமன்னி வளர - இலக்குமி நிலைபெற்று வாழ  
 இருநில மடந்தையும் பெரிய பூமிதேவியும்  
 போர்ச்சயப் பாவையும் வீர இலக்குமியும்  
 கீர்த்தணிச் செல்வியும் - கீர்த்திக்கு ஸ்ரீயவளும்  
 நெடுதியல் ஊழியுள் நெடுநாளாக நிலைபெற்றுவருகின்ற  
 ஊழியுள்  
 இடைதுறை நாடு - கிருஷ்ண திக்கும் துங்கபத்திரைக்கும்  
 இடையிலுள்ள நாடு  
 வனவேலி - காட்டை வேலியாக உடைய  
 படர் விரிந்த  
 வனவாசி - மத்திய பீராராக்குத் தென்பகுதி  
 சுள்ளிச்சூழ்மதில் காட்டை ரணையுடைய மதில்  
 கொள் ரிப்பாக்கை ஹைதராபாத்துக்கு வடகிழக்கே  
 4 மல் தூரத்திலுள்ள இப்பொழுது  
 Kulpack என்றுழ்கப்பெறுகிறது  
 மண்ணக்கடக்கம் இராட்டிரகூடர்களுக்குத் தலைநக  
 ராய் இருந்த மான்ய கேடம்.  
 பொருகடல் ஈழம் கடல் அலையால்மோதப்பபடும் இலங்கை  
 முன்னர் பக்ல தென்னர் தைத்த - முறையிய  
 இலங்கை அரசரிடத்தில் பாண்டியர் தந்த  
 சுந்தர முடியும் அழையகிரீடத் தயும்  
 திரன் ஆரமும் இதிரன் பாண்டியனுக்குக்  
 சொடுத்த முத்தாரமும்  
 ஏறிப்படை - சுட்டிப்படை  
 தேரளன் - சேரன்  
 செங்கதிர் மாலை சிவந்த ளிவிடுகின்ற மாலை  
 ப பழந் திவு மாலடிவ்ஸ் (Maladives) என்று அழைக்க  
 பபடும் அராபி கடல் திவுகள்



சாதிமத் தீவு மலையாளத்துக்கு அண்மையில் இருந்த தீவு

செருவீற் சினவி - சண்டையில் கோபித்து

இருபத்தொருகால் இருபத்தொருமுறை

அரசு களைகட்ட அரசராகிய களைகளைக் களைந்த

மேவ அரும் - பொருத்துதற்கு அரிய

அரண்கருதி அரண்னை யதாய் இருத்தலைக் கருதி

இருத்தி - அங்கு வைக்கப்பட்ட

முய்கி - இவ்வூர் பல்லாரி சில்லாவிலுள்ள சச்சங்கி

தூர் மா இருக்கலா மென்பது டாக்டர் உல்ஷ்

துரையின் கொள்கை. ஹதராபாத் சமஸ்தானத்

தில் உள்ள மாஸ்கி எனனும் இடம் என்பர் டாக்டர்

கிருஷ்ணசாமி ஐயங்கார்.

முதுகிட்டொளித்த - முதுகு காட்டி ஓடிய

சயசிங்மன் இவன் மேலைச் சளுக்கிய வம்சத்து ஆகம

வல்லனுடைய தகப்பன். கி. பி. 1135 முதல் 1145

முடிய ஆண்டவர்.

பீடுஇயல் - பெருமைபொருந்திய

வெருதிக் குலம்பெரு மலைகளும் - ஒன்பது வகையான வெ

ருத்தினங்களை உடைய சிறந்த மலைகளும் (அ) கூட்ட

மாகா மலைகளும்

யித்திரா வீதர் - வல்லமம்பொருந்திய வீதர்

சக்கரமொட்டம் - பத்திய மாகாணத்திலுள்ள வத்ச

நாத்திடம் (பெருமலை - சாச)

காமிரட - வசந்தமலையிலே - பூஞ்சோலைகள் செருங்

கிய வளம்பெருள்ள மரணக்கோணை என்னும் ஊர்

மரணக்கோணை, மதுரமண்டலம், பஞ்சப்பள்ளரி, மாசணி

தேசம் - இவைகள் வேங்கி நாட்டை ஒட்டிய பிர

தேசங்கள்.

11. பஞ்சப்பள்ளரியை மாணிக்கவாசகர் திருவாச

கத்தில் குறிப்பிடுகின்றார்.

பாசனம் ப் பழனம் - பசுமையான இலைகளும் வயல்களும்  
முள்ள.

நிறைகுல தனக் குவையும் - நிறைந்துள் நிறந்த பொருட்  
குவியல்களையும்.

செறியினை ஒட்ட விஷயமும் - [இத்தொடர் செறியினை  
ஒட்டி விஷயமும் என்றிருக்கவேண்டும்.] நெருக்க  
மான காட்டி ரணை உடைய ஒரிசா தேசமும்.

கோசலம் - ஒரிசாவுக்கு அண்மையில் உள்ள மகாகோச  
லம் என்னும் உர்ஆகும்.

பூசுரர் பிராமணர்

வெம்முனை - போர்முனை

தண்ட - புத்தி - பீடார் தேசம்

தன்மயாலன் - இவன் பாலா வம்சத்தரசர் சேர்ந்த அரசன்.

தக்கணலாம் - தக்ஷிணவிராடம் : அதாவது பிரார்.  
(திருராபதியின் ஊர் இதுவேயாகும்).

கோவிந்தசந்தன் - வங்காள தேசத்து அரசனாகிய மஹி  
பாலனது போர்ப்படைத் தலைவன்.

மாவழிந்தோர் - குதிரையிலிருந்து இறங்கி ஓர்.

வங்காளதேசம் - (Modern Bengal) இப்பொழுதுள்ள  
வங்காள தேசம். கிழக்கு வங்காளம் என்றும்  
கூறுவர்.

தொடுகுழற் சீகு வெட்டல் மயிபாலன் இத்தொடரி  
லுள்ள மயிபாலன் என்பதை மயிபாலன் என்று  
திருத்திக்கொள்ளவேண்டும்.

கழல் - காலுக்கு அணியும் ஆபரணம்.

ஒட்டல் - காதணி (Ear Rings)

சங்கு (Bracelets)

வெஞ்சுமர் விளாகத்து - போர்க்களத்து

த்தரலாம் - தற்போதுள்ள குஜரத்து தேசம் (Modern  
Gujarat)

எறிபுனல் கங்கை - ஓடுகின்ற நீரையுடைய கங்கை.

உறிமலர்த் தீர்த்தத் தெறிபுனல் கங்கை - கங்கை புண்ணிய நதி என்பதற்குக் கல்வெட்டு ஆதாரமாக இருக்கின்றது இத்தொடர்.

சங்கிராமம் - போர்

அலைகடல் நடுவுள் பலகலஞ் செறுத்தி சோழர்கள் கப்பல்படைகளை வைத்திருந்தனர் என்பதற்குக் கல்வெட்டு ஆதாரமாக உள்ளது இத்தொடர்.

பொருகடல் போர்க்களத்தில்.

டாரம். இது மலையா தீப நபத்தின் மேல்கரையில் ள்ளது. இதுபொழுது கேட என்று வழங்கப்படுகிறது. இதை முதலமுதல்க டு எழுதியவர் திரு. C F. ஆண்ட்ரூஸ் ஆவர். [see The Modern Review Volume 50 under the heading of The Hindu Civilisation of Malaya']

உரிமையில் பிறக்கிய பெருனெதிப் பிறக்கமும் - உரிமை மனைவிகளைப்போல் விளங்கும் பெருஞ்செல்வத்தையும். ஆர்த்த அவன் அகநகர் ஆரவாரித்து அவன் தலைமை நகரில்.

புதவமும் கதவமும் - இரண்டு கதவுகளையும். புதவ் கதவமும் புனத்தனன் ஓர்நாள் என்பது சிலப்பதிகாரம்.

விசயம், பண்ணை, மலைபூர், இலாமுரிதேசம் - இவைகள் சுயத்திரா தீவில் உள்ள ஊர்கள்.

மாடப்பாளம், தலைத்தக்கோலம், மாயிருடிங்கம் வளைப்பு தூரு, இலங்காசோகம், காரம், மதமாலீகம் இலம்பிங்கம் - இவைகள் எல்லாம் மலையா தீபநபத்தில் உள்ள ஊர்கள்.

நக்கவாரம் - நிக்கோபார் தீவுகள்

கடுமுநீன் - வலிமைபொருந்திய

தண்டி ரல்கொண்ட - சேனையால் வென்ற

உரைநடைப் பகுதியால் அறியப்படும் அந்நேயம் : தஞ்சை இராசராசேச்சரக் கோயிலில் இருந்த தன் குருவாகிய சர்வசிவ பண்டிதர்க்கும், அவரது சிஷ்யர்களாய் ஆர்ய தேசம், மத்யதேசம், கௌட தேசம் ஆகிய இவ்விடங்களில் இருந்தவர்களுக்கும் சந்திர குரியர் உள்ளவரை ஆட் பாண்டுதோறும் ஆவல்லான் என்னும் மரக்காலால் இரண்டாயிரக் கலநெல் கொடுக்குமாறு இராசேந்திர சோழன் (கங்கைகொண்ட சோழன்) ஆசார்யபோக மாகக் கொடுத்துள்ளான். அவன் இத்தானத்தைக் கங்கை கொண்ட சோழபுரத்தி லுள்ள தனது அரண்மனையின் ஒரு பகுதியாகிய முடிக்கொண்ட சோழன் திருமாளிகையில் பூசிக்கப்படும் இடத்தி லிருந்து தானம் செய்துள்ளான்.

உரைநடைப் பகுதிக்குக் குறிப்புரை

மாப்பெருந்தண்டாற் கொண் - மிகப் பெருஞ்சேனை யால் வென்ற

கோயிலினுள்ளால் அரண்மனையின் உள்பக்கத்தில் ; அரண்மனையின் ஒரு பகுதிக்குள்ள பெயர்.

தேவாரத்துச் சுற்றுக் கல்லூரி - பூசிக்கப்படும் இடம். ஆசார்யபோகம் ஆசாரியர் அனுபவிக்கவேண்டிய நிவந்தம் சர்வசிவபண்டிதர் - இவர் தஞ்சை இராசராசேச்சரத்தில்

இருந்த கங்கைகொண்ட சோழனுடைய குரு.

கௌட தேசம் - வடாள் தேசம்.

திருமந்திர ஓலை - ரசது ஆணையை எழுதுபேர்.

திருவாய்க் கேள்வி - அரசன் திருவாய் மலர், ஐறியிறைக் கேட்டு வந்து திருமந்திர ஓலையிடம் அறிவிப்போர்.

ல்லில் வெட்டித்து - கல்லில் வெட்டப்பட்டது.

பொதுக்குறிப்புகள்

பர ராமன் இருபத்தொரு ால் அரசுகளை கட்டிய தற்கு ராறு : பரசராமனது தந்தையாராகிய ஐமத

கினிமுனி ரக் ஈர்த்தவீரிபார்ச்சுனன் என்னும் அரசன் கொன்றுவிட்டமையை அறிது பரசுராமன் இருபத் தொருதலைமுறைகளாக அரசர்குலத்தார்களை வேரறுத்து வந்தான்.

பாண்டியனுக்கு இந்திரன் முத்தாரம் கொடுத்ததற்கு ரலாறு. (திருவிளையாற்று புராணம் மதுரைக்காடம், இந்திரன் முடிமேல் வளை எறித்த படலம்.) ஒரு நாலத்தே போள் நிலைமாறி நின்றமையால் சேர சோழ பாண்டியர் நாடு மழை வளமற்று வருந்திய காலத்தே, அந்த ஈர்டுமன்னாள் உகிர பாண்டியன் எளிட்டுடா இத்திரன் நாளோலக்கத்தினை அடைந்து அவன் அருளால மழை வளம்பெற்றுவர எண்ணிப் பரமசிவன் திருருளால் அவன் நாளோலகம் எய்தினர் எய்திய காலே இந்திரன் இவர்களை வரவேற்று இவர்க்கு இருக்கைகள் அமைத்திட, அவ்விருக்கைகளில் சேரர் சோழர் அமர. உகிரகுமாரர் அங்கு அமராது அவன் இருக்கையின்பால் வலனெடு ஒப்புற அமர்ந்தனர். இந்திரன் அதுகண்டு அழ்நாறெய்தி, ககிரகுமாரரைப் பாராது ஏனையரைப் பார்த்து, நீவிர் வந்த காரியம் என்னை யென்று வினவ அவர்கள் மழை வேண்டி வந்தமை கூற, இந்திரன் அங்ஙனே வரம் அருளி அவர்தம்மைப் போக்கியபின், உக்கிரகுமாரர் தருக்குற்று இருத்தல், மாறிவேண்டிப் பெருமிதம் இயற்றை நோக்கிச் சூழ்ச்சியாக எண்ணிற்ற்தோர் தாங்கி வந்த ஒரு முத்துமாலையை அந்த உக்கிரகுமாரர் தோளில் அணிவித்துப் பொய்ம்மைப்புகழ் ரக் கூறி விடுக்க உக்கிரகுமாரர் அதனைப் பொருள் செய்யாது தம் நாடு மீண்டனர்.

கணவதி நலவாச சாசனம்

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திருமகன் மருவிய செங்கோல் வேந்  
தன் றன் முன்னோன் சேனை பின்னதுவாக முன்னெதிர்  
சென்று இரட்டை பாடியேழரையிலக்கமுங்கொண்டு  
எதிரவர் பெருது எட்டிசைபுகம் பறையது கறங்கம்  
பேராற்றங்ரைக் கொப்பத்து வந்தெதிர்க்க ஆறைய  
மலவன்றன் பெருஞ்சேனை எல்லாம் பாடப்பொருது  
பாரது நிகழப் பகம்பிணமாக்கி ஆங்கவனஞ்சிப் புறக்  
கிட்டோட அவனையுங் குதிரையும் பெண்டு பண்  
டாரமும் ஓட்டிவந்தொடு அகப்ப பபிடித்து திசை  
பது நிகழ வீரர் அபிஷேகம் பண்ணி வீரவீம்ஹாஸ  
த்து விற்றிருந்தருளிய கோபபரசே ரான உடை  
யார ஸ்ரீ ராஜேந்திர தேவற்கு யாண்டு கவது அதி  
ராச ராச மண்டலத்து வெங்கால நாட்டு கணவதி நல்  
லார் கீழ்பாக்கெல்லை எருத்துக் குளத்துக்கு மேற்கும்,  
பாக்கெல்லை நாட்டும் பெருவழிக்கு தெற்கும்,  
தென்பாக்கெல்லை ஆற்றுக்கு வடக்கும் மேல்பா  
லெலை இராஜமேஹந்திரன் வதிக்கு கிழ்கும் இன  
னாக்கெல்லை குட்பட்ட நிலஞ்சை புஞ்சை திரு ரா  
நிலைமஹாதேவற்கு வேண்டும நிமந்த களுக்குத் திரு  
மைத்துக் காணியாக உடுப்போடி ஆமைதவழிபுற்று  
எழுந்த இடம் கற்றுபபுல பெரகர முற்றாட்டும்  
இறுபபதாக நம் ஓலை கொடுக்க திருவாய்மொழி  
தருளிநாரென்று திரும திரவொலை ஷத்திரிய சிகா

மணி ானாட்டு பனையூர் ாட்டு கோ வாயிலுடை யான் தாழி திருப்பன் காடு வானவன் பல்லவதரை யன் எழுத்து. திருமந்திர ஓலை நாயகம் இராஜராஜ னான தொண்டைமான் எழுத்து. ஊரான் உத்தம சோழனான இராஜ ராஜ பிரஹ்மாதிராடன் எழுத்து. அரையன் இராசராசனான வீர ரஜேந்திர ஜெயமூரி நாடாழ்வான் எழுத்து. உடன் கூட்டத்து அதிகாரி ளில கூத்திரிய சிகாமணி வளநாட்டுப் பனையூர் ாட்டு டெய்கொண்ட சோழ ல்லாருடையார் உதைய திராகரன் சுத்தாடியாரான வீரராஜேந்திர மழவ ராய எழுத்து இ ப மாஹேச்வர ரைக்

### விள உரை

கூட்டு இருக்குமிடம். திருச்சிராப்பள்ளி சில்லா, கஞர், பசுபதிச்சேர் கோயிலின் தென்புறச்சுவர்.

குறிக்கப்பெற்ற அரசன் : இராசேந்திர சோழன் (அ) விசய ராசேந்திர சோழன்.

அரசன் பற்றிய பொதுக்குறிப்பு : இவன் கடை கொண்ட சோழனது (இராசேந்திரன்) இரண்டாவது மகனாவன். சரித்திரத்தில் இராசேந்திரன் [1] என்று பேசப்படுபவன் இவனே யாவன். இவன் கி. பி. 1052 முதல் கி. பி. 1062 வரை ஆண்டான். இவன் “ கல்யாணபுரமும் கொல்லாபுரமும் கொண்டருளி ஆணைமேல் துஞ்சியருளிய பெருமான் விசயராசேந்திர தேவன் ” என்று கல்வெட்டுகளிற் குறிக்கப்பெற்றுள்ளான். இவன் பரகேசரி பட்டத துடன் ஆண்டவன். பாடமாக, தேர்தெடுக்கப்பெற்ற 45, சாசனங்கள் இவன் காலத்தில் ஏற்பட்டன வாகும் கட்டுத் தோற்றம் காண்க : . பி 1061

## மெய்க்கீர்த்திப் பகுதியால் அறியப்படும் வீரச்செயல்

கொப்பத்துப்போர் :- சொப்பம் என்பது பேராற்றங்கரையில் (கிருஷ்ண நதிக்கரையில்) இருக்கும் ஊராகும். 'செப்பரும் திர்த்தத்துக் கொப்பத்தகவையில்' என்னும் கல்வெட்டுப் பகுதியால் இஃது ஒரு புண்ணியத்தலமென்று பெறப்படுகின்றது. இவ்வூரில் விசயராசேந்திர சோழனது அண்ணனாகிய முதலாம் இராசாதிராசனுக்கும் மேலைச்சகய அரசனாகிய ஆகவமல்லனுக்கும் பெரும்போர் நிகழ்ந்தது. அதில் முதலாம் இராசாதிராசனோழனது சேனை தோற்றுப்போய் ஓடி, விசயராசேந்திர சோழன் எதிர்சென்று இரட்டபாடி ஏழரை இலக்கத்தைக் கைக் கொண்டான். பின் ஆகவமல்லன் தன் பெருஞ்சேனையோடு கொப்பத்திற்கு வந்து எதிர்த்துத் தோல்வியுற்று டிணன் விசயராசேந்திர சோழன் ஆகவமல்லனுடைய குதிரை பெண்டு பண்டாரம் ஓட்டகம் இவைகளை எல்லாம் பிடித்துக்கொண்டான்.

## மெய்க்கீர்த்திப் பகுதிக்குக் குழிப்புரை

தன்முன்னோன் சேனை பின்னதுவாக தன்னுடைய அண்ணனாகிய முதலாம் இராசாதிராசன் சேனை பின்வாங்கி வர (அ) புறங்காட்டி வர. எதிர் அமர்பெருது எதிரில் பகைவர் எதிர்ப்பாரின்று எண்டிசை நகம் பறையது கற்க எட்டுத் திக்குகளிலும் உள்ள மலைகளில் போர்ப்பறை ஒலிக்க. பேராற்றங்கரை கிருஷ்ண திக்கரை ஆமல்லன் - இவன் மேலைச்சளுக்கிய அரசன் பாரது நிகழ்ப்பசும் பிணமாக்கி நிலப்பரப்பு முழுவதும் பிண்கள் கிடக்குமாறு ஆக்கி. பெருபட்ட கிழத்தியார் அலலாத பிறமநீர்



திசையது நிழ - எட்டுத்திக்குகளிலும் புகழ்.

உரைநடைப் பருந்தியல் அநீயப்படும் உச்சேல்: இரா  
சேநதிர சோழன் அதிராச ராசமண்டலத்து வெர்  
நாட்டுக் கண தி நல்லூரில் கீழல்லை எருத்துக் குளத்  
துக்கு மேற்கு, வட கீழல்லை நாட்டுப் பெருவழிக்குத்தெற்கு.  
தென்னெல்லை ஆற்றுக்கு வடக்கு, மேற்கெல்லை இராச  
மகேநதிரன் வதிக்குக் கிழக்கு ஆகிய இந்நான்கு எல்லைக்  
குட்பட்ட மன்செய் புன்செய் நிலங்களைத் திருவாரிலை  
மகாதேவர்க்கு வேண்டும் நிபந்தங்களுக்குத் திருநாமத்துக்  
காணியாகக் கொடுத்துள்ளான்.

### உ ர ந ட ப பகுதிக்குக் குறிப்புகள்

அதிராச ராசமண லம் கொங்குநாடு. இது இக் காலம்  
கோயமுத்தூர் ஜில்லா டம் சேலம் திருச்சிராப்பள்ளி  
ஜில்லாக்களின் ஒரு பகுதியும் கொண்ட நாடாகும்.  
வெங்கால நாடு - அதிராச ராசமண்டலம், வெங்கால  
நாடு, தட்டையூர் நாடு முதலாகப் பல நாடுகளாகப்  
பிரிக்கப்பட்டிருந்தது. அவற்றுள் கருவூர், புன்னம்,  
முதலான ஊர்களைத் தன்னகத்துக்கொண்டது வெங்  
கால நாடாகும்.

கீழ்பாக்கெல்லை - கீழல்லை.

எருத்துக்குளம் - எருது குளப்பாட்டும் குளம்.

வதி - வழி

திருநாமத்துக் காணியாக-சுவபெருமானுக்குரிய நிலமாக

உடும்போடி காடு பொருந்திய பகுதி

ஆமைதவழிபுற்று வளம்பொருந்திய பகுதி

கற்றுப்புல் (கன்றுப் புல்) கன்று புல்மேய்தற்குரிய இடம்

பேரகரம் - பிராமணர்கள் குடியிருக்கும் பெரிய இடம்

முற்றுட்டு சோதிடர் புலவர் இவர்களுக்குக் கொடு

கப்பட்ட இடம்

இறுப்பதா கொடுப்பதாக

கைகொடுக்க ம உத்தரவு கொடுக்க  
 திரு திர ஓலை அரசனது ஆணையை எழுதுவார்  
 ஷத்திரிய சிகாமணி வளநாடு தஞ்சாவூர் சிலலாவில்  
 அரிசிலாற்றிற்கும் குடமுருட்டி ஆற்றிற்கும் இடைப்  
 பட்ட நிலப்பரப்பாகும். இதற்கு டடுவை நாடு  
 என்றும் பெயர். அது அளநாடு, இன்ண் (எண்கண்)  
 நாடு, மருகல் நாடு (திருமருகல் நாடு) முறையூர் நாடு,  
 பணையூர் நாடு படடினக்கூற்றம் சேற்றூர்க்கூற்றம்,  
 தேவூர் நாடு, திருநறையூர் நாடு, திருவாரூர்க்கூற்றம்,  
 விளநாடு என்னும் பதினெரு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்  
 பட்டிருந்தது. இவ்வளநாடு முதலாம் இராசராசன்  
 காலம் முதல் முதற்குலோத்துங்கன் காலம்வரை இப்  
 பெயருடனே விளங்கிவந்தது. முதற்குலோத்துங்கன்  
 காலத்தில் இது குலோத்துங்கசோழ வளநாடு  
 என்னும் பெயர் எய்திற்று.

பணையூர் நாடு இது ஷத்திரிய சிகாமணி வளநாட்டின் பதி  
 நெரு பிரிவுகளில் ஒன்றாகும். நெரிவாயில், பூலாக  
 மாணிக்க சதுர்வேதிமங்கலம் ஜெயங்கொண்ட சோழ  
 நல்லூர் முதலான ஊர்கள் இந்நாட்டில் இருந்தன  
 என்று கல்வெட்டுக்கள் அறிவிக்கின்றன.

திருவானிலை மாதேவர் கருவூர்க்கோயிலில் எழு தருளி  
 யிருக்கும் சிவபெருமானின் திருப்பெயர்

தாழி இது குடிப்பெயர்

திருப்பனங்காடு உடையான் - இது இயற்பெயர்

ரானவன் பலவதரையன் - இது பட்டப்பெயர்

திருமந்திர ஓலைநாயகம் அரசனது ஆணையை எழுதுவோர்

ளுக்குத் தலைவராய் இருப்பவர்

தட்டமா - இது பட்டப்பெயர்

இராஜராஜ பிரமாதிராஜன் - இது பிரமாதிராஜன்

கொடு கப்பட்ட பட்டப்பெயர்

அரையன் இது நாட்டி ரிகளுககுக் கொடுக்கப்பட்ட  
பட்டப்பெயர்.

வீரராஜேந்திர ஜெயமூரி நாடாழ்வான் - இது பட்டப்  
பெயர்.

உடன்கூட் த்து அதிகாரிகள் அரசனது மந்திராலோ  
சனைக்கு ரியவர்.

பன்மாகேஸ்வர ரகை - பல சிவனடியார் இதைக்  
காப்பார்களாக.

### அமணபாக் ம் சாசனம்

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திருமாதா புவிமேனும் பெருமாதர்  
இவர் தன் மாதேவியர்களாக மீதொளி வெண்குடை  
புயர்த்து தின்கலி பெயர்த்து தன் சிறிய தாதையாகிய  
எறிவலி கங்கை கொண்ட சோழனை பொங்கிதல்  
இருமடி சோழனென்றும், பொருமுரட்டன் றிருத்  
தம்பியர் தம்முள் வென்றிகொள்ளும் முடிசோழனைத்  
தெம்முனையடுத்தும் சோழபாண்டிய நென்றுங் கோழி  
மன்றொடு கழல் வீரசோழனைப் படிபுகழ்க் கரிகால  
சோழனென்றும், பொருதொழில் வாள்வலித் தடக்கை  
மதுராத்தகனை சோழகங்கனென்றுத் தொள்வலி மேவி  
கல பராந்தக தேவனை சோளவயொத்திய ராஜெ  
றும் துயரத் தன்பொடு கருது காதலருள் இத்த  
புகழ ராஜேந்திரசோழனை உத்தம சோழனென்றும்  
தொத்தணி முகையவி ழலங்கல் முடிகொட்ட  
சோழனை இகல் விசயாலைய நென்றும் புகர்முகத் தேமு

யா ளிறறு சொழ கெரளண வாசிலை சொழநெ ரள  
 நெனறும் திண்டிறற் கடாரங்கொண் சொழனை  
 தினகரன் குலத்து சிறடபமர் சோள ஜனகராஜநென்  
 றுங் கனைகடல் படிக்கொ ட பலபுகழ் முடிக்கொண்ட  
 சொழனை சுந்தரசோழநென்றுஞ் செந்தமிழ்ப் பிழிகலி  
 ரிட் பாடி கொண்டசோழனை தொல்புலியாளுடைச்  
 சொழகன்னகுச்சிய ராஜனென்று பின்னு தன்  
 காதலர் காதலா தம்முன் மேதகு கதிராங் கனைகழல்  
 துரார்தகளை வெல்படைச் சொழ வல்லபநென்று  
 மானசிலைகை யொராளைச் சேவகனை நிருபேந்திர  
 சொழநென்றும் பருமணிச்சுடர் மணிமகுட கு சூட்  
 டிப் படிமிசை நி மு நாளினு ளிகல்வெட்டெழுத்து  
 சென்றொ டிற விரட்டமண! மெயநி திகளு  
 ராமு பதிகளும்மேக மழித்தனன வளவநென்று  
 மொழிப பொருள் கேட்டு வேகவெஞ்சரு கி ஆகவ  
 மல்ல பரிபவ மெ கிதென்றெரிவிழித் தெழுங்  
 செப்பருநதிரத்த கொபபத் தக யில சென்றெதி  
 ரேன் றமர்துடங்கிய பொழுதவன் செஞ்சரமாரி தன்  
 குஞ்சர முகத்தினுந் தன்றிருத்துடையிலு குன்று  
 புயத்திலுந் ததய்கவுந் த னுடன் நிறே  
 நிய தொடுகழ வீரா மடியவு கைபாதொரு  
 தனியமே ம் பொருட் ட மு கியம் மொயம்பமா  
 னுக்கி தம்பி ஜயசி க்னும போரப்பல கேசியு  
 தாத் தசபன மனுமான மன்ன ரில் மண்டலி  
 சோ னுமான வ பு ழாளு மா ரயனு தேனிவா  
 மட்டவி ழலங்க மொட் டயனு திண்டிற னி  
 றுளமபனு மெனு மி ர முதலியா ள ணிலிய ர  
 சரைவிண் கத் தேற்றி ரியரேவனு ம ர ப  
 ப டத்துத்தனு கொன்னவில் படை குண்ட மய

னும என்றின்ன வெஞ்சின ரைசரோ : ஞ்சிய  
 சஞ்சி குலகுல ஞ்சுந்து தலைமயிர் விரித்து வெஹுற  
 நெளித்துப் பின்னுற நோக்கி கால் பறிந்தோடி மேல்  
 கல்பாய துரத்திய பொழுதச் செரு களத்தவன்  
 விடு சத்துருபங்கரன் கரபத்திர மூலபத்திர ஜாதி  
 பகட்டு ரைசநேகமு மெட்டு நடை பரிக்ஞ் மொட்டக  
 நிரைகளும் வராகவெல்கொடி முதல் ராஜபரிச் சந்த  
 மூம ஒப்பில் சத்தியவ்வை சாங்கப்பை யென்றவா  
 முதல் தேவியர் குழாமும் பாவையரீட்டமு மெனையன  
 பிறவு முனையிற் கொண்டு விஜய அபிஷேகம் செய்து  
 தெற்றிசைவயிர்ப் பொரப்படை நடாத்திக் காரக்  
 கடலிலங்கையில் விறற்படைக் கவிங்கர்மன் வீரசலா  
 மேகனைக் கடற்களிற்றொடு மகப்படைக் கதிர்முடி கடி  
 வித் திலங்கையற் கிறைவன் மாநாபரணங் காதலரிரு  
 வரைக் களத்திடைப் பிடித்து மாப்பெரும் புகழ் பிக  
 வளர்த்த கோப்பர கெசரி பம்மராக உடையார்  
 னு ராஜேந்திரதேவர்க்கு யாண்டு நாலாவது நாள்  
 அமெ ஜயங்கொண்ட சோழமண்ட லத்து செங்காட்  
 டுக் கோட்டத்து மாகணூரா நாட்டு ராஜகுளாமணி  
 சதுரப்பெரி மங்கலத்து மஹாஸபையொம். இவ்  
 வாட்டை எம்மற் றாயற்று அபரபகூத்து அஷ்டப்பயும்  
 வியாழக்கிழமைமும் பெற்ற ரொஹணி நாள் எம்மூர்ப்  
 ப்ரக்ஷஸ்தாந மண்டபத்தே கூட்டக் குறைவற  
 கூடியிருந்து எங்களுர் ஸ்ரீமத் த்வராபதியான ஸ்ரீகாம  
 கோடி வீணைகரழ்வார்க்கு குடுத்த நிலமா து  
 எங்களுர் தென்பி டாகை அமண்பாக்கத்து நில  
 கீழ்பாற்கெல்லை மண்ணிக் காலுக்கு மேற்கும், தென்  
 பாற்கெல்லை மண்ணிக் காலுக்கு வடக்கும் மேற்பற்  
 கெல்லை அரைசங் குட்டத்துக்கும் நங்காசி என்னு

புலத்துக்குங் கிழக்கும், வடபாற்கெல்லை பழுவூர் நக்கபு  
புத்தேரி கரைக்குத் தெற்கும், இத்தேவற்கு முன்பு  
சிலாலேகை பண்ணின நிலத்துக்குத் தெற்கும் ஆக இன்  
நாற்பாற் கெல்லைக்கும் நடுவுப்பட்ட நிலமும் ஓரையு  
முடைப்பும மேல்நோக்கின மரமும் கீணோக்கிய கிண  
றும் இன் நாற்பாற் கெல்லைக்கும் நடுவுப்பட்ட தெல்  
லாம் ஸேனாபதிகள் ஜயங்கொண்ட சோழ ப்ரஹ்மாதி  
ராஜா தாயாரா அமக்க வைகள் பக்கல் சுவம்  
கொண்டு சந்தராதித்தவர் இன் நிலத்துக்கு இறை  
இறுத்துக் குடுப்போமாவோம் மஹாஸபையோம்  
ஸபையுளிருந்து கரையீட்டுக் கரைப் பொந்து  
பணித்த காராய்ச்செட்டு காராயணக் கிரமவித்தனும்  
இராயூர் சந்திரதேவ அத்தாழிக் கிரமவித்தனும்  
ஸஹணை மாதவக்கிரமவித்தனும் பணிப்பணியால்  
பணிகெட்டு எழுதினேன் இவ்வூர் ஊர்க்கரணத்  
தான் அலங்காரன் சிராமனேன். இவை என எழுத்து

வினக்க உரை

கல்வெட்டு இருக்கும்: -செங்கற்பட்டு ஜில்லா, மணி  
மலம் நிலுள்ள இராசகோபாலப் பெருமான்  
கோயிலின் உள்பிராகாரத்துக் கீழ்ப்புறச் சுவர்.

குறிக்க்பெற்ற அரன் . (4 ஆம் கல்வெட்டில் குறி  
கப்பெற்ற) இராசேந்திர சோழன் (அ) விஜயராஜேந்  
திரன்

கல்வெட்டுத் தோன்றிய காலம் : கி. பி. 1056.

பெக்கீர்த்தியால் அறியப்படும் செயதிகள்

1(a) இராசேந்திர சோழன் தன் கிளைஞர்க் க்குப்  
பட்டம் கொடுத்து மகுடஞ் சூட்டியது :

| சிறப்பினர்    | எறிவணிகங்கொண்ட சாழலுக்கு  | பொருளிகல் இரு முடிசோழன் என்று   |
|---------------|---|---|
| தம்பியர்களுள் | <p>(1) மும்முடிச் சோழனுக்கு</p> <p>(2) வீரசோழனுக்கு</p> <p>(3) மதுராந்தகனுக்கு</p> <p>(4) பராந்தக தேனுக்கு</p>  | <p>தெம்முனை அடுத்திவ செழபாடியன்</p> <p>படிபுகழ்க்கரிகால சோழன்</p> <p>சோழகங்கன்</p> <p>சோர அயோத்திய ராஜன்</p> <p>என்றும்;</p>                      |
| புதல்வர்களுள் | <p>(1) இராசேந்திர சோழனுக்கு</p> <p>(2) முடிக்கொண்ட சோழனுக்கு</p> <p>(3) சோழகேரானுக்கு</p> <p>(4) கட்டாரங்கேட்ட சோழனுக்கு</p> <p>(5) முடிக்கொண்ட சோழனுக்கு</p> <p>(6) இரட்டப்பாடிக்கொண்ட சோழனுக்கு</p> | <p>ததமேசோழன்</p> <p>இகல் விசையாலயன்</p> <p>வாரிழை சோழகேரன்</p> <p>சோள ஜனக ராஜன்</p> <p>சுதர சோழன்</p> <p>சோழகன் குச்சிப ராஜன்</p> <p>என்றும்.</p> |
| பேரரசனார்     | <p>(1) மதுராந்தகனுக்கு</p> <p>(2) ஆணைச் செனுக்கு</p>  | <p>வெப்ப டச்சோழவல்லபன்</p> <p>நிருபந்திரசோழன் என்று</p> <p>பட்டனை கொடுத்து</p> <p>மகு கனை சூட்டினான்.</p>   |

வீரச்செயல்

(b) மேலைச் சளுக்கியரேடு கோப்பத்தில் பேட்டாந்தி, இராஜேந்திர சோழன் இரட்ட மட்டலத்தி லுள்ள அநே நதிகள், ராடுகள் நகரக் இளை அழித்து விட்டான் என்று மொழிப்பொருள் கேட்டு சளுக்கிய அரசனாகிய ஆவமலலன் ஓப்பத்திற்குச் சென்று சோழனோடு யுத்தம் செய்யத் தொடங்கினான் ஆகவன் விட்ட அம்புகள் சோழ துப்பட்டத்துயானையின் முத்திலும், அவனுடைய (சோழனுடைய) துடையிலும், புய்களிலும் தைத்துள்ளன. (சோழனுடைய வீரர் பர் மடிந்துள்ளனர். சோழனும் பகையாலும் ஒப்பற்ற அம்புகளைச் சளுக்கியர்மீது முக்கினன். அது பொழுது ஆகவமலலனுக்குத் துணையாக வந்திருந்த ஐயன் புலிதேசி தசபன்மன் அசோயயன் ஆரயன் மொட்டைய், நன்னிறுளம்பு என்பர் இறந்து பட்டனர். ஆக மல்லனோ தன் சேபதிளான ஏவன், துத்தன், குண்டமயன் இவர் னுடன் முதுகுகாட்டி ஓடிப் போய்விட்டான். இராசேந்திர சோழன், ஆக மலனுடைய சத்துருபய்ரன் ரபத்திரன் மூலபத்திரன் முதலா அரசுயானை எட்டு டைபரிக் ஓட்ட நிரைகள் ராகக் கொடி இராச பரிச்சீரம் இவகளுடன் அவனுடைய மனைவியர் ரக்கிழத்தியர் களையும் கைக்கொண்டான்

(c) இலங்கைப் பேரீ: இலங்கையில் தங்கியிருந்த கலிங்க தேசாதிபதியாகிய வீரசலாமேகனுடைய கீரீடத் தப் பிடுக்கிக்கொண்டான். இலங்கைக்கு அரசனாகிய மாணபரனுடைய பிள்ளைகள் இருவரையும் பிடித்துக் கொண்டான்.



## மெய்க்கிராததிப பகுதிக்கு குறிப்புரை

மீதொளிர் - மேலே ஒளிவிடுகின்ற  
 வெஞ்சுடை உயர்த்து வெண்சுடை தன்னைக் கவிந  
 திருக்கும்படிச் செய்து  
 திண்கலிபெயர்த்து வறுமையப் போக்கி (Uprooted  
 the powerful Kali age)  
 ரதயாகிய தத்தையாகிய  
 ரிவலினை கொட்ட சோழன் - இவன் முதலாம்  
 இராசராசனுடைய இரட்டாவது பிள்ளை.  
 போக்கு இக போரில வலிமைபெற்ற  
 மும்முடிச்சோழர் ரேர சோழ பாடிய பாடுகள்  
 ஆகிய மூன்றுக்கும் அரசென்று முடிசூட்டப்  
 பெற்றான்  
 குறிப்பு இருமுடிச்சோழன் என்றும் ஏதேனும்  
 இரட்டு பாடுகளுக்கு அரசனென்று முடிசூட்டப் பெற்ற  
 ன் இம் த்தைக் கலிக்கத்துப் பரணியி ர  
 ராம் அக்குமும்முடி அன்முடி என்று நுத் ரம்  
 இராஜே திரனை குறிக்கும். டெட்டி ருமடி  
 மும் டி என்று இருப பற்ற இருமுடி மும்முடி  
 என்று திருத்தி டொன்னுத் டே டும்  
 தெம்முனை அடு திறல் தெற்கேயுள்ளவர்களைப் போரில்  
 வென்ற லமையுடைய  
 கோழிமன் தொடுகழல் வீரசோழனை உறையூர்க்கு அரசு  
 சனா யிருநத கட்டப்பபட்ட முலிளையுடைய வீர  
 சோழனை  
 படிபுகழ் - பூமியே புகழும்படியான  
 பொருடொழில் வாள் லித் தடக்கை போர்செய்யும்  
 தொழிலை உடைய வாடே திய வலிமைபொரு திய  
 விசாலமான கயயுடைய

அம் பா'கம் ரச ம

தோ' விமேவிகல தோள் விமைபொரு திய ஆறற  
உ டய

(துயரத்தன்பொடு இ த துய தன் அன்பொடு என்று  
கொள்ளுதல் வே' டும்)

காதலருள் புதல்வர்களு'  
தொத்தணி முகையவிழ் அல்' ல - பூ' கொத்து ளின்  
அரும்புக' மலர்கி'ற மாலை யயுடைய  
இக்' வி சயாலயன் வ மைமிக்க விசையாலயன்  
பு'ர்மு த்து மு த்தில புள்ளி றோடு கூடிய  
ஏழுயர்களிறு - ஏழுமூழம் உயர்ந்திருக்கும் யானை  
இதுவே பட்டத்து'கு உரியதாகும்

சிறப்பமர் - சிறப்புப் பொருந்திய  
கணைகடல் படிசொ ட ஒலி'கின்ற கட ல் குழப்  
பட்ட உல த் த வென்ற  
தெ' தமிழ்ப் பிடி ளிறறு - செ'தமிழ் நாட்டிலு'  
பெ' ஆ யானை ள் அட்'கிய சேனை யயு ட  
கன்னகு'சி ம - 'தே சி ராச்சியம்

காத ர் காதலர் பேரர்  
மேதகு கதிராங்கணைகழல் - சிறப்புப் பொரு'திய ஒளிவிடு  
கின்ற ஒலி'கி'ற வீர 'டாமணி ய அணி த  
மானச்சிலை'பெரு ம பொரு திய வி லை யி  
தே திய

படிமிசை நிகழு ளளில் - ராழ்' ர த்தி  
இ வேட்டு எழு து - போ ர விருமபி முநது  
இரட்டமண்ட ம் - இரட்டபாடி  
பதிகள் ர' ள்  
வேகவெஞ்சளுக்கி - கோபம் டொண்ட சளுக்கியனாகிய  
பரிப ம். எனக்கு இது என்று இது அ மானம் என்று  
ரிவிழித்தது எழு து - க ளில தீப்பொறி 'றக்கும்படி.  
பார்த்து எழு'து

செப்பரு திரதத றொப்ப்து இஃத, செப்பருந தீர்்த  
கொப்பத்து என்று கொள்ளுதல் வேண்டும்

அகவையி - இடத்தில்

சென்று எதிரேன்று அமர்தொடங்கிய பொழுது - சென்று  
எதிரே எதிர்த்து யுத்தம் தொடங்கிய காலையில்

அ ன் செஞ்சரமாரி-ஆவமல்லன் வர்ஷித்த அம்பு மழை  
கள்

த குஞ்சரமுகத்தினும் தன்பட்டத்து யானையின் முத்  
திலும்

தன்திருத்துடையிலும் ன்னுடைய (இராசேந்திர  
சோழனு டய) அழகிபுதுட்டிலும்

குன்றுறழ் புயத்திலும் குன்ற ஓத்த புய களிலும்  
கயாதொரு தனியநே ம - வகையால ருதனி அநே  
கம் என்று றொள்

யை யால் ஒருதனி அநே ம் பொருபை பவகை  
யாலும் ஒப்பற்ற அநேக ஆபதங்களை

மொய்ம்பு அமர் வலிமை பொருந்திய

ருக தம்பி ஆகவமல்ல டைய தம்பி

பாபபுலி'கேசி - பாரி ல புலி'கேசி

ம டலிகசோனுமான இதை, மண்டலிய சோயயனு  
மான என்று கொள்க

வன்னியர் ஏவனும் வன்னியர்களில் ஏவன் என்னும்  
பெயர் உடையவனும். வன்னியர் - படைத்தலைவர்.

நாற்பை வன்னியராக்கிய பெருமாள் - என்பது  
ரூடம்

கொன்ன ல்படைக் குண்டமயனும் - பெரு மரப்  
புகழ்ப்படுகின்ற படையையுடைய குண்டமயன்

என்னும் சேனாதிபதியும்

வெஞ்சின அரைசோ டஞ்சி - இங்கு அரைசு என்னும்  
சொல் சேனாதிபதி என்ற பொருளில் வந்துள்ளது.

சளு குல குல குலைந்து இதை, சளுக்கிலம் குலைந்து  
என்று கொள்க

தெ நுற முதுகு டட்டி

கால பறிநதோடி காலால் வேகமாக டி

பக்ட ரச அநேகமும் அரசயானைகள் பலவும்

பத்திரசாதியானை இதன் உயர அளவு ஏழு முழம்

நீளம் எட்டு முழமும் வயிற்றின் சுற்றளவு பத்து

முழமும் ஆகும் ( 'கிரந்தி 4 ம் அத்தியாய

ப' கம் 307 இல கா க)

டடு ட பரிக ம் மிகவேகமுடைய குதிரைகளும்

(Horses of lofty gait)

பரிச்சிந ம் அடையாளம்

தேவியர் குழாமும் மனைவியர் கூட்டமும்

பாவையர் ஈட்டமும் உரிமைப்பெ க் (காமக் கிழத்தி

யர்) கூட்டமும்

போர்ப்ப ட டாத்தி - போர்செய்தறகுரிய சேனை

நடாத்தி

டிவித்து பிடுங்கி ஓர்

ரை, டைப் பகுதியில் அறியப் டு அச்சேயல்: இராச

குளாமணிச் சதுர்ப்பேதி ம் கலத்து மா ச பயார்

சே பதிகள் சயங்கொ ட சோழபிர் ரதிராயரி

தாரார் றம்: யைப் ப லபொரு பெற்று ரா

குளாமணிச் சதுர்ப்பேதி ம் கலத்துக்குத் தென்பாலு

அம பாக்கம் என்னும் சிறுறாரில குறிப்பிட்ட றன்கு

எ லைக்கு ள்பட்ட நி த் த விலைக்கு ற்கி றம்

கோடி வி ர ஆழ் றாக்கு றுடுதது ற

ரைந டப பகுதிகுக் குறிப்பு ர

டெ ட சேழ டல் தொ டம் ட

த த முதலாம் இராசராச சோழன் டெ ன்ற பிறகு

அதற்கு த் பெயர்.

சாசு க்

செட்டிக்குட்டி தொட்டம் டலத்தின் 24  
ட்டன் ன் ஒன்று டோட்டம் என்பது வள  
ட்டிக்குச் சமமாகும்.

இவாட்டை இந்ருஷத்து  
ஸீம்ஹாயற்று (சூரியன் சிம்ஹக் த்தில் பிரவேசித்  
தல்) ஆவணி மாதம்.

ரோகணி நாள் இதிலா ஸ்ஷத்திரம்  
ப்ரஹஸ்தான ட பஞ்சாயத்துக் கூடும் இடம்

கூட்டமகுற தக் கூடியிருந்து - Full bench

தாராபதி க்ணபிரான்

பிடாகை சிற்றூர்

ராசி வயலின்பெயர்

பழுவூர் ந்கப்புத்தேரி - பழுவூர் ந்கன் என்னும் சி னடி  
யாரா டெட்டப்பட்ட ஏரி

ராக கலலெழுத்து

மேடோக்கி ர மரமும் கீழ்மோக் கிய கிறும் - இ வகள்  
இனமில்லா அ டமொழிகள்

ஸே டதி ஐயக் கொ ட சோழ ப்ரஹ்மாதிராஜர்  
ரீ டைபதி டு ப் மயி பே பபட

டிருபபதா மிக்க மதிப்பு டயவர் ன்று தெரி

கின்றது. பிர்மாதிராயர் என் ம பட்டட் பெயரால

இவர் பிராமணர் என்று டெ ரிகின்றது. மாணிக்க

ராச ருக்கு இருந்த தென்னவன் பிர்மாதிராயர்

எ டற பட்டமும் இதை வலியுறுத்தும்.

ஸ் ம பொரு (Funds என்று டாக்டர் உலஷ் துரை  
யும் எழுதியுள்ளார்)

திராதித்த ல - சந்திரசூரியர் உள்ள ரையில்

இ றயிறுதது ரி ரீ கி

ரஇட்டு எ லை இட்டு

ரப்பொ துபணித்த மேற்பார வசெய்த

ராரம்பிசெட்டு இது பிராம ருடய குடிப்பெயர்  
பணிபபணியால் பணித்த த்தர ர

### பொதுக் குறிப்பு

“ஆக இன் றாற்பாற் கெலலை கும் டுவுபட்ட  
நிலமும் ஓடையுமு ட்பபும் மேமோர்கி மரமும் தே  
கிய கிணறும் இ றாற்பாற டெலை கும் டுவுபட்ட  
தெல ரம் என்னும் கல் டெடுப் பகுதியால் நிலத்தை  
விற்பனைசெ து கொடுத்தவா சில பகல் கழித்து, நிலத்  
தத், ர் விறதேனே யொழிய அதிலுள்ள மரம்  
கி ற்றிலுள்ள கற்கள் இவைகளை விற்கவில்லை என்று  
ரதாடலா மல்லவா? அவ் றாறு எழாவ ம் சாச ம்  
பழங்காலத்தில் எவ் றாறு நுட்பமாய் ஆராய்ந்து எழுதப  
பட்டது என்பது கழிபேருவ க தருவதாய் இருக்கின்றது.

r N .

பாக்கூர் சாசம்

ஸவஸ்திஸ்ரீ திருவளா திரள்புயத் திரு நில வலை  
யந்த மணிபபுடு னத்த் கிப பனமணி கொற்ற  
வெண்குடை நிழற்குவலையத்துயிராகளைப் பெற்றதாயி  
லும் பெரமற்றுள்ளவரை, கழலரசா த் னடியினி  
லொதுங்க வுறை பி த்து டய கலியது வொதுக்  
மு றமையி லரும்பெறல் தமையனை முனவந்தானை  
யிரும்புவி புகழ் இராஜராஜ டெ றொளிர் மணிமுடி  
குட்டி த் திரு ம தனா ய க. க கொ ட

சோழனை பெழுயரி யாணச் செனைச் சோழ பாண்டி ய  
 னெ ி று ி றா மணிமுடிப் பாண்டி மண்டலம்  
 குடுத்தருளிய வாட்கை வடிகொண் ட கதிர்வேல் முடி  
 கொ ி ட சோழனை சுந்தர சோழனைன்ச் சுடர்முடி  
 குட்டி யந்தமில் பெருஞ்சிறப்பருளித் தன் கிளைவ  
 ருலகத்தவற்குரிய கவி ம் வேறு வேறருளி இ ில்  
 விளைவிருதொடு மலைக்கும் விக்கலன் றன்னெடும்  
 வெஞ்சிலைத் தடக்கை மாசாமந்தரை க் கப்பாடி  
 ளத்திடை ின்று துங்கபத்திரிக் கரை புகத்தூர்து  
 அக்வா வோ ி னுட்டிடை மின்டவர் விட்ட  
 தாங்கரும் பெரு ிலித் தண்டு கெடத் தா ி  
 மாதண்ட நாய்கன் சாமு ி ட ராஜனைச் சென்ற ன்  
 சிரத்தினை யறுத்து மற்றவனொரு மகளாகிய விருகயத்  
 தேவி நாகலை யெ ி னு் தோநயம் சாயலை முகத்  
 தொடு மூ ி கு வேறுக்கி பதைத்தெதிர் மூ ி ரும  
 விசையினும மேன்றெதிர் பொருது பரிபவ தீர்  
 தெ ி ி ருதிய பொருதபுனல் கூட் ி ச் கமத் தாக  
 மல ன் மகனாகிய வி ன் சி களெ ி றி ராத  
 மொட்டும் மெண்ணில சாம தரை வென்றெதுசி முன்  
 வீட்டுத் தன்றுணை மன்னன் தானும் பின்னடுத்  
 திருந்து வடக லென்ன வகுத்தவந் தானையை கட  
 களி றென்றால் கலக்கி யுடல்புரிக் கோசலச் சிங்கள்  
 ொடிப்படை முன்னூர், தூசி வெண்களிற்றெருள்  
 து ி த்து கேச தண்ட நாய்கன் கேத்தரசன்  
 தி ி றல மாரயன்த் திறந் போத்தயனிகல் செய்  
 பொறோதை மூவே ி யென்றா தடுத்தப பில  
 ோகசாம தரைச் சி ி னுடினனஞ் செயது பின்னை  
 முதலியாகிய மது ி டோட விரித்த தலையொடு வி

கலனோடச் செரு'டு ழிலழி'து சி களனோட அண்  
 ணை முதலிகள னவருமமர் பொற்பண்ணின பகடிழ்  
 தோட னண்ணிய ஆகவமல்லனும் அவர்க்கு முன்னோட  
 தன் வேக வெங்களிற்றினை விலக்கி வரகை கொ  
 டங்கவர் தாரமும் மவர்குல தனமும். ச குமுன்  
 தொங்கலுந் தாரையும் பேரியும் மெகட மயமும்  
 வெண்சாமரையும் காக்கை கொடியும் ம ரதோர  
 ணமும் புஷ்பகப் பிடி போர்க்களிற் றீர் மும், பாய்  
 பரித்தொ க பறித்து செய்யொளிர் விசையமணி  
 மகுடம் மிசையொடுந் திசைதொடும் சினப்புவி  
 செலுத்திக் குசை கொளுத்தும் புரவிப் பொத்தட பி  
 வேந்தனை வாரனை வனைகழல் தொன்றனைத் தாரா  
 சாளு தன் றம்பியைப் போர்க்களத் தலங்கல் குழ்ட்  
 பசுந் தலையரிந்து பொலங் கழல்த் தெனனனை சிவல்ல  
 ன் மகன் சிறுவனை ம் னவில் மணிமுடி வீர  
 சேரியை தகடக ரிறரு லு , த்திட்டு மதகொடு  
 செயித்து வரப்பாகாச் செ' கோல செலுத்தி வேத  
 நீதி ய விளக்கி மீதுபர் வீரத் தனிக் கொடித் தியாக  
 கொடிபொடும் ஏற்பவர் வருகென்று நின்றமப  
 போர்த்தொழி வாய்மையில் செய்த வீற்றிருந்த  
 மேவரு மனுனெறி ிளங்கிட' கோ இராசகேசரி  
 பர்ம்மரான உடையார் ஸ்ரீவீர ராஜே திர தே ற்கு  
 கெ'கை கொண்ட சோழபுரத்துக் கோயிலுள்ளால்  
 திருமஞ்சன சாலையில் எழுந்தருளியிருந்து உதகம்  
 பண்ணி அருளின அதிராஜராஜ மண்ட லத்து வெங்  
 ா னாட்டுப் பாக்கூர் வெள்ளான் வகையிலிறை  
 முத' தவிர்த்து யாண்டு ட வதுக் கெதிராவது  
 முதல் இவலூர் இறையிலி தேவதானம் திருநாமத்துக்



காணியாக இறை புரவு சிற்றூடம் எலவை யுகவை  
 ம் றுபாடு தெண்ட குற்றம் உடும்போடி ஆமைத ழ  
 புற்றும் எழு ன முளைப்பன கற்றுப் புற்பெரக் கர  
 முறகுட்டும இவ்வூர் இறைகட்டின காணி டன்  
 பொன் முன்னுறறு மு கழஞ்சரையே மஞ்சாடி  
 அரைமாவும் நெல்லு மு வாயிரத்து அனூற்று முப  
 பத்தொரு கலனே தூணியும், இந்நாட்டு கருவூர்த்  
 திருவாநிலை மஹாதேவற்கு இறுப்பதாக யாண்டு  
 முதல இ றயிலி தேவதா ம் திருமமத்துக் காணி  
 யாக வரியிலிடத் திருவாய் மொழி தருளினட்டி கு  
 திருவாய மொழி தருளினாரே று திரும்திர ஓலை  
 கூத்திரிய சி ரமணி ள ஈட்டு பனையூர் நாட்டு ரோ  
 யிலு டயான் தாழி திருபப ன் காடு டயா  
 ா ன்ப் பல்ல ரய நெழுதினானும் திரும்திர  
 ஓலைய ம் அச்சுதன் இராஜராஜனை தொ ட  
 ானும் ரன் உத்தம சோழனை இராஜராஜ  
 பரஹ்மதி ராயனும் அ ரயன் இராஜ ராஜனை  
 தொ ட மா ம ரன் டத்தம சோழனை  
 இராஜபரஹ் மாதிராயனும் அரை ன் இராஜ  
 ராஜனா வீர ராஜேந்திர ஜெயமுரி னுடாழ்வானும்  
 வீர ராஜேந்திர மங்கலப் பேரகையனும் இவர்களு  
 ட ன் ஒப்பிட்டுப் புகுந்த கேழ்வெப்படியெ நம் வரியிலிட  
 டு கொள்கவென்ன வீரபத்திரன் தில்லைவிடங்களை  
 வில்ல ராஜராஜன ஏவ இவன் ஏவினபடியே உட  
 கூட் த்து அதி ராரிகள் கூத்திரிய சிகாமணி வள  
 நாட்டு பனையூர் ஈட்டு ஐய் கொண்ட சோழ நல்லூ  
 ருடையான் உதைய திவாகர ன் கூத்தாடுவானுன் வீர  
 ராஜேந்திர மழவராயரும் வீர ராஜேந்திர பரஹ்மதி

ராயரும், அருமொழிதேவ வளனுடடு னென்மலி  
 ட்டு பெரிய கு டயூர் அரர்கன் திருச்சிற்றம்பல  
 மு டயான்னா ர் ர மூவேந்த வேளானும்  
 அதிராதரச வளாட்டு தேவூர்னுட்டு பண்குடி  
 யுடையான் காட் வீதிவிடங்களுன ஐய் கொ ட  
 சோழ விழுப்பரையரும் விசையராஜந் தருவார  
 நாட்டு புலியூர் ஈட்டுப் பூண்டியுடையான அத்  
 தாணிச் சீயாருரன் முடிவிழுப்பரையனும் ப.....  
 இராஜா திர பட் ரும இராஜராஜப் பாண்டிசுவ  
 ளனுட்டு த்தம சோழவளநாட்டு முர்ளினுட்டு  
 நிகரிலி சோழனுட்டு மதிம லத்து கொச்ச்காற்  
 புறத்து விண்ணவ ராயண பட்டனும் விசையல்  
 அதிகாரிகள் உயய்கொண்டானும் இப்படி.....  
 த் திருவாய்மொழித்தருளி படிக்கு நம் வரியிலார்  
 ரியிலே இட்டு இ ாறயிலி தேவதானம் திருநாமத்  
 து ாணியாகத் திருவாநிலை மஹாதேவற்கு அவி  
 பொலி அறசனா போகத்துக்குச் செம்பிலும் கல்லிலும்  
 வெட்டி கொள்க.

இப்படிக்கு அற்சுதன் இராஜ நாராயணன்  
 தொ டைமான் எழுத்து. ஊரன் உத்தம சோழ  
 னான இராஜாஜ ப்ரஹ்மாதிராயன் எழுத்து. இப்  
 படிக்கு அரையன் வீரராஜே.....ன ஐயமுரிநா ஈழ்  
 வான் எழுத்து. இப்படிக்கு வீரராஜேந்திர மங்கலப்  
 பேரரையன் எழுத்து. இப்படிக்கு அதிகாரி கூத்தி  
 ரிய சிகாமணி வளநாட்டு பண்பூர் நாட்டு ஐயந்  
 டொண் சோழ நல்லுருடையான் உதைய திவாகரன்  
 கூத்தாடுவான வீரராஜேந்திர மழவராயன் எழுத்து.  
 இப்படிக்கு வானவன் மூவேந்த வேளான் எழுத்து.

இப்படிக்கு ஜெயங் டா ட சோழ விழுப்பரைய்  
எழுத்து. இப்படிக்கு அத்தாணி.....விழுப்பரைய்  
எழுத்து. இப்படிக்குத் திருமந்திர ஓலை எழுதும் வான  
ன்ப் பல்லவரையன் எழுத்து. இப்படிக்கு விடை  
யதிகாரி உய்யக் கொண்டான் எழுத்து. இது பன்மா  
ஹேஸ்வர ரகஷை இந்த மம் நோக்குவான் ஸ்ரீபாதம்  
என் தலைமேலே.

### விளக்க டரை

கல்வெட்டு இருக்கு மிட் திருச்சிராப்பள்ளி சில ர  
கரூர் பசுபதிச்சரர் கோயிலின் தென் புறச் சரர்

குறிக்கப்பெற்ற அரசன் வீர ராசே திரன்.

அரணப் பற்றிப் பொதுநூற்பு : இன் முதாம்  
இராசே திர சோழ து ( க ரா ட சோழ து )  
நா ாவது மனா . கி பி 1063 முதல்கி பி 1070  
ரை ஆ டவன்.

ல்டுத் தே றி கல் கி பி. 1067.

### உ க்கீர்த்தியா அறியப்படும் செயதிகள்

(அ) டறவிளங்களுக்குச் சிறப்புச் செய்தது :— தனக்கு  
முன் பிறந்த தமையனுக்கு இராச ராசனென்று பட்டங்  
கட்டி, முடி குட்டினான். தனது மக்களில் கங்கை  
கொண்ட சோழனுக்குச் சோழ பாண்டியன் என்ற  
பட்டத்துடன் பாண்டிமண்டலத்தைக் கொடுத்துள்ளார்.  
முடிச் சோழனுக்குச் சுந்தர சோழனென்று சுடர் முடி  
குட்டி அந்தமில் பெருஞ் சிறப்பருளிான். ன் கிளைஞர்  
உலகத்தவர்க்கு அகலிடம் வேறு வேறு அருளிான்.

(ஆ) உடல் பண்ணியது :— வீர ராசேந்திர சோழன்  
பெரும் படைபயத் திரட்டிக்கொண்டு இரட்டபாடி  
காட்டில் படைபயடுத்துச் சென்றான். அது

பொழுது தன்னை எதிர்த்த ஆகவமலலனது இரண்டா  
து மகனாகிய விக்கலையும் அவனது சேனாதிபதி  
யும் கபாடிப் போர்க் ளத்தினின்று துங்கபத்திரை  
திக்கரைக்குத் துரத்திவிட்டான்.

மீளவும் ஆகவமல் ன் ஒரு பெருஞ்சேனையை அ  
பினான். வீரராசேந்திரன் அச்சேனை அழியும்படியாகத்  
தாக்கியதோடு அவனது சேனாதிபதியாகிய சாமு  
ராயன் தலை யும் அறுத்தான் மறறும் அவனது (சா  
மு ராயனது) ஒரு ம ளாகிய இருகையன் நேவி  
லை யென்னும் தோகையஞ்சாயலை முகத்தோடு

முகக்கு வேறுக்கினான்.

மூன்றாம் முறையாக ஆகவமல்லன் தன் மக்களாகிய  
விக்கலன், சிங்களன் என்பவர்களுடன் கூடல் சங்கமத்  
தில் எதிர்த்தான் இப்போரில் ஆகவமலலன், விக் லன்  
முதலானோர் தோல்வியுற்று ஓடி ிர். ஆகவமல்லனு டய  
சேனாதிபதிகள் பலா உயிர் துற த ிர்

வீரராசேந்திரனும் ச ிகியர் ளுடைய தாரம,  
குலதனம், சங்கு, தொ ிகல, தாரை, பேரி, மேக ம்பம்,  
வெண்சாமரை, சூரக்கொடி மகரதோரணம் புஷ்பகப்  
பிடி களிறுகள் குதிரைகள் அணைத்தையும் அபகரித்துக்  
கொ ிடு தன் தலை ிர்க்குத் திரும்பினான்

3. 6 . பொததப்பி தே தனையும், சேரனையும்  
வென்றான் சனநாதனுடைய தம்பியின் தலையை டெட்டி  
னான் சீவல்பாண்டியன் -- மகனாகிய வீரகேசரி யத்  
தாறகடித்தான்.

### மெய்க்கீர்த்திப பகுதி கு குறிப்புகரை

திருவளர் இலக்குமி வசிகின்ற

இருநில வலையந் தன் மணிப்பூண் எனத்தாங்கி  
(தங்கி) = பெரிட பூமியாகிய வட்டத்தைத் தன் இரத்தின  
பரணம் எனத் தா ிகி.

பனம னி பலமுத்து க ரா அ ிகரி ப் பெறற  
(இ ிகு மணி முத்து ன்னும் பொருளுடையது)

குவலைய து (குவலையத்து) - பூமியிலு

பெற்றதாயினும் பேணி (பெர) பெறறதா ய  
ரட்டிலும் பாதுகாத்து

அரைகழல அரசர் = ஒலிக்கி ற வீர ழலை அணி  
துள்ள அரசர்

உறைபிலத்திடை (பிலந்துடை) - பாதா த  
தி

வியது ஒது க று மயா து பதுங்கிக் கொள்ள  
சோழ பா ிய டெ று டுயர் சோழ பா ி.  
யன் என்று ஈ டுயர் என்பது திருத்தமா பாடம்.

இகல்வினை ப க ய வினை கின்றன

லைக்கும் போர் செ ற்ற

வி லன் இ ன் மேலைச் சளு ிகிய அரசனாகிய  
ஆ வமல்லனு டய இர ட்டா து மகன் சளுக்கியர்  
ர றற்றில ஆறும் விக்கிரமாதித்தன் என்று பேசப்படு

இ றோ ன், இவனை விக் என்றும் அ ழப்பா

மா ராம த ர பெரியசே திபதி னை

புகத்துர து புகத்துரத்தி எ பது சரியான  
பாடம்

வேங்ை ரட்டி வே கை நாட்டிலே

மீ டு அவர் விட்ட (மீ ட் அவர் விட்ட) மீ டு  
(சளு ிகியர்) அனுப்பிய

த டுகெட சேனை அழியும்படி

த டாய ன் - சேனாதிபதி

சென்ற ன் சிரத்தினை செறறு அ ி சிரத்தினை  
என்பது சரியா ா பாடம்

இருகயத் தேவி இரு யன் தேவி என்பது சரி  
யா ா பாடம்.

நாகலை யென்னும் தோகையம் சாயலை ராலை  
என்னும் பெயரினையுடைய அழகிய மயில்போன்ற ராயலை  
உடையவனை

மூன்றும் விசை மூன்றும் தடவ  
பரிபவ் தீர்வது எக்கருதி துன்பம் ஒழியட்  
வது என்று எண்ணி

பொருபுனல் (பொருத புனல்) கூடல்  
சங்கமத்து மோதுகின்ற தணீரையுடைய கூட  
துச் சமத்து

கூடலச் சமம் துர்கபத்திரை நதியும், கிருஷ்ண  
நதியும் கூடும் இடம்

மகனாகிய மக்களாகிய என்பது சரியா பாடம்.

சிங்களன் - இவன் ஆகவல்லனது இரடாவது  
மகன்.

எண்ணிவிசாம்தர அவற்ற சேனாதிபதினை.

ஒன்று செய்து.

அடுதூசிமுவிட்டு - கொலக் டிய முண்ணி  
யில செல்லும் பட்டய விட்டு

தன்றுண் மன்னன் தானும் - தன்றுண் மன்னரும்  
தானும் என்றிருக்க வேண்டும்.

பின் டுத்திருது பத்திருது

யுட புரிக்கோசச்சி கொடிப்படை அடல்  
பரிக்கோசலச்சி க்கொடிப்படை என்பது திருந்திய  
பாடம்.

முன்றூர்த்தூசி கெளகிறென் துணித்து - மன்  
னர்த்தூசி வெக்களி ரென்றெனும் துணித்து என்பது  
திருந்திய பாடம்

கேசவத் தநாயக்கன் = கேசவன் என்னும் பெயரை  
யுடைய சேனைத்தலைவன்

திட்டிற மாராயன் - திண்டிறல் மாராயன் -  
என்றிருத்தல் வேண்டும்.

திறற போத்தயனிகல செயய பொறகோதை  
மூவேந்தி திறல போதத ரயன் இகல்செய பொற  
கோதை மூவேந்தி என்பது திருத்திய பாடம்.

யென்றார் தடுத்த யென்றார் தடுத்து என்றிருக்க  
வேண்டும்.

பிலனேக-பின் அநே என்பது திருத்தமா பாடம்  
முதலியாகிய சேனாபதியாகிய

மதுண ஓட (மதுவண்ணோட )

செருக்கெழிலழி, து இங்ளனோட செருத்தொழி  
லழி து சி கணனோட என்பது திருத்திய பாடம்.

அ ரல்முதலிக னைவரும் அம்போர்ப் பண்ணி  
(பொற் ப் ணின) படு இழ து ட அரசனு டய  
சேனைத் தலைவர்க் அனைவரும் போரில செலுத்தி  
பகடுகளை விட்டு இற ட

தன்கே க வெ்களி ளிறறினை - தன்னுடைய வேக  
மாகச் செல்கின்ற ஆ யானையை

ராகை கொண்ட நங்கவர் - வாகை கொண்டு ஆ்கவர்  
எ பது திருத்திய பாடம்

கு த ம மூலதனமும்

ச குமுன் தொ லும் ன்கு தொங்கலும் என்  
பது பாடம்.

தொங்கல் - அடையாள மாலை.

மேகடம்பம் (மேக மயமும்) = மேற்கட்டி (அ)  
விதானம் (இச்சொற்கு இப்போருள் பெருந்தொகை  
என்னும் நூலில் உள்ளது)

ரக் க் கொடி கு ரக்கொடி என்பது பாடபேத  
ர யாலும் சனாகியருடைய கொடி பன்றியின்  
டிவம் பொறிக்கப்பட்டது ஆதலாலும், ரக் ர்  
உலவுதுரை அவர்களும் The Boar Banner என்று  
எழுதியிருப்பதாலும் - குரக்கொடி என்றே கொள்  
ளல வேண்டும்.

குரம்பறி

ரதோரம்-மீன்வடிவம் எழுதப்பெற்றதோரணம்  
புஷ்பகப்பிடி பெயர்ணயின் பெயர்

பறித்து-அபகரித்து

செய்யொளிர் சிவந்து பிரசுரிகின்ற

சினப்புலி செலுத்தி புலி இலச்சினையிட்ட சேனையைச்  
செலுத்தி

குசை டொனாத்தும் பிடரி மயிர் டிக்குின்ற

பொத்தப்பி-காளத்தி யச குழ்துள்ள நாடு. கண்  
ப்பாயனரது உடுப்பும் இந்நாட்டில்தான்  
ள்ளது.

நாணவணிகமல்தொன்றனை, தாராசானு தனம்பியை-  
வாரணன் கமலரே நன்றனை ஐநாதன் தன்  
தம்பியை என்பது திருந்திய பாடம்.

பத்தையரிது இத்தலை டெட்டி,

லன் ன் சிறுணை மின்னவில மணிமுடி வீர  
கேசரிய சில பாடிய மன் சிறுநாய  
இரு. மின்லைப்போ ஒளி விடுகின்ற இரத்தினங்  
கள் இழைக்கப்பெற்ற கிரீடத்தையுடைய வீர  
கேசரிய.

ரப்பா எ லையி ராத

றறம்ப. நிறப் பதேசரியா பாடம்.

போர்த் தொழி ராயி தெவீறறிருத

போர்த்தொழிலுரி மயி தெய்தி அரவீறறிருத -  
எனபது சரியான பாடம்.

வீரக்கொடி வீரத்தை உணர்த்தும் கொடி.

தியாகக்கொடி கொடைத்திறத்தை உணர்த்தும்.  
கொடி

நாட்டப் பகுதியில் அறியப்படும் அறங்கேயல் - வீர  
ராசே திர சோழன், தனது ஆட்சியின் நான்காம் ஆண்டில்  
அதிராசராசம் தந்து, வெங்கால நாட்டுப் பாச  
சா. 4



சா

நில பயிரிடும் குடி ளிடதது நீர் நீக்கா  
 வும் அவ்வூரா செலுத்தும் புரவு சிற்றாயம் எல  
 உ ஆகிய ரி ம், ன்று பாடு தட்டம்  
 மறம் ஆகிய மூன்று அபராத களும் பாடு  
 பொரு திய பகுதி நீர் ம் பொரு திய பகுதி கன்று  
 பு மேயதற்குரிய இடம் பிரா ர ள் குடி  
 யிருப்பு இடம், பு ர் ளுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட இடம்  
 ஆகிய இ வ ள் நீக்கலாகவும் இப்பாக்கூரார் இ ற  
 டின் காணி டன் பொன் முந்நாற்று முக்கழஞ்  
 ச ரயேமஞ்சாடி அ ரமாவும் டெ மூவாயிரத்து ஐ  
 நூற்று முப்பத்து ஒரு னே தூணியும் ருவூர்த்திரு ர  
 லை மாதேவற்கு இ றயிலிகே தானம் திரு ர த்துக்  
 காணியா க், ரொ ட்சோழபுரத்தி லு தன்  
 அர மணியிலிரு து நீர் ரர்த்து ரொடுத்துள் ளன்

ரைநடைப் பகுதிகுக் குறிப்புகரை

திருஞ்ச சாலை நீராடும் இடம்  
 தகம்ப ணியருளி நீர் ராத்துக் கொடுத்த  
 டெ ள் ர யை இறை முதல் தவிர்த்து பயிரிடும்  
 குடிகளி ளுத்துள்ள வரி செலுத்தப்படும் நிலங்கள்  
 ளுங்கலாக Enclusing the tax paying land in the  
 portion of the ryots என்பர் டாக்டர் உல்ஷ் துரை.  
 பா டு உவதுக் கெதிராவது முதல் நான்காம் ஆண்டு  
 முத

இ ற காணிகட (Revenue tax)  
 புரவு காணி டன் நீக்கிய ஊர் ளினின்றும் ருதற  
 குரிய பிறவரிக். புரவு ளன்பதற்கு அரசி ற  
 ளன்று பொரு கூறு ர் புறநா ளுறறின் பழைய  
 உ ர ரர் [செய்யு 75]

சிற்றாயம் சிறு ரி

எ ரி இச்சொல், '110' எ னைக்கு (புதுக  
கோட்ட இராச்சியக் கலவெட்டு எண் 284)  
ந டென்ற ிக்கு (புதுக்கோட்டை இராச்சியக்  
வெட்டு எண் 253) என்று நாட்டொடு தொடர்பு  
படுத்திக் கூறியிருப்பதால், பாடுகா பலுக்கு ரி  
வரியாகும். [பாடிகாவல் என்பது ர் னைக் காப்  
பதற்குரிய வரியாகும்]

உக வ வரிவகை

மன்று பாடு மன்றுக்குக் கொடுக்க வேண்டிய அபராதம்  
இறையிலி ரியில்லாமல்

தேவதானம் சைவ, வைணவக் கோயில்களுக்குக் கொடு  
கப்பட்ட நிலம்

திருநாமத்துக் காணியாக சிவபெருமானுக்குரிய நிலமாக  
இ றயிலி தே தானம் திருநாமத்துக் காணியாக இதி  
இ றயிலி தே தானம் என்றால் சிவபெருமானுக்  
அ து திருமாலு கா என்ற ஐயத்தை உ டா கும்  
அதைப் போக்கி சிவபெருமானுக்ே உரிய நிலந்தம்  
என்பதை வலியுறுத்தற் பொருட்டும், திருநாமத்து  
ாணியாக என்ற தொடர் கொடுக் ப்பட்ட டிரு  
றது

வரியிலிட ரிப் புத்த த்தில பதி துதோ

ப்பிட்டுப் புத்த ே விபபடியே சரிபார்த்தபடி  
(Having unanimously approved of the docu  
ment)

விடையில் அதிகாரி - இத்தொடர் விடை அதிகாரி என  
வும மு்கப் பெறும். னர்ச் சபைக் ரினின்றும்  
ரும் லை னைப் படித்துப் பார்த்து வி ட முதி  
அ ப்புதோர்

## ொது குறிப்பு

சோழர் ரத்தி' அர ற ரு பகுதி பொன்னும்,  
ரு பகுதி டெ லுமாக குலி ப்பட்டது என்பதற்கு  
ஆதாரம் :

'இ லூர் இ றகடபின ாணி ட் பொ' மு  
நூறறு மு ழஞ்சரையே மஞ்சாடி அ ரமாவு , டெ லு  
முவாயிர, து ஐ நூறறு முபபத்து ஒரு க டே தூணி  
யும் இந்நாட்டு' கருலூர்த்திருவாநிலை மாதே றகு இறுப்  
பதாக என்னும் வீரராசே திர சோழனுடைய ஆறும்  
ல்வெ டுப பகுதியால அறியக கிட'கின்றது.

கல் டெ ட்டு'களில து' உட கூட்டதது அதி  
ாரி ளின் பெயர் ளு' சி

(1) உடன் கூட்டதது அதிாரிக கூத்ததிரிய சி ர  
ணி வ ாட்டு, ய' டொ ட சோழ லலுரு ட  
ர' தபதி ாரன த்தாடுவானுன வீரராசேநதிர  
ழ ராயர்.

( ) அருமொழிதே, வள ாட்டு டெ' மலி ாட்டு  
பரிய கு டயூர் அ ரய' திரு' சிறறம்பல மு ட  
ரானு ா' மு ததே ா'

இ' வெ' டில் துள்ள ாப்பு ர

இத்தன்மம் நோக்குவான் ஸூபாதம் என் தலைமேலே.

## In crypt on N . 7\*

மணிம லம சபையோரா சாசனம

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ தி'களோதரு தனறெரு கல வெண்  
குடை'கீழ் நிலமகணில ம ராம டபுணா து செ  
ோ டொச்சி' கரு' லி கடிநது த சிறிய தாாத

டயு திருத்த ம னையுங் குறிகொ தன்கிள  
 ரோ னையும றெயு ர்த் றிருபுதல ராதம  
 | து றிய தெறுசி வான ல் னமீன  
 ரில் கயற் கிறைவன புல கழற பல்ல  
 க னகுச்சியர் அவலெனப் பொன ணிச சுடா  
 மணி மகுடஞ் சூட்டிப் படர் புகழா க ரா  
 ராடருளி பா குறு தென்னவாழ ருள்மாநாபரண  
 பொ முடி ஆரப் பருமணிப் ப தலை பொருகளத்  
 தரி து ரரளவிய கழல வீர கேரளனை முனைவயிற்  
 பிடித்து தன்தி ரரல கத களிற்றனுதைப்பித்  
 தருளி அ தரில் பெரும்புகழ்ச் தர பா டிய  
 கொற்ற வெண்கு டயு கற் றெ வரியும் சி  
 காதனமும றெ களத்திழ்ந்து தனமுடி ழுத்தலை  
 விரித்தாடி தளநதோடத் தொல்லை முல்லையூத  
 துரத்தி ஓ லி வேனாட்டா சசேனாட்டொதுகி  
 மேவு புகழிராமகுட மூவா கெட்முனி த விட்  
 றெ மு விலலவ குடாமடி றொண்டுத் து விட்  
 டோடி காடுபு றொளிப்ப வஞ்சியம புதுமலர் மலை  
 தா கெஞ்சலில் வேலைகெழு கா தனாச் சாலை  
 மறுத்தாஹ மல னுமஞ்ச கேவுத ரு ரும்படை  
 யா ர்கவர் சேனையிற் க டப பயனு காதர  
 னு டமா களிற்றெடு மடியத் திண டறல் வீரு  
 த ர விகியும வி சயாதித்த கருமுரட சாக  
 மயனு முதலினா சமரபீரு றொத்து டய விரிகடாப்  
 பொன்னோடய ரிப் புரவியொடும் பிடித்து த னு  
 டயிற ஐய கொ ட் னாகொள்ளிப்பா க உள  
 றொரிமடுப்பித் தொழிதனித் த டாற றொருகடலி  
 யா ரகோமா வி கிரம பாஹு ன ம டமு  
 முன்ற கு ட்ந்து தெண்டமிழ ம டல முழு து

மீழ் தேழ்கு லீழம் யு க வில' கே ரநாகிய வி' கிரமபாண்டியன்பருமணி மகுடமும் ஈண்டகுதன் ன தாகிய க னக்குச்சியினு மாகலி யீழஞ் சீரிதெ'ர றெண்ணி ளளங்கொள் தன்னுடு தன்னுறோ டும் புகுந்து விளங்கு முடிகவித்த வீரசலாமேகன் பொரு களத் தஞ்சி தன் கார்க்கவிறிழந்து ல்லையிறனடி காதலியோடுந் தன் றவ்வையைப் பிடித்து தாயை மூ' கரிய ஆங்கவ மானம் நீங்குதற்காக மீண்டும் வந்து விட்டு' ஈழில புரிந்து வெங்களத்துவரந்த வச்சிங்களத் தரைசன் பொ'னணி முடியு' கன்னர் பழி வந் துறைகொள வீழத்த ரசநாகிய சீர்வல்லவன் மதன ராஜன் மெ'லொளித் தடமணி முடியு' கொ டு டபுலத்திருகாலா தும்பொருப ட்டாத்தி டா தினகர்' ஈரண' ண பதிவ' டலர் தெரியல மதி குதனநெனைப பலவரையரை முனைவயிற்றுரத்தி வம் பலா தருபொழில் கம்பிலி நகருள் சளுக்கியர் மாளிகை தகப்பித்திகாதபில் வில்லவர் மீனவர் வேழகு ர் சளு' யர் லவர் கௌ ர் 'க ர்' ரொங்க ா சிநதுரர் ஐ டனர் சி' களா ப' களா அ திரா முதலிய ரைசரிடு திறைகளு மாறிலொன றவனியுள் கூறு கொள் பொருள்களு முகந்து நான் மறையவர் முகந்து கொளக்குடுத்து விஸ்வ லோகத்து விளங்க மனுடெறி னீ'ற ஸ்வமேதஞ் செய்தரைச வீற்றிருந்த ஐயங் கொண்ட சோழ னுயர்ந்த பெரும்புகழ் கொவிராஜ கேஸரி வ'மரான டையார் ஸ்ரீ ராஜாதி ராஜ தேவற்கு யாண்டு உடுக ஆவது ஐய' கொண்ட சோழம் டலத்து சேங்காட்டுக் கோட்டத்து மாக னூர ஈட்டு மணி ம கலமான ராஜகுளாமணிச் சதுர தே'தி ம' த்து ஹா ல பயோம். எமழா பரஹ்மஸ்

தான் தே தனுாயற்று பூர்வவபக்ஷத்துத்விதியையும் புதன் கிழமையும் பெற்ற திருவோ த்தி ாளக் கூட்ட குறைவறக் கூடியிருந்து பணிப் பணியால் பணித்த இவ்வூர் ஸ்ருமத் த்வராபதியான ஸ்ரீ காமக் கோடி. விண்ணக் ஆழ்வார் கு திருவமுதுக்கும் அாச் சனா போகத்துக்கும் இத்தேவர் பண்டாரத்தே நானு காசு பொலிசைக்குக் கொண்டு இக்காசு நூற்றாலும் த பொலிசைக்கு இறை ரத்தூட்டாக இறையிழிச் சி குடுத்தநிலமாவது

பெரு நல்வதிக்கு வடக்கு, பாதிரிக் கழனி மேலைக் காலுக்கு கிழக்கு, விளைநிலங்குழி முன்னூறும் பாதிரிக் கழனி நடுவிற காலுக்கு மேற்கு விளைநிலங்குழி இரு னூறும் பெருநல்வதிக்குத் தெற்கு, ஆலை மேட்டி மணையறுதி வாய்காலுக்கு கிழக்கு, விளைநிலங்குழி நூற்றெண்பதும், ஆலை மேட்டில ந்தவன தோட்ட ாலுக்கு மேற்கு விளைநிலங்குழி நானூறும், இக் காலுக்குக் கிழக்கு விளைநிலங்குழி இருநூறும், தெ திராய மரத்தின் மேலை காலுக்கு மேற்கு விளைநிலங் குழி மு னூறும்,

ண்டிலேரி வதிக்கு கிழக்கு விளைநிலங்குழி நானூ றும் பா வதுறை வாய்காலு கு வட கு திருவை யோத்திகிதவர் நில குழி இருநூ, மைம்பது கு ழக்கு, தடியிரண்டினால் குடி இருநூறும் ஆகத் தேவர் நில்குழி இராயிரத்திருநூறும் இை ரத்தூட்டாக சந்திராதித்தா ர சிற்தாக திரு முது கும அாச்சநாபோகத்து கும் இறையிழிச்சி சிலாலே செயதுகுத்தோம

சாசு கள்

## விளக உ ர

டெட்டு ரூட்டு செ மபட்டு ஜில் ரகாஞ்  
புர தாலு ர, மணி ம என்ற ரிலு  
ராசரோபா சாமி ரோயிலி ட்ரு, மேற்குச  
சு ர்

ருந் ி. அர முதலாம் இரா ரதிராசன்.  
னைப் ற்றி து ரு, ப்பு: இவன் முதலா  
இராசே திர ரோழ் அ து கொ ட சோழ  
னி முத னை இவ் கி. பி. 1042 முதல் கி. பி  
1052 ர ஆ டான் இ ககு கி. பி 1018 இ  
ரொ ட சோழனால் இள ர ப்பட்ட ட்டப  
பட்டது. இவ டயசெ னை இவனு கு இ ர ப  
பட்ட டடி திலிரு துள ணவே டும் இ ரே த  
ஆ ரே டு. பொருது ரொப்பத்துப் போரில உயிர்  
துற தா .

ஹெ ட்டுத் ரே றிய லம்: கி. பி. 1018+29=கி. பி.  
1047

## மெ கிரத்திபபகுதி றா அறியப்படு செ தி ள்

உ. விளங்குக்கு மகுடஞ்சூட்டி நூடு அருவியது :  
தன் சிறியதாதை, தமையன், தம்பிமார்கள், புதல்வர்கள்  
இவர்களுக்கு வானவன், வல்லவன், மீனவன், கங்கன்,  
இலங்கையர்க்கு இறைவன், பொலங்கழல் பல்லவன், கன்  
கு சியர் காலன் என்னும் பட்டங்களும் நாடுகளை  
யும் ரொடுத்து ளா

ர டி ருடு பேர் : மாரபரணன் தலையய  
லெட்டினான். வீரகேரளனை முனைவயிற் பிடுத்து தந்திவார  
ணக் களிறு உ தப்பித்தருளினான். சுந்தர பாண்டி  
யனை முலையூர்க்குத் துரத்தினான்

பேர்கள் திருவாக்கர் அரசனை ரவிட்டுத்  
தூரத்தினுன் இராமகுடத்திலுள் மூன்று அரசா  
கைக் கொன்றான்

வேடுபு சேரன் தோற்று நாட்டவிட்டு  
பாடி போய் ஒளி துகொடான் தனூர்ச்சாலை  
மறுத்தான்.

வேடுபு ப்பே ஆ மலலன் பெருமபடை  
யுடன் முதலாம் இராசாதிராசனோடு பொருதான்  
றுதியில் சனூர் கியர் பட்டத தலைவர்களாகிய கண்  
பய ம்க காதரனும் இறந்தார். விக்ரி, விசயாதித்  
ன் சா மயயன் ஆகியோர் தோற்று ஓடினர். இரா  
சாதிராசன் அவர்களுடைய யானை குதிரைகளைப் பிடித்  
துக் கொண்டு அவர் ளுடைய கொள்ளிப்பா என்னு  
ர நெருப்பிட்டுக் கொளுத்தினான்.

இலக்ஷ்மீ இராசாதிராசன் இலக்ஷ்  
அரசனாகிய விக்ரமாஹுவி கிரீடத் தயும் பாடி  
நாட்ட இழது இலக்ஷ்மீ போயிருந்த விக்ரம  
பாடியனுடைய கிரீடத் தயும் பிடுக்கி கொட்டான்.  
கன் குச்சிய ராச்சியத்தினின்று தன் உறனரோடு  
இலக்ஷ்மீ போயிருந்த வீரசலாமேகனோடு பொரு  
தான். அவன் தோற்று டிப்போனான் இராசாதிராசன்  
அடைய மனைரித இவர்களைப் பிடித்து  
கொட்டான். அன் தாயி மூக்கை அரித்தான்.  
நேரிட்ட அவமானம் தாங் முடியாது வீரசலாமேன்  
மீவு பொருது உயிர் துற்தான். கன்னரன் வழியி  
து இலக்ஷ்மீ திருத்தி ல்லவன் மதனராசனு  
டைய கிரீடத்தைப் பிடுக்கி கொட்டான்.

மீடும் சனூர் : (அ) இரண்டாதுசனாக  
யபபோர் இராசாதிராசன் இரண்டாவது முற  
யா ஆமல் மீது படயெடுத்துச் சென்றான்  
ஆமல் படயி இருதாதி ரன்



நாரணன், கணபதி, மதிசூதன் என்பவர்களைத் துரத்தி  
 டேடு, கம்பிலி நகரில் இருந்த சஞ்சியருடைய மாளிகையை இடித்துத் தள்ளினான்

### மெய்க்கீர்த்திப் பகுதிக்குக் குறிப்புரை

திங்கள் ஏர்தரு தன்தொங்கல் வெகுடைக்கீழ் சதி  
 ரணப் போல் அழகுபெற்ற மாலையணிந்த தன்  
 வெண்கொற்றக் குடையின்கீழ்  
 நிலமகள் நில பூமிதேவி விளங்க  
 மலர் மகள் புணர்நது - இக்குமிய நிரம உடைய  
 வனாகக் கொடு  
 கருங்கல் கடிது பெரிய வறுமையைப் போக்கி  
 தன் சிறிய தாதையையும் தன் சிற்றப்பனாகிய எறிவளி  
 னை கொட்ட சோழனையும்  
 குறிக்கொள் தன் இளங்கோக்களையும் தன் மதிப்புக்கு  
 உரியவர்களாய் இருந்த தம்பிமார்களையும்  
 துன்று எழில் (துன்றிய தெறுசில்) நெருங்கிய அழகு  
 குடைய  
 பொர்கழல் (புலங்கழல்) பொன்னுல செய்யப் பெற்ற  
 வீரக் முலை அணிந்த  
 காவலனென (காவநென) தலைவன் என்று  
 பலர்புகழ் விரிந்த புகழுடைய  
 பாங்குறு தென்னவர் மூவருள் பக்கத்திலுள்ள பாடிய  
 யர் மூவருள்  
 ரர் அ விய கழல் - வாரால் இறுக் ப்பட்ட வீர  
 ணடா மணியையுடைய  
 தந்தி ராரணம் (தத்தி வாரணம்) யானையின் பெயர்.  
 வெங்கம் போர்கம்  
 லகலி - ருக்குத இரா  
 டடர திரு ரர் அரசனை

இராமகுடம எலிமலைக்குப் ப் ததி லிருந்த ஒரு சிறு

இரா சியம்

அட கெழு (விடல் மு) - லீ ம பொருந்திய

வில்லவன் சேரன்

வஞ்சியம் புதும ர் மலைந்து வஞ்சி மாலை குடி

வேலை கெழு கா தனூர்ச்சாலை டறக ர் கு அருகி

லுள்ள ர தனூர் சாலை

மஞ்சே ஷ டப்பயயன் ராதரன் இவர் ள்

ஆ மலல டையப டத்தலை ர்கள்.

டமா ளிறறெடு (மதம் ஒழுகும் இடங்களில்)

டுகள் மொயத்திருக்கும் ஆண் யானை ோடு

விசையாதித்தன் சா கமய் படைத்தலை ர்

இ ர்கள் ஆ வம் டய ம னு ய வி கியோடு

போர்புரிய வ த ர் ள்.

சமரபீரு வொ துடைய போரில் புறங்காட்டி ட

Retreated like cowards எ பர் டாக்டர் ஷ

ஒ ட யானையின் டெற்றிப்படடம்

முன்தனக்குடைநது முனனே தன குத் தோறறு

தென் றமிழ் மண் லம் பாண்டி நாடு

எழுகடல் ஈழம் புக் அலைகர் எழும்புகின்ற டால

குழ் த இல னையில் புகுநதிரு த

ர டகு த் தாகிய குச்சியினும் அழகு

வாயநத தன்னு டய ன்னகுசசி இரா சியத்தை

காட்டிலும்

த் னுடு தன் உறோ டும் புகு து தன்னாட்டிலு ள்

உறவினர்களுட ம் புகு து

யற்றோட (க யிற டி) துன்புற்று ஓட

த தமக்

டு தது த (டு தது ர த) தோடிய

போர் தது இற த

டபு த்து இரு ாலா தும் டதி சயில ர் டா  
மு றயும்

ம்ப ர் புதிய மலர் னை  
ம்பிலி ப் ாரி சில ாவில உ் ரம்

தகர்ப்பித்து இடித்து  
இள கமில (இளகதமி ) முப்படியாத  
வி் வர் - சேரர்

மீ ர் - பா ியர்  
ே கு ர் (வேழ்கு ர்) சிறைசர் ள்  
ெ ச ர் கோச தேசத்தர ர்  
கொ ி ர் கன்னர தேசத்தரசர்

துரர் சி் து ாட்டரசர்  
ப் களர் ப் கா தேசத்தரசர்

அ திரர் ஆ திரர்  
அ னியுள் இராச் யத்தி

மு ந்து பெறறு  
ா ி றய ர் பார்ப்ப ர்

விஸ ரோ த்து ள ா உ த்தும்  
ஜெய் டொ ட் சேழ முத ராம இரா ரதிராச  
னி ி றுபெயா

டரை, ட் பகுநீ ல் ஁றியப் டுந் ஁ச் செயல்: சென்  
ாட்டுக் கோட்டத்து, மாகணூர் ாட்டு மணிமங்கல  
மான இராசகுளாமணிச் சதுர்வேதி மங்கலத்துச் சபை  
யார், அவ்நூர்க் காமகோடி விண்ணகர ஆழ்வார் ப் டா  
ரத்திலிருந்து நூறு காசை வட்டிக்குக் கொண்டு, அக்கா  
நூறறலும் வந்த வட்டிக்கு இறைகரத்தூட்டா இர  
ராயிரத்து இருநூறு குழி நிலத்தைக் கொடுத்துள்ள ர்

ரைநடை ப் பகுதிககுக் குறிப்பு ர

பிரம்ஸ்தானம் - பஞ்சாயத்துக் கூடம் இடம்

த ராயிறு ரர் ழி மாதம். (ஞாயிறு மாதம்  
எனற பொருளி இருக நது)

தவிதியை இரண்டாம் திதி

து ராபதி து ர ர்குத தலைவராசிப.

ட்ட் கு ற ம் கூடியிரு த்து என்பது திரு திய  
பாடம்.

பூ க ம டே டி க்ர ஆ மணிம் லமா  
இராச குளாமணிச் தூதே தி ம் ததில எழுந  
தருளியிரு கும் திருமா பெயா. இக் ாலம் இத்  
தே ரின பெயர் இராசோ பாலப் பெருமா என்று  
வழ ப் பெறு ன்றது.

அர்ச்சனா போ த்துக்கு அ சனை கு  
பொலி சக்கு ட்டிக்கு

இ ற ரத்தூட்டாக ரி ய் யி றுடுத்து  
விடு தா

இறை இழிச்சி வரி இல்லாம .

மேலைக்கா மேலை ரய்க்கால்.

தடி (இக்காலம் தனை என்று ழங்கப் பெறு நது)  
யல.

ரே யெது றுடுத்தும கல் ட்டி கொடுத்  
தோ .

N.B. டடிப் பார்த்தா 180 குழிதான ரு  
ற ஆ ல் டடி ல இர டாயிரத்து இரு  
நூறு குழிக் என்று குறிக் ப்பெற று து.  
ருமுழு எ க இரு டே டி (Perhap 20  
kuli were added for rounding) இ் று நப  
பெற்ற என்று டா டர் ஷ சமாதா ம கூறு  
கி் ற ர்.

### பொதுக் குறிப்பு

இக்கல்வெட்டில் குறிக்கப்பெற்ற முதலாம் இராசாதிராசன் மனுநெறி நின்று அஸ்வமேதஞ் செய்தவன் என்று பேசப்படுகின்றான். செயங்கொட்ட சோழன் என்பது இவனுடைய வேறு பெயர் என்று இல்வெட்டு அறிவிக்கிறது. இவனுக்கு வில்லவர் மீனவர் வேள்குலர் சளுக்கியர், வல்லவர் கௌசலர், வங்கணர், கொங்கணர் சித்ரூர் ஐயணர், சிங்களர், பங்களர், ஆந்திரர் முதலிய அரசர்கள் திறை செலுத்தி வந்தனர்.

சோழமன்னர் ஆறிரொண்ட மவா வதனர் என்பதற்கு லிட்டோ ஆதாரம்.

ஆறிலொன்று அவனியுள் கூறுகொ பொருமுத்து னும் முதலாம் இராசாதிராசனின் மெய்க்கீர்த்திப் பகுதியே ஆதாரமாகும்.

### மணிமங்கலம் சபையோரா சாஸனம்

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ புகழ் மாது வினங்கச் சயமாது விரும்ப நிலமகள் நிலவ மலர்மகள் புணர உரிமைநிற சிறந்த மணி முடி சூடி, மீனவர் நிலைகெட வில்லவா குலைதர ஏனைமன்னவ ரிரிதரிற் சுழிதரத் திணைத்து தன் ச கரநடாத்தி விஜயாபிஷேகம் பணி வீரஸீம ஹாஸரத்து உலகுடைபாளொடு மன்னி ிற்றிருந் தருளிய கோவிராஜ கேஸரி பந்மரான திரிபுவனச்

கரவாத்திகள் ஸ்ர குலோத்துக் சோழதேவமரு  
யாண்டு சயஅவது குலோத்துக் சோழ ளாட்டு  
குற் றத்தூர் நாட்டு மணிமங்கலமான பாண்டியன்  
இருமடியென் கொண்ட சோழ சதுர்ப்பேதிமங்  
கலத்து மஹாஸபைபோம் எழுத்து. நம்மூர்  
வ டுவராவதி எம்டெருமான் கோயிலில் ஸ்ரகாரியஞ்  
செய்கிற அள்ளூர் கேசவபட்டினம், அரணை புறத்து  
திருவாய்கு பித்தனுக் கண்டு யாண்டு சயவது கும்ப  
ராயறறுப பூர்வ பக்ஷத்து த்விதியையும் வெள்ளிச்சிழி  
மையும் பெற்ற சபையத்து நாள் இவ்வாண்டு முகல்  
அமாவாஸி சந்திராதித்தவரை எழுந்தருளுகைக்கு  
ராஜேந்திரசோழவளநாட்டு அம்பத்தூர் நாட்டு துளப  
பியாற்று துளபபியாறு கிழான் ளா பேராயிர  
முடைநாகா தட்டகாடுடையா கு ளோதோண  
ய்கிரமவித்த பக ஆலைமேட்டி விலை  
டு டய குழி நூற்றிருபத் தும், இம்மேமத்தியஸ்  
தன் உறப போத்தானும் தம்பிமாரும் பக்கல் விலை  
கொண்டுடைய குழி நூற்றிருபத்தஞ்சம் இராயூர்  
திருப்பொரிகிரம வித்த பல்பாதிநி கழவிமேலை  
ராலுக்கு கிழகு, விலைகொ டு டய குழி நூற்றிரு  
பத்துமும் இங்கே இராயூர் விஷ்ணு திருவே கட  
கிரமவித்தன பக்கல் விலை கொண்டு டய குழி நூற்றிரு  
பத்தேழும இங்கே ஐயங்கி டுவராபதி பிச்சா  
பல் விலை கொண்டு டய குழி நூற்றிருபதும்,  
இங்கே இராயூர் யருளு நாராயணக் கிரமவித்தன்  
பக்கல் விலை கொண்டுடைய குழி நூற்றிருபத்தேழும  
ஆதிக்கு வடகு இர டாற்கண்ணாற்று வீரவலி  
திருவர கமு டயான ஸஹஸ்ரன் பக்கல் விலை  
கொண்டு டய குழி நூற்றிருபதும் இக்கெய்மூன்

நுக் னுறையில் இராபூரான் திக் கிரமவித்தப் பக்கல் வட்கடைய கொடுடைய குழி நூற்றெட்டும், அரிவான்வதிக்கு கிழ்கு முதற் கண்ணூற்று...  
 ....காராம்பிச்செட்டு நாணமாலை கிரமவித்தப் பக்கல் விலை கொண்டுடைய குழி நூற்றெரு பத்தஞ் ச் ஆக குழி ஆயிரத்தைம்பதும் அமரொளிப புறம் சந்திராதித்தவற் செல்வதாக இறை விழுத்துகைக்கு கிரயமாக இவா பக்கல் ஸபையோமாக வேண்டும் டொன் கொட்டு இன்னிலத்துக்கு வந்த இறை ஸபையோமே இறுக்க கடவோமாக இசைத்து இறை இழிச்சிக்குடுத்தோம். இப்படிக்கல்லிலுஞ்செம்பிலும் வெட்டிச் சந்திராதித்தவற் செல்வதாக இறை இழிச்சிக்குடுத்தோம் மஹாஸபையோம். ஸபையுள் கின்று யக்கி வடுவராபதி பிச்சா பணி: பணியால எழுதிநேர், இவலூர் மத்தியஸ்தந் மணிம்கலமுடயா டோளான் பெரான் [இவான்?] எழுத்து.

### விளக்கம்

கட்டுநுட் செ்கற்பட்டுச சிலலா காஞ் சிபுர்தாலுங்கா மணிம்கலம் இராசகோபாலசாமி கோயிலின் மண்டபத்தின் மேலெச்சவர்.

கட்டுநுட் குறிக் பெற்ற அரண்: - முதற்குறாத சோழன்.

அரண் பிபபெதல் குறியு: இவன் அதிராசேந திர குப்பிறகு சோழம் டலத்தின் ஆட்சியை எதியன கி.பி 1070 முதல் கி.பி. 1075 முடிய ஆண்டான். இவன் இராசசேரி மட்டம் பெற்றவன் திரிபுவனச் சீரர்த்தி என்று பட்டம் பூண்ட சோழ மன்னன் இந் முதல் இவன்.

கட்டுநுட் தேய்கலம்: கி.பி 111.

உக் கீர்த்தியால் அறியப்படும் வீரச் செயல்

மீனவர் நிலைகெடவும், வில்லவர் குலைதரவும், ஏனைய மன்னவர் இரியலுற்று இழிதரவும் செய்தனன்.

மெய்க்கீர்த்திப் பகுதிக்குக் குறிப்புரை

சயமாது - வெற்றித்திரு

உரிமையிற் சிறந்த மணிமுடி குடி - உரிமையால் தன்கீர்  
டத்தை அணிந்து

வில்லர் குலைதர - சேரர் நிலை குலைந்து ஓ

ஏனை மன்னவாரிந்தரிற் சுழிதர இத்தொடர் ஏனைய  
மன்னவர் இரியலுற்று இழிதர என்றிருக்கவேண்டும்  
ரியலுற்று ஓடலுற்று.

சக்கரநாதர் ஆனையாகிய சக்ரத்தைச் செலுத்தி

விஜயாபிஷேகம் - வெற்றி முழுக்கு

திரிபுச் சக்கரவத்தி சேரநாடு, சோழநாடு, பாண்டிய  
நாடு ஆகிய மூன்றுக்கும் சரர்த்தி.

உரநட்டபுரம் அப்பும் அச்சை; வ

துவராபதிப் பெருமாள் ராயிலை ஸ்ரீகாரியஞ் செய்கிற

அள்ளுநீர் கேசவப்பட்டனும், அரண்புரத்துத் திருவாய்க்

குலப் பித்தனும், வண்துவராபதிப் பெருமானை அமா

வாசைதோறும் சந்திரசூரியர் உள் வரை எழுந்தருள்

பண்ணத் தற்காக இராசேதிர சோழ ளநாட்டு அ

பத்தூர் நாடு துளப்பியாற்று துளப்பியாறுகிழான்

நோன் பேராயிரமுடையானதடகநாடுடையான்

குந்தோயக்கிரமவித்தன் முதரனோரிடத்தில

ஆயிரத்து ஐம்பது குழி விலைக்கு வாங்கி மணிமங்கல

ான பாண்டியனை இருமடி வெங்கொட்ட சோழசூர்ப்

பேதி மங்கத்து மாசபாரிடம் அந்நிலத்தைக்

கொடுத்தோடு, அந்நிலத்துக்கு அரசர் வரி செலுத்து

தற்குக் கிரயமா கொண்டும் பொன்னையும் அச்சையா

ரிடம் கொடுத்து



### உரைநடைப் பகுதிக்குக் குறிப்புரை

குலேந்துங்கோழி - நோடு - முதலாம் இராசாதிராசன்  
காலத்தில் செங்காட்டுக் கோட்டத்து, மாகணூர் நாட்டு  
மணிமங்கலமான ராஜகுளாமணிச் சதுர்வேதி மடம்  
மானது, முதற் குலோத்துங்கன் காலத்தில் குலோத்  
துங்க சோழவளநாட்டுக் குன்றத்தூர் நாட்டு மணிமங்  
கலமான பாண்டியனை இருமடி வெங்கொண்ட சோழ  
சதுர்ப்பேதிமடகலம் என்னும் பெயர் எய்திற்று.

தனல் செங்காட்டுக் கோட்டமானது, குலோத்துங்க  
சோழவ நாடு என்னும் பெயரை முதற் குலோத்துங்கன்  
காலத்தில் எய்திற்று என்று பெறப்படுகிறது.

இருமடி வெங்கட்ட இருமுறுபுறங்காட்டிலுடச்செய்த  
மூரீகாரியனு செய்கிற - கோயில காரியம் பார்க்கிற

நாடு வேடப்பட்டனும் அரணை புரத்துத் திரு  
பாய குப்பித்தம் சாடு - (வந்துவராபதிப  
பெருமான் அமாவாசைதோறும் எழுதருளப  
புமல இருப்பை) இவர் இருநும் பார்த்து

குமடாயறறு மாகி மாதத்து

தவிதிய ரட்டாம் திதி

மாமாகி திராதித் தரை - அமாரசுதோறும்

சுந்திரகுரியர் எள்ளவரை.

மத்தியஸ்தன் கணக்கப்பிள்ளை

விலைகொண்டுடைய விலைக்கு வாங்கின

யக்கி கண்ணுவராபதிச்சர் - இதில் ஐயக்கி என்பதை

யக்கி என்று திருத்திக்கொள்ளுதல் வேண்டும்

பிச்சர் - டுடாடு உடயவர். மாணிக்கவாசகரும் உன்

கோயில வாயிலிற் பிச்சனுக்கினாய் என்றார்.

பாரம்பிச் செட்டு - னவர்களுக்குரிய குடிப்பெயர்

இறை இழித்து - குறி செலுத்து - ற்கு

ற்ற இழிச்சி ரசா ரிநீ

பரா பராயிரமுடயா

சிறுபழுவூர்ச் சபையோர் நில

விச்சிரய பக்திரம்

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ புகழ் சூழ்ந்த புணர் அகழ் சூழ்ந்த  
புவியில் பொருளியாவும் தந்தேமி நடப்ப விளங்கு  
ஜெயமகளை இளங்கோப் பருவத்துச் சக்கரகோ  
டத்து விக்கிரமத் தொழிலால் புது மணம் புணர்ந்து  
மதவரை யிற் றம் வயிராகரத்து வாரி அயிதுறை  
கொந்தாவரைசர் தந்தளமிரிய வாளுறை கழித்துத்  
தோள்வலி காட்டிப் போர்ப்பரி நடாத்தி கீர்த்தியை  
நிறுத்தி ளை திசை வாகை குடி தெந்திசை தேமரு  
கமலப் பூமகள் பொதுமையும் பொன்சியானையும் எந்  
னிலபாவை தரி மயும் த ரவந்து புரிதத் திருமனை  
மகுடம் உரிமையிற் குடி தன்னடி இர மெதட முடி  
யாகத் தொன்சிலவேந்தர் குட முன்னை மனுவாறு  
பெருக கலியாறு வறுப்ப செங்கோல் திசைதொறும்  
செல்ல வெ குடை இருநில விளாகம் மெங்கணு  
தனது திருசிழல் டொகுடை வெண்ணி ரத் திகழ  
ஒருதரி மேரு ிற் புலி விளையாட வராகடல தீவா  
தரத்து பூபா ர திறைவிடுத் ஸஞ்சொரி களிறு  
முறை முறை நிற்பப வில கிய தென்னவ கருந்தலை  
பருந்தலைத்தி து பொன்னகாப புறத்திடை க்கிடப்ப  
இஞ்ஞாள் பிற்கு பரிறைபோலநிற்ப்பிழையென நும  
சொல்லெதிர்க் கோடிற்றலலது தங்கை விலவெதிர  
ோடா விக்கல ஸ்லதர் ட்கிலி துட கி மணலூர்

டுவின் து கபத்தி ர யளவுற்று எங் னு ம பட்ட  
 டெங்களிறும் வீட்ட தநமானமுங் சு.றிய வ்ரமுங்  
 கி.பப ஏறிக் மலைகளும் முதுகு டெளிபப இழிந்த  
 நதிகளும் சுழற்று டடந்தோட விழுந்த கி ல்களும்  
 தலைவிரித்தலமர குட திசைத் தங் காளுகந்து தாநும்  
 தாடையும் பங்காள்ட்டமும் பல பல முதுதும் பயந்  
 தெதிர் மாறிய ஐயப்பெருந் திருவும் வானாரொண்  
 ண் மட.தையரீட்ட மும், மீளாது குடுத்த வெங்கரி  
 டிராயும் க்கமண்டலமும் சிங்கணமெத்தும் பாணி  
 இர டும் ஒருவிசை கைக் கொண்டு இன வியப்  
 புகழொடும் பாண்டி மண்ட லக் கொள்ள திருவுளத்  
 தலை த்தருளி வெள்ளவரு பரிதரர்கமும் பொருகரிக  
 ல களும் பொல் தந்திரவாரியும் முடைத்தாயி வநது  
 வடகடல் தெ்கடல் படர் துபோல் தற்பெருநு  
 சேரையை ஏவி பஞ்சவரைவரும் பொருத பேரர்களைத்  
 தஞ்சி வெருவி டெளித்தோடி அரணெருப் புக்க காடறத்  
 துடைத்து நாட்டடிப்படுத்து மற்றவர் தம்மை ந  
 சரர் திரியும் பொச்சை வெஞ்சரமேற்றி கொற்ற  
 விசைய ஸ்தமபம திசைதொறும் நிறுத்தி முத்தித்  
 சிலாபதம் முத்தமிழ் பொதியிலும் மத்தவெங்கரி  
 படுமையச் சைய்யமும் கந்தியும் கைக்கொண்டருளி  
 தெந்நாட்டு ல்கை காட்டி குட மலை நாட்டுள்ள சாவே  
 நெல்லார் தநிவிசம்பேற மாமேவறிய தந்வுருதினித்  
 தலை மரை குறுகலா குலைய கோட்டாறுளபபட நெறி  
 தொறும் மீலைகளிட்டருளி திறன்கொள் ரீரஸிம்  
 ஹாஸ மதிரியவிட்டருளி பொ கொரியாரமும்திருப்  
 புயத் தலங்கலும்பொல் வீரமும் தியாகமும் விளங்க  
 பார்பிசைமே ஸாவ நக வீரஸிம்ஹாஸத்து அ  
 முமுதுடையாடொடும் வீற்றிரு தருளிய கொ ரா

சிறுபழுவூர் சபையோர் நில விகிதம் 69

கேசரி வம்மரான திரிபுவனச் ச' ரவத்திகள் பூந  
கொலொத்துங்க சோழ தேவாக்கு யாண்டு இருட தா  
து உத்தொங்க தொங்க ளநாட்டு' குற்றக ...ற்  
றத்து ப்ரஹ்மதேயம் சிறுபழுவூர் ஸபையோம்.  
விருதராஜபயங்கர வாணகோவரையா த்' களாச்சி  
சோழகுலகந்தரர் விச்சாதிரியாழ்வார்' கு ஸபை விலை  
யாக வீற்றுக் குடுத்த நிலமாவது, ராஜேந்திர சோழ  
ராயக்காலு கு வடக்கு பவித்திர மாணிக்கவதிக்கு  
மு கு முதல்கண்ணாற்று இரண்டாம் சதுரத்து நிலம்  
ராலு மாவில் வடக்கடைய நிலம் ஒரு மாவில் கீழ்  
டைய நிலம் அரைமாவும் இவ்வதிக்குக் கிழக்கு, இவ  
வாயக்காலுக்கு வட' கு இரண் ட் கண்ணாற்று  
இரண்டாஞ்சதிரம் நிலம் நாலுமாவில் வடக்கடைய  
நிலம் ஒருமாவில் மேற் கடைய நிலம் அரைமாவும்,  
ஆ நிலம் ஒரு மா இ நிலம் ஒரு மாவும் இவருக்கு  
வீற்று' கொள் தாக எம்மிலிசைஞ்ச விலைப்பொருள்  
அ ருடுனலக காக ஒன்று, இக்காக ஒன்றும் ஆவா  
களியேகைச் செல்லறக் கொண்டு வீற்று விலையா  
வணம் செய்து குடுத்தோம் பரஹ்மதேயம் சிறுபழ  
வூர் ஸபையோம். இ' நிலம் ஒரு மாவு கும் இதுவே  
விலையோலை ஆவதா வும இதுவே பொருள் மாவறு  
திப பொருள் சிலவேலை ாட்ட' கடவா அல்லாதா  
ரா வும, இப்படி இ சஞ் இக்காக ஒன்று கொண்டு  
இந்நிலம் ஒருமாவு லை' கறவீற்று பொருளறக்  
கொண்டோம். சிறு பழுவூர் ஸபையோம். இவர்கள்  
பணிக் இப்பிரமாணம் எழுதிநேர் மத்தியஸ்தந் பழ  
வூரு டயா' ஆயிரத்திருநூற்றுவ' முடி கொ ட்டா  
டு . இவை எ' நெழுத்து இப்படிக்கு சாந், ம்  
க த்து பாலாசிரியா இல' குவணன் கூத்தபபநே .

இவை எந்நெழுத்து. இப்படிக்கு பழுலூர் சவார்தி  
 ாற்றனென் இவை எந்நெழுத்து. இது சாந்தி பாலா  
 சிரியர் வீரநாராயணநது இது சாவந்தி நாராயணந்  
 மாறந் யிப்படி அறிவே இவலூர் வீராசோழ விண்ண  
 கராழ்வார கோயில் திருவாராததை ப ணும் நாரா  
 யணத் திருவாயிக் குலமுடையானேன். இப்படி அறி  
 வேன இவலூர் கருமாந். இது பந் மாஹேஸ்வர ரணை.

### விளக்க உரை

கல் ட்டு ருக்குமிடம்:- திருச்சிராப்பள்ளிச் சில்லா,  
 ம்ப்பழுலூர் உமலேசர் கோயிலின் இரண்டாம்  
 பிராாரத்து மேற்குப்புறச் சுவர்.

கல் ட்டில் குறிக்கப்பட்டுள்ள அசன:- முதற குலோத  
 துன்

கல் ட்டுத் தொன்றிற் காலம்:- கி. பி. 1090.

மெய்சீர்த்திப் பகுதியால் அறியப்படும்

### விர செயல்

1. இ ர ப்பட்ட ட்டு டக் தீக்கு ம் செத்து:-  
 இளவரசனாய இருந்தபொழுது ச கரகோட்டத்திற்குச்  
 சென்று அங்கு ஆண்டுவந்த அரசனைத் தோற்கடித்தான்  
 வயிராகரத்தில் எண்ணிறந்த யானைகளைக் கைப்பற்றிக்  
 கொண்டான் பின் சளுக்கிய அரசரது சேனையைப்  
 புற ாட்டிச் செய்தான்

2. சேழம் டலத்தி ஆட்சி உட் டற்றது:- காவிரியை  
 ஆ டயாக அணிந்துள்ள சோழ மண்டலமாகிய பெ  
 தனக்குத் தலைவனிலலாமல தனிமையாய இருப்ப த  
 அறிந்து உடன் வந்து புனிதத் திருமணிமகுடத்தை  
 ரி மயினால குடிக்கொ டு முனை மனுவாறு பெரு  
 லியாறு றப்ப செ ன் றோ தி ச தொறு டு

இருநில ளளாகம் ஈங்கனும் தனது திருநிலல் வெண்ணிலாத்திகழ ஒரு தனி மேருவில் புலி விளையாட, வார்கடல் தீவார்தரத்துப் பூபாலர் திறை விடுத்த னிறு முறை முறை நிற்க, ஆண்டு வந்தான்.

3. பாண்டியனோடு போர்: — தன்னோடு மாறுபட்ட பாண்டியனுடைய பெரிய தலையைப் பருந்து அலைத்திடச் செய்தான்.

4. மேலைச் சளுக்கியப் போர்: குலோத்துங்கன் விக்ரமாதித்தனோடு நங்கிலி என்னும் இடத்தில் பொருதான். இப்போரில் விக்ரமாதித்தன் தோற்று ஓடினான். அவனைக் குலோத்துங்கன் துங்கபத்திரையாற்றுக்கு அப்பாலும் தூரத்திச் சென்றான். அவ்வாறு சென்றவன், விக்ரமாதித்தனை மணலூர் என்னும் ஊரில் மீளவும் தோற்கடித்தான். இப்போரில் மேலைச் சளுக்கியருடைய களிறு ப வறறைக் குலோத்துங்கன் கவர்ந்து கொண்டான்.

5. கங்கப் போர்: கங்கமண்டலத்தையும் சிங்கணம் என்னும் தேசத்தையும் கைக்கொண்டான்.

6. பாண்டியனோடு இரண்டாவது போர்: குலோத்துங்கன் பெருஞ்சேனையோடு பாண்டியர்கள் மீது படையெடுத்துச் சென்றான். இக்காலம் பாண்டியர்கள் ஐந்து பிரிவினர்களாய் இருந்தார்கள். அவர்கள் ஐவரும் ஒன்றுடி, குலோத்துங்கனை எதிர்த்தனர். இப்போரில் பாண்டியர் ஐவரும் புறங்காட்டி ஓடி ஒளித்தனர். முத்துச் குளித்தற்குரிய மன்னார்குடாக் டலைச சார்ந்த நாடும், யானைகள் இருக்கின்ற மேற்குத் தொர்ச்சி மலையும், கன்னியாகுமரிப் பகுதியையும் கைக்கொண்டான்.

7. சேரருடன் நடந்த போர்: சேரனுக்கும் குலோத்துங்கனுக்கும் கோட்டாற்றில் பெரும் போர் நிகழ்ந்தது. லை நாட்டார் பலர் இறந்தனர். குலோத்துங்கன் கோட்டாற்றில சிறு த தலைவர்களின்கீழ் நிலைப்படைகள் நிறுவினான்.

### மெப்'கோத்திப் பகுதி குக் குறிப்புகரை

பு ரி அகழ்க்கும் த புவியில் கடலாகிய அகழ்க்கும் த பூமியில்

பொ'நேமியளவும் தன்னேமி நடப்ப-மகாமேருமலை ரை' கும் தன் ஆணையாகிப ச' ரம் டக் .

இளங்கோப்பருவத்து அரசகுமாரனாய் இருந்த ரா த்து சக்கர கோட்டம் மத்திய மாகாணத்திலுள்ள Raster State.

விக்கிரமத்தொழிலால் - பராக்கிரமமான செய்கையால் மதவரை ஈட்டம் - மதத் தயுடைய யானைக்கூட்டம் வயிராகரம் இது மத்திய மாகாணத்தில உள்ள தொரு ஊர்

ாரி மிகுதியா ப்பிடிதது

அயிர் முனை (அயிநு ர) போர் முனையில்

ொந்தள அரசர் சளுக்கிய அரசர்

த தளமிரிய-த'களுடைய சேனைபுறங்காட்டி ட

ாளுறைகழித்து வாளை உறைபிலிருந்து எடுத்து

டதிசை ராக குடி வடக்குத் திக்குில் வெற்றி மாலை

யச் சூடி

தேமருகமலப பூமக' இலக்குமி

பொதுமையும் (தவிர) - எல்லார்க்கும்பொது என்பதுநீ' கவும்

பொ'நி ஆடை ந ிப் டாவை தனி மயுர் தவிர - காவி

ரியை ஆடையாக அணிந்துள்ள சோழம் ட மாகிய

பெ' தனக்குத் தலைவன் இல்லாமல தனிமையா

இருப்பது நீ' கவும்

பொநியாடையும் னி பா தநிமையும் தவிரவ து

பொன்னியா ட நன்னிலப்பாபை பின் தனி மயும்

தவிரவநது என்று திருத்திக் கொ' ள வே டும்

முன்னை ம வாறு பெரு முன் இருந்தபடி சன்மார்

தெறி தழக்

சிறுபழுவூர்ச் சபையோர் நில வி கிரய பததிரம 78

லியாறு தப்ப (கலியாறு வறுப்ப) வறுமை நீங்க  
இருநிலவளாகம் (இரு நிலவிளாகம்) - பெரிய பூமியாய்  
இடம்

மெண்ணிலாத்திகழ - மெண்மையான ஒளி வீச  
ஒரு தனி - ஒப்பற்ற  
மேருவில் புலி விளையாட. மேருமலையில் புலிக்கொடி  
பறக்க

திவா தரத்துப் பூடா ர் ப தீவுகளிலுள்ள அரசர்  
ஞ்சொரி களிறு கப்பி விருந்து கொண்டுவரப்பட்ட  
ளிறுகள்

முறை முறை நிற்ப அணி அணியாக நிற்க  
விலங்கிய தென்னவன் கருந்தலை (அவ்வாறு கப்பம்  
கட்ட) மாறுபட்ட பாண்டியனது பெரிய தலை  
தன் பொன்னகர் தனது அழகிய நகரமாகிய கங்கை  
மொட்ட சோழபுரம்

இந்நாடு (இஞ்ஞாடு)

பிறகு வப்பிறைபோல - தேய்பிறைச் சந்திரனப்போல  
நின் பிழையென்னுஞ் சொல்லெதிர் கொடி நறல்வது  
உன் பிழைதான் என்கின்ற சொல்லானது எதிரே  
வளைந்த தல்லாது (யுத்தத்தில் ஜெயிக்கமுடியவில்லை  
என்பது பொருள்)

வில் எதிர்க்கோர வில் வளையாத

கல்லதர் - மல வழியை உடைய

நங்கிலி - கோலார் ஜில்லாவில் உள்ள கொரு ஊர்

எங்கனும் பட்ட - எவ்விதத்திலும் இறந்துபோன

குடநிசைத்தன் நாள் உகந்து தன் பிறந்த நட்சத்திர  
மாகிய பூச நாள் விழாவைச் சேர நாட்டில் நடாத்தி  
(எனவே குலோத்துங்கன் பிறந்த நட்சத்திரம்  
பூசமாகும்)

கம் மட்டலம் இது மைசூர் நாட்டின் கீழ்ப்பகுதி.



க ம் இது ங்கம டலத்திறகு அருகில் உள்ள  
தாதல வே டும்  
பாணி தேசம்

ருவி ச ஒரு முறை  
இ வியப்பு மோடு எ பதற்குப் பதி ர டு  
றே டு எ பதே திரு திய பாடம்.  
ெ ள் ம். வருபரிதர் மும் ெ ள் ம் போல் ருகின்ற  
குதிரைப் படயும்  
த திரவாரியும் உ டத்தாய் சேனசமுத்திரமும் உயை  
தாய

டகடல் தெ டல் படர்வது போல டக்கிலு  
கட் தெ டலைத் தேடிச்செ துபோ  
சேனை ய ஏவி - சேனையை அனுப்பி  
பஞ்சவர் ஐவரும் - பா டியா ள் ஐவரும். முதற்குடோத்  
துக்கன் காலத்தி ட் பா டியர் ஐ து பிரிவினரா  
இருந்தனர் 13 ஆம் நூற்றா டில் இ தியாவிற்கு  
வாதஇத்தாவி தேசத்தவராகிய மேகே  
(Moreopolo) என்பாரும் பா டியர் ஐ ர் டு  
குறித்திரு கிறார்.

வெருவி நெளித்தோடி - பயநது முதுகு காட்டி ஓடி  
அரணை அப்புக கா றத்துணை த்து - அவர்கள் அரண்  
என்று புருந் திருந்த காணை அறித்து  
நாட்டடிப்படுத்து - நாட்டடிப்படுத்து என்பது திருந்திய  
பாடம்.

மற்றவர் தம்மை - அப்பாண்டியர்களை  
வனசரர் - வேடர்

பொச்சை - பொத்தை என்பது பொச்சை என்று வந்திரு  
கிறது. "தகரத்துக்குச் சகரம் போலி. பொறை யப  
பொத்தை என்பாரு முளர்; ஆவது மட்சிறுமலை  
என்பர் அடியார்க்கு நல்லார்.

சிறுபழுவூர்ச் சபையார் வி'ரய பத்திரம் 75

பொறை பொத்தமலை ; சிறுமலை எ'ர்பர் அரும்பத  
ரை ரார்

வேஞ் ரமேற்றி - டொடிய ரட்டிற்குத் துரத்தி

விசையஸ்தம்பர் - வெற்றித்தூர்

முத்தின்சிலாபமும் - இத்தொடர் முத்தின் லாபமும்  
என்றிருக்க வேண்டும். முத்துக்குளிக்கும் இடம்  
என்பது இதன் பொருள்

ரிபடுமையச்சையமும் - யானைகள் இருக்கின்ற மேற்கு  
தொடாசசி மலையும்

ரியும் கன்னியாகுமரிப் பகுதியும்

குடமலைநாட்டுள்ள - கடன்மலைநாட்டுள்ள - என்பது  
திருந்திய பாடம்.

சாவேறெல்லாம் தனி வீசும் பேற - வீரர் எ' எல்லாம்  
ஓப்பற்ற விண்ணுலகம் போக

ராவேறி தன் வருதினித் தலைவ ர யானைகளில் ஏறி  
இருத்த சேனைத்தலைவரை

குறுகலர் குலைய - படைவர் அழிய

கோட்டாறு - குமரிமுனைக்கு வடக்கில் பத்துமைவில்  
உள்ள ஊர்

நிலைகள் இட்டருளி - நிலைப்படைகளை (Standing army)  
அமைத்தரு ரி

அவ ரிமுழுதுடையா - குலோத்து'கனது டட்டத்தரசி  
யாய் விள'கியவள்

உரை, டைப் பகுதியில் அடியப்படும் அற்சேயல் :-

உத்தொங்க தொங்க வள நாட்டுக் குன்றக் கூற்றத்துச்  
சிறு பழுவூர்ச் சபையார், விருதராச பயங்கர வாண  
டோரையாது தாயார் சோழகுலத் தர விச்சாதிரி ஆழ்  
வார்க்கு ஒரு மா நிலத்தை ஒரு காசுக்கு விற்று விலையா  
வணம் செய்து கொடுத்தனர்.

## ரதடைப் பகுதிககுக் குறிப்புரை

.த்தெ. .ெ. . . . . நடு : இது பழுவூர் முதலாக  
களைத்தன் த்து்ொட் தொரு ளநாடாகும்.  
இவ்வளநாட்டிற்கு இப்பெயரே முதலாம் ராசராசன்  
ரம்மு. ல பிறபட்ட எல்லாச் சோழமன் ற்களு டய  
ர ி ளிலும் பழ்கி .து ளது

கு . . . . . கற். திருச்சிராப்பள்ளிச் சிலலா உடை  
யார்பாணிய தாலாக் ர அரியிலுருக்கு அருகிலுன்  
கு மம் என்னும் ரத் தலை ராக்ொ டுள்ள  
ஒரு கூறறமாகு .

சிறுபழுவூர் திருச்சிராப்ப ளிச் சில ர உ டயரா  
பாணிய தாலா ாவி, தே ரரம் பெற்ற பதியா  
பழுவூரே சிறுபழுவூராகும் இது இக ரம் கீழப  
பழுவூர் என்று ழ் குகின்றது. இவ்வுருக்கு மேறே  
மார் ஒரு மல தூரத்தில உள்ளதும் மறவனீச  
சரத்தைத் தன் கத்து்ொண்டதுமாகிய லேப  
பழுவூர் பெருப் பழுவூர் எ று வெட்டுக் ளில டெயா  
கூறப்படுதலா இக ழ்ப்பழுவூர் சிறுபழுவூர் எ று  
பெயர் பெற்றது.

பிறுபழுவூர் : இதறது உரிய தல விருட்சம் (அ)  
இப்பதிக்குரிய மரம் ஆல். பழு என்னும் சொல் ஆல்  
என்று பொருள்படும். ஆலமரத்தைத் தலவிருட்சமாகக்  
கொண்டுள்ளமையின் பழுவூர் என்னும் பெயரும் ஆல்  
து ாற ான்னும் பெயரும் இதற்கு உண்டாயின. தீர்த்த  
விசேடமுடையது ஆதலின் துறை என்னும் சொல் சேர்க்  
கப்பபட்டிருக்கிறது. பரசராமர் தந்தையாரின் கட் னைப்படி  
தம் தாயைக் கொன்ற பாவம் இத்தலத்துத் தீர்த்தத்தி  
நீராடியதால் நீ கிற்று என்று தலபுராணம் ாறுகின்  
றது. ஆலந்துறையீசர் என்பது இத்தலத்துச் சிவபெருமா  
னுக்குத் தமிழில் வழங்கும் பெயராகும். இக் கோயில் க

சிறுபழுவூர்ச் ச பயோர் நில வி கிரய பத்திரம் 77

வெட்டுக்களினால் சோழமன்னர்களு டய சம்பத்ரிமாந் ளாய் இருந்த பழுதேட்டரைப்பறைய குறிப்பு காணப் படுகின்றன.

தங்களை ஆச்சி - த் கள் தாயார்

சோழகுலசந்தரன் விச்சாதிரி ஆழ்வார்-இதில சோழ கு சந்தரன் என்பது இயற்பெயர். விச்சாதிரி இசை பாடுதலில் வ்லர் ஆழ் வார்-உயர் குலத்து ராஜ ஸ்திரீ னுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட பட்டப்பெயர். இவாழ்வார் என்னும் பெயரே இக்காலம் ஆயாள் று வழக் ப்பெறுகின்றது.

அன்றாடு நல்காச அப்பொழுது வழங்கும் நாணயத்து லல காச (Current Coin)

ஆவணக்களரி ஆவ ம் பதி செய்யுமிடம் (Registration Office)

இதுவே விலை லை ஆவதாகவும் இதுவே சாசனம் ஆவதாகவும்.

விலை கறவிறறு பொரு ற் கொ டோம் முழு விலை விறறு முழுப்பொரு டொ டோம்.

வீரசோழ விண்ணகர ஆழ்வார் கோயில் வீரசோழவிண்ணகரம் என்பது பழுவூரில் உள்ள திருமா ரோயிலின் பெயராகும். இக் ராம் இக்கோயி ம வா ப் பெருமா ட் கோயில் என்று மக் ர ழும்கட் பெறுகின்றது.

### பொது குறிப்பு

இதுவே பொரு ட். மா றுதிப் பொரு ட் சி ரோலை ஆவதாகவும், இதுவ ாது றேறுபொரு ட் மாவறுதிப் பொருள் சிலவோலை காட்ட் கடவர் அல்லாதா ராகவும் ப ம் பெறறதற்கு இதுவே மூல சா மாகும்

This alone shall be the record of the final payment of the money & the purchaser shall



not be bound to produce another record of the money herewith' என்பர்

10\*

வில்லவராயன் சாசனம்

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ டம் குழந்த புாரியகம் குழந்த  
புரியிப் பொருடையளவு துமிநடப்பின கு  
சமகளை யிளங்கோப்பரு துச் சரோட்டத்து  
விகிரமத்தொழிலா புதுமப்பு ர்துமதவ ர  
பிட் மவிராக துவாரி அயர் முனை ருத்தள  
ரசா த்தள மிரிய ாளுறை ழித்து தோர் வலி  
ரட்டிட பொர்ப்பரி நடாத்தி கீர்த்தியை நிறுத்தி  
படதிசை வாகை குடித் தெத்தி ாச தே மரு கமலப  
பூம் பொது மயு பொநிபாடை ந நிப்  
டாவையின் தரிமயு தவிரப் புனிதத் திருமணி  
மகுடம் உரிமையிற் குடித் தந்நடி யிரண்டுத் தட முடி  
யாகத் தொர்நில வேந்தர் குட முன்னை மனுவாறு  
பெருக கலிபாறு வறுப்ப செங்கோல் திசை தொறுஞ்  
செல்லவேன்குடையிரு நிலைநாகம் எங்கணுந்தனது  
திரு நிழல் வீண்ணிலாத திகழ ஒருநரி மேருவில் புலி  
விலையாட வார்கடற் றவார்தரத்துப் பூபாலர் திறை  
விடுதந்த கலஞ் சோரி களிறு முறை நிறப விளங்கிய  
தெனன கருநதலை பருத் தகைத்திடத் துப்பொ  
வகாப் புறத்தி ட் கிடப்ப விள பிற்குலப பிறை

போல் கிறீழை என்னுஞ் சொல்லெதிர் கோடிற்  
 றல்லது தற்கை வில்லது கோடா வெழு குலத்தரசர்  
 அளத்தியிலிட களிற்றின திட்டமும் பட்ட வெம்  
 பரியும் விட்ட தந்மானமும் கூற்ற வீரமும் கிடப்ப  
 ஏறின மலைகளு முதுகு நெளிப்ப யிழிந்த திகளுஞ்  
 சுழன்று சுழன்று விழுந்த கடல்களுந் தலைவிரி தல  
 மரக் கு திசைத் தந்நானுகளுந் தாணும் தாணையும்  
 பந்நாளிட்ட பலபல முதுகும் படந்தெதிர் மாறின லுப்  
 பெருந் திருவும் பழியுக் குடுத்த புகழிற் செவ்வியும்  
 வாளாரொ டிகண் மடந்தைய ிட்டமும் மீளாது  
 குடுத்த வெங்கரி நிரையும் கங்க மண்டலமும் சிங்கண  
 மெந்நும் பாணியிரண்டும் ஒரு விசைக் கைக்கொண்  
 டிண்டிய புகழொடு பா ிட்ட மண்ட லங் சொள்ளத் திரு  
 வுளத் தடைத்து வெள்ளவரு பரித்தரங்கமும் பொரு  
 பரி ல்களும் , திர வாரிய முடைத்தாய் வந்து  
 வடக ல் தென் ில் படர் து போலத் தந்பெருஞ்  
 சேனை யமயேவிப் பஞ்சவர் ஐவரும் பொருத போர்  
 களத் தஞ்சி வெரு செளித் தொடி அரணைநப் புக்க  
 காடறத்துணை த்து நாட்டடிப்படுத்து மற்றவர்தம்மை

சரர் திரியும் பொச்சை வெஞ்சுர மேற்றிக் கொற்ற  
 விசயதம்ப திசைதொறு நிறுத்தி முத்தி சரர்ப்பமு  
 முத்தமிட் பொதியிலு மத்த வெ கரி படுமயயச் சய்ய  
 மு க்ரியு ன கொ டு புதிதத் தெந்நாட் டெ லை  
 டட்டி கு மலை நாட்டுள்ள சாவெடு ல்லாந் தநி  
 வி ம்பேற மாவேறிய த வறுதினித் தலைவரைக் குறு  
 க ளர் குலைய் கோட்டாறுட்பட நெற்தொறும் நிலை  
 திரியவிட்டருளிப் பொ கொளி யாரமு திருப  
 புயத் தல கலும் பொ , வீரமுநதியாகமும் விள்கப  
 பாரதொழச் சி ிடத்து மயெ த் தியா வலலி உ

குடையாரிருபட அவளுந் க க வீற்றிருந்தென  
 ம் கயர் திலகம் ஏழிசை வல்லபி ஏழுலகமுடையான்  
 ராழி மலர் திதி திருபப ழியும் திருமாலாகத்துப  
 பிரியாதென்று திருமகளிரு தென வீரலிம்ஹாஸ  
 த்து உலகு முடையாளொடும் வீற்றிருந்தருளிய  
 கொ விராஜகேஸரி டம்மராந் திரிபுவச் சக்ரவத்தி  
 ஸ்ரீ குலோத்துங்க சோழதேவாக்கு யாண்டு சயௌ  
 ஆவது பாண்டிகுலாசந ளளபாட்டு மீகோழை தேவ  
 ரா பரஹமதேயம் திருவாணை காவில் திருவெண்ண  
 'கீழிநிதமர்ந்தருளிய த்ரிபுவன பதி' கு மூலப்ருத்தய  
 ராகியசண்டேஸ்வரன் ஆதேசம் ஐயசி' க குலகாவள  
 ாட்டு மீசெங்கிளி ாட்டு வனம்பகுடி அரயமக  
 முணைய் அருமொழி தேவநான வில் வராய் 'கு  
 நாம் விற்று குடுத்த நிலமா து. டையாரா திரு  
 ாணை காவுடைய எம்பெருமார் தேவதாநம் தெ  
 ர உகாசரி ல பாண்டிகுலாசநி வளாட்டு  
 மீகோழை ஆ ரிகுடியில் இவனு' கு விற்றுக்கொடுத்த  
 'து கி சந்தகீழ்ப்பாரா டெ கி பிள்ளை கொள்ளி  
 ராய் காலு' கு மேற்கும் தெ. பார்' கெல்லை களத்தில்  
 வடக்கிலகைய வாங்க்காலுக்கு வடக்கும் மீபார்ச்  
 கெல்லை உத்தம சீனிச் சநுப்பிபதி மங்கலத்தும் தென்  
 பிடாகை புதுக்குடி எல்லைக்கு கிழக்கும், வடபார்ச்  
 கெல்லை தென்நாற்றங்கரைப் பெருவழிக்கு தெற்கு,  
 ஆக இவ்விசைந்த பெருநாந் கெல்லையுள்பட்ட நிலம்  
 சதா இந்நிலம் நாலேழுக்காலும் இத் தேவர்' கு  
 யாண்டு நாற்பத் தேழாவதுவரை பயிரிலி புஞ்செய்  
 யாயக் குட்டம மண்ணுமிட்டு கி. ந்தமையிளநிலம்  
 முணையந் அருமொழி தேவநாந வில்லவராடனு' கு  
 வீற் ' குடுத்து கொ ' தாக எம்மிவிசை' த

விஃப பொருள் அருடு நற்காச சபரி இ'கா நா  
மகாணியு' க'கொ டு திருவாணை'காவுடைய  
எம்பெருமான ஸ்ரீபண்டாரத்து ஒடு'கி முனைய அரு  
ராழி தேவனு வில்ல ராயனு'கு விற்று' குடுத்து  
இ' உடையா திருவாணைக்காவுடைய எம்பெரு  
நர் கோயிலில் இட 1 க நாயகரென்று எழுந்தருளு  
வித்த இஷ்பவாஹு தே மர்'கும் நம்பிராட்டியார்'கு  
திருமஞ்ஜ'க'க்கு திரு மி'ந்துபடி கு இரண்டு திரு  
நாளிலும் இர டு நாள் திருவிழா எழுந்தருளுகைக்கு  
ள்ளிட்டு வே டும் நிபந்தங்களுக்கு இந்நில சஜ  
ல்வித்திருத்தி ஸ்ரீபண் ாரத்து புன்செய் வரி சபா  
வேலி ஒன்று'கு நெல் ஐ' லமாக ராஜே ஸரி மர்  
காலால் இந்நிலம் நாடு மு'காலு கும் அளப்பதாந  
உய ரகாவிதந இ'நெல் இருபத்து மு'கலவே இரு  
தூணி' கு ரியும் அள'கு மிடத்து ரா'பாதி பசா  
ம் பாதி அ பபதாகவு' இதி' மிகுதி டொ' டு இவ  
இட'கை நாயகரென்று எழு தருளுவித்த இஷ்ப  
வாஹு தேவர்க்கும் நம்பிராட்டியார்க்கும் திருமஞ்  
னபடிகளுக்கும் திருவமுதுபடி'கும் இரண்டு திரு  
நாளிலும் இரண்டு ாடுமு தருளு க'கு உள்ளிட்டு  
ே' டு நிப த'க'க்கு நிம தஞ்செய்து குடுத்தோம்  
முனைய அருமொழி தே நா வில்ல ராயனு'கு திரு  
ாணை' ராவுடைய எம்பெருமாறு'கு மு பருத்தயா  
ய சண்டேஸ்வர' உள்ளிட்ட கர்மி னோம். இது  
ப'மா ஹேஸ்வர ரகை.

வி உரை

ல் டு இருக்கு மிட' திருசகிராப்பள்ளிக்கு அரு  
உள்ள திருவாணைக்கா டோயிலின் இரண்டாம் பிரா  
ரரத்துக முச்சு ர்.



முற் றே அர ச் முதறகு ரத் தோழன.  
 டெட்டுத் தே ரி 1117.

மெ ி கோ தி ர அறியப்படு செ தி

[ ன்பதாமக டெடி மெய ரததியும் இ  
 டெட்டின் மெய் ரத்தியும் பெருமபான மயும் தது  
 . அ டொ பதாம டெடி ர பபெருத ,  
 பபத்தா து க டெடி ர பபெறு துமா சி  
 செ தி ரத்திரம் டு குறிக்கப் பெற்றுள்ளன.  
 ய , னை ஒன்பதாம் டெட்டின் மெய்க்கீர்த்திப்  
 பகுதிக்கு எழுதிய ரொ டு தெளியாட் ]

குே த்து ட னை : (1) தியா வி  
 ட ர் (2) ஏழி ச பி மு கமு டயா  
 ( ) மு டயா ள் ப ர் குரோத்  
 ட மனைவியர் ஆ ர் தியா  
 கு டயா னிடத்து உ மயெ வும் ஏழி ச  
 பி ஏழுல மு டயா மயுட் வீற  
 றிருப்ப தெ வும் மு டயா தி ர ராத ப்  
 பிரியாது ள் ரு ருப்பது வ் பாற்றப  
 படு ற்ற ர.

மெய கீர்த்திப பகுதிகளுக் குறிப்புரை

அளத்தி - னைஞர் இராச்சியத்தில் உள்ளதொரு ஊர்.

9 நூறடைப் பகுதியில் அறியப்படும் சிறப்பெயல்: பா ிடி  
 கு லாசனி வளநாட்டு, மீக்கோழை ஆளிகுடியில், பயிர்  
 செய்யப் பெருமல் மேடு பள்ளமாய்க் கிட த 4½ டே  
 ி த் த திருவாணைக்கா றோயிலில் வெ ன் னா ப் ழ்  
 இனிது எழுந்தருளியிருக்கும் திரிபுவன திக்குப் பழைய  
 அடியாராகிய சண்டேஸ் வரர் ிட்ட க் மி ள,  
 ஐயசிங்க குலகால ளநாட்டு மீசெ ி ராட்டு ப  
 குடி அ ரயன்மகன் அருமொழி தே ன வி ரா

னு கு, ராமாணி ரகு விறந்துடுத்து  
அரசு ராயி பட்டாரத்தி ஒடுங்கி  
நிலத த் லவித் திருத்திப் பயிரிட்டு ரும் ரு  
யா இருபத்து முகனே இருதாணி குறுணி கெ லை  
யு ரொடு, இவில வரா திரு ராணி ராயி  
வி எழு தருளுவீத்த இட் னை நாய ரு கும் அ ராதம்  
பிராட்டியார் கும் திரு குச படி ரு கும் திருவமுது  
படி கும் இர டு திரு ராளிலும் இர டுநான் எழுந  
தருளு குமா ப்பயன்படுத்தி ரொ மாறு நீபந  
த செயது ரொடுத்து ளான.

### ரநை ப பகுதிக்குக் குறிப்புரை

பாண்டி குல சனி டு பா டி கு ராசனி என்  
னு தொடர் பா டியர் கு த்துக்கு இடி ய ஒத்த ன்  
எ று பொரு ப்டும். இது மு, ரம் இராசரா  
டய விருதுப் பெ ரு ரும. இவ்விரு ப  
பெ ரே இ நாடடிமகம் பபெற து. துசோழ  
ட த்தி ஒன்பது ளாடு ளுள் ஒன்றாகும், இது  
ஆர் ட்டுக் கூற்றம், தஞ்சாவூர்க் கூற்றம், விநாடு  
ளியூர் டுமுத ர 13 பகுதி ர பபிரி ப்பட்டிரு  
தது. ரவிரி கு ட்கு தெற்கு ட் ளாற்றிறகு  
ட கு தஞ்சாவூருக்கு மேற்கு உறையூர் கு கிழ கு  
இப்பெரு ர டெ லலைக் கு பட்ட நி பபகுதி இ  
ர டெ று ரு ரு ரா  
மீகோழ இது டா டி கு ராசனி டாடின், பிரிவு  
களில அட்கிய டட் ம் து மீகோழ, கிழ  
கோழ என்னும் ர டு பிரிவு கை உடையது  
து திருச்சிராப்ப ளி சி ராவி இருக் கிதது  
வி டாடுக்குப் ப் ததி உ் து இத மீ  
ர டு

திரிபு னபதி இ திரு ஈனை ரவில திரு  
கீழ் இனிது எழு தருளி யிரு கும் சி பெரு  
மானி திருப்பெயர்.

மு ப்ருத்திய ய ப முய அடியா கிய  
ஆதே ம் கட்டளைப்படி

ஐயி கு ன்நி இது ட்சிறு ரயி ரு,  
கு ம் லம் ரு தென்மீப்பொழி ரு தென் வீர்  
ரு முதலிய ப ரு ளாகப் பிரி்கப்பட்டிரு தது.  
புதுோட் ட இராச்சியத்தின் ஆலங்குடி தாலாகாவில  
ராரப்பா கு த்தார் தாலாகா திருவேங்கை  
ரச ரனா, ஆ இவ்ர இ ரட்டின்  
பகுதி ஂ று புதுோட் ட இராச்சியக் க டெ  
டு (Inscriptions of the Pudukottai State) அறி  
க ி த .

மீ ி ி டு புதுக்கோட் ட இராச்சியத்தின்  
கு த்தார் தாலா ர மலையடிப்பட்டி என்னும் ஊர், ஐய  
சி கு ள வளநாட்டு மீசெங்கிளி நாட்டுக்கு உட்  
பட்ட ி ஂ று புதுக்கோட் ட இராச்சிய கல்  
ட்டு (Inscriptions No. 116) அறிவி கி ி தது இ  
செ ி ருமீசெ கிளி ஂ று கீழ்செ கிளி ஂ றும்  
பிரி ப்பட்டிரு த, ர லும் இக கலவெட்டு உணர்த்து  
ஂ றது.

த்தம சிலிச் சதுர்ப்பேதி மங்கலம், புதுக்குடி-இவைகள்  
பா ி குலாசனி வளநாட்டில் ஂ ள ி ர்கள்  
உத்தம சிலிச் சதுர்ப்பேதி மங்கலம் இக்காலம்  
உத்தம சிலி ஂ று மு் கப் பெறுகி ஂ றது.

தெ ிடாை தெற்கில் ஂ ள சிற் றாராகிய  
மி ம் ருவேலி

நிலம் 4½ ஂ பது ரலே முக்கால் வேலி. இச் செய்தி  
இக் கல்வெட்டில் வ் து ஂ ள புன்செய் வரிசையால்  
வேலி ஒன்றுக்கு நெல் ஐங்கலமாக இராஜகேஸர்

மர ரா 'ரி ம்நாடே மும்' ராலு'கும் அளப்ப  
தா டெ இருபத்து மூ'கலனே ரு ணிக  
குறுணி எ'னு' தொடரால அறிய கிட கின்றது  
இத்தே ர்க்கு குலோத்து' ஓழதே ர்க்கு  
பயிரிவி பயிர் செய்யாம  
குட்டமும் குட்டையும் (A Pond) குளத் தவி  
சிறிய நீர்நிலை.

அன்றாடு றா அபபொழு ம்கும ர யம்  
ட ராயகர் இ ர் திரு ராண்கா கோயிலில்,  
முனைய அருமொழி தேவனு விலவவராய ல  
எழு தரு வி' ப் பெற்றவர் இவருக்கு ரிஷப  
ரா தே ர் என்றே று பெ ரும் உ டு  
கார்பாதி பசானம் பாதி அ பபதாக டொடு'க வே  
டிய டெல்லில் ரர் எ'னும் டெ வினையுங் கா த்  
தி' பாதியும் சம்பா டெ லவினையு' ர த்தில் பாதி  
யும் அ ப்பதா  
க'மி தேவ ரரியம் பார்ப்ப ர்

### பொது குறிப்பு

கோயில நி த் தம கள் ரா'கு தா யிரு தாலும்  
அ து நி த த்' ரோ ிலு குத தா ஞ் செ தாய  
ரு தாலு அ தச டே' ரர் பெயரா பெ  
து ப ட்' ர தது ம் கம் எ'பதற்கு த  
டெ டு ன்றாகும்.

டெ ட்'ல்' ந்து ப்பு இது ப'மரே  
வர ர க்ஷ.  
ப' டே ர ர க்ஷ ப சி டியார் இ  
ரப்பார் ர

## அருளாளப் பெருமா றேயில சாசனம்

ஸ்வஸ்திஸ் பூமாத் புரப் புவிமாத் ளர,  
 ராமாத் விஜயமாத் விருபத் த் திருபத்  
 மலாமன்ன ராகுட மரீய உரிமையால் மணி முடிச  
 டிச் செ'கோல் னெறு திசைதொறும் வளர்ப்ப  
 டெ'லி மெய்யறந் தழைப்ப' கலிக மிரியக  
 டமலை டாத்தி, டொளழி வ ரயாழி திரிய  
 இரு டராவு டொரு ட நிழற்ற விஜயாபிஷேக  
 பண்ணி வீரஸி' ஹாஸ த்த மு'ரே'கிழா டிகளோ  
 டு வீற்றிரு தருளிய கோப பரே ஸரிப மராக தரி  
 புலந் ச'ர ராத்திக் ஸ்ரீவி'கிரம சோழ தே ர கு  
 யா' டுஒனபதா து ஜய'கொ ட சோழமண்ட  
 லத்து எயிற்கோட்டத்து எயில் நா'டுத் திருவத்தி  
 யூராழ்வாரைப் பாடியருளிக ஸ்ரீ பூதத்தாழ்வாரும்  
 ஸ்ரீபொய யாழ் றாரும் பிற த திரு' டே ட்டை நா  
 அரு ளாப் பெருமாள் புறப்பட்டருளி ஏ ருதி திரு  
 ஞ் டும் பெரு' திருவமுதுகு செய்தருளத் திருமஞ்ச  
 த்து' குத் திருமுனைச் சார்த்த திருமுனைப் டால்கை  
 முப்பத்தாறு' குப்பாலி ஒன்றுக் கடிக் கீழட்ட  
 நெல்லு உரியாக நெல்லுப் பதக்கிரு நாழியும் திரு  
 முனைப்பீச டொள்ள அரிசி னொழியும் புண்ணியாஹ  
 தகழிணை' கு அரிசி அறுநாழி உழ'கும் பவித்ர  
 யத்த கு அரிசி இரு ராழி ரியும் திருமுனை' குத்  
 திரு தா விள' கு' ராளோ' று' கு எ' ணை  
 உழ கா ரா கு' கு எ' ணை ராழி உழ' கு'

ிருத ஹாரோஹ ர்த்து டெய் முவுழ் காழார்கும்  
 திருமஞ்ச ித்துக்கு கலச எடபத்தொ றுக்கு  
 அடிக்கிழ் டெய் ஐக்குறுணி உரியும் குப்  
 ருலுக்கு கெல்லு நாழியும் திருச் ண்ண கலச  
 மொன்று கடிக்கிழரிசி இருநாழியு கலசஞ் குழ்  
 காண ிலையின்பு வைபதிமுன்று கலசஞ் ற்ற  
 தூலரைப்பலமும் திருமஞ்ச ித்துக்கு டெய் மு ன்னிழி  
 யு தேநாழியும் பால்மு ன்னிழியும் தயிர் முன்னிழியும்  
 ஸபத்ர யங்கள் வெ டு நவும் பஞ்சலோகமும்  
 பஞ்சரத் தும் திருக் தத்துக்கு நாட ன் மஞ்ச  
 ராற்பதி பலமும் திருவிளக் கெண்ணை உரிமு  
 ஹோமத்துக்கு டெய்யுரியு ராத்திபருளச் சத்  
 முக்ககம் கற்பூரமாறுமாவும் அகிலரைக்கழஞ்  
 ஸ்தூரி மஞ்சாடியு மிர டு மாவும் புழுகு டெய்  
 யிர டு மஞ்சாடியுநாலுமாவு மாத்திரை கரிசி நா  
 நாழியும் பெரு திரு முதுகு அரிசி முக்கக  
 குறுணியும் பருபப் பத்திரு காழி உரியும் பலவற் த்  
 து கறி நிறை எண்ணாற்றிருபத்தைம் பலமும் கறி  
 முதுகு உப்புநாநாழியு மிளகு உரியும் டுரு ஆழா ி  
 இருவெ விட ரயும்சீர ராழா குஞ்சற்ரை இருபதி  
 பலமும் டெய்யுரியு அமுதிலப ட்க சற்கரை முபபத்  
 திருப வரையு டெ பதிடொருநாழி ஆழார்கும்,  
 ராழிப்பழ மம்பத்தஞ் மதயிர் தூணியும் க் ட  
 நக ரமுக்க ம்திருக்க ன்மை ட்கரிசி இருநாழியு  
 டெய்யுழ்கும் சற்கரை இருபதின்பலமும் வாழைப்  
 பழ்ப்பத்தும் அபப அமுது ரிசி பத்கும் டெய்யிரு  
 நாழி உரியும் சர்க ர எ பதிப்பலமு மிளகாழாக்  
 கும் ரக மிருசெவிட ரயும் விறகு ட்டு மூர்றும்  
 கு உருகு டெ மும் த ரீரமுதுக்

தே மொருடே வீடரையும் அடை ர அமுத்கு  
 ப கு ராநூற் றமபது ளைநீபைப்பற்றெ டது  
 திருவிள ளை னாழி உரியும் திரு னைக்குடையா  
 கள் குழா ப நிர டு ளைமு ளாழியும் பா வ  
 விளக்கு கெ ளை இரு ளாழியும் ஆக இ யயிற்றுக்கு  
 நிம்தமாகச் செ தா இட்ட சமவீலைப்படியாலி  
 கோயில் சி ளை கும் அருமொழிக் கை மர கா ர்  
 திரு டே ட்டை ரளொன்றுக்கு நெல்லு முப்பதின  
 மா ஓராட் டாளுக்குவே வெதாக நெல்லு  
 முன்னாறுத் தொ ன்னாறு லத்து கும் சோழ  
 ம் டலத்து ருதராஜ பய ர ளாட்டு மண்ணி  
 டாட்டு கமு முயூ மு முயூரு டயா டே  
 டாட் ஆதித்ததே ரா கத் தரைய இத  
 தே ரா ப டாரத்து சி கு மருமொழிக் கை  
 மர்காலா ளை த நெல்லு எழுநூற் றெண்பதின்  
 மி நெல் லெழுநூற் றெண்பதின் கலத்துக்கு மாசு  
 தோறும் நெல்லுமுப்பத்து இருகலவோ தூணிப்பத்  
 ர யா டுவ ரா அரெர்பொலி சயால்பலி ரச  
 பொலி தா நெல்லு மு நூற்றுத் தொ ன்னாறு  
 று கல மிந்நெல்லுமுநூற்றுத் தொ ன்னாற்று  
 லத்து கும் அருளாளப்பெருமாள் மாண்தொறு  
 திரு கேட்டை ள் புறடப்பட்டருளி திருமஞ்சனமும்  
 பெரு திருவமுதும் செய்தருள வேண்டுங் வையிற  
 கு இந்நிம தப் டடியே பண்டாரத்திலே விட்டுச்  
 திராதித்த நிம்தமாகச் செ ம் டதாகச்  
 சி ரலே க செயவித்து குடுத்தோம். இ டே யயிலி  
 னுடே யயி வாரியம் பு ட த்தகத்து ராஜராஜ கிரம  
 வித்ததும் தூதஹரி நி ற டாராய கிரம வித்ததும்  
 மருஹஸ்தலத்து பா ட தூத் கிரமவித்தநு பு

உ த்தந் து இனைய ரோக்ரம த்தநு தூதஹரி  
வெ ணைக் கூத்தக்ரமவித்தநும் தூதஹரி இனையரு  
ளாள் கிரமவித்தநும் கோயிற் ண்கு உத்திர  
லே லுருடையாநளட்டிதிருக் காளத்திஉடையானும்  
இ னைவோம். இப்படிக்கு இ வ உத்திரமேலு  
ருடையான் எட்டிதிருக்காளத்திஉடையான் எழுத்து.

### வி க உ ர

கட்டு ருக்குமிட் சின் ராஞ்சிபுரம் அரு  
ளா ப்பெருமா கோயிலில் மலையென்று கூறப்படும்  
தத்தின் மேற்குச் சீர்.

கட்டு ருக்குமிட் அ ர விக்ரம சோழன்.  
கல்வெட்டுத் தோன்றிய ரலம் 1120+ கி. பி. 1129

அரசன் பற்றிய பெருக்குப்பி இவன் முதற்குலோத்  
து சோழ துமன் ஆவன். இவன் கி. பி 1120 முதல  
கி. பி 1130 ர ஆட்டான் இன் இள ரோவாய்  
இரு த. ரலை வேங்கி ராட்டிறகு அரசப் பிரதிநிதியாய்  
இரு து அதனை ஆண்டுவந்தான். அக்கால தேக்கலிக்  
ராட்டின்மீது படைபெடுத்துச் சென்று அந்நாட்டு அரச  
ய தெலு வீமனை டென்றான் இவ் டெற்றியப்  
பாராட்டி ஓட்ட கூத, ரால இன்மீது பரணி ஒன்று  
பாடப்பெற்றள்ளது அது இதுபொழுது கிடைத்திலது.

னை முதற்குலோத்து னுக்குப் பிறகு சோழ மண்  
டல ஆட்சி யெய்தி. இவ் பரகேசரி என்ற பட்  
ட உடையவ். இன் பிற்த நாள் புரட்டாசித் தித்  
உத்திரட்டாதி ரான் ஆகும். தில்லைச் சிற்றம்பலம்  
பெருமானுக்கு இவன் செயத தொண்டுகள் மிகப்பலவா  
கு டட கூத்தர் இவன்மீது உலா ஒன்று பாடியுள்ள  
ர். விக்ரம சோழதேவருலா என்பது அதன்  
பெயராகும்.



ஓ ராத்தியால் அறியப்படு வீரச் செய்

விக்கப் : விக்கிர சோழன் ே ராட்  
டிறகு அரசப்பிரதிநிதியாய் இரு தபோது தெ  
விக்க ராட்டி மீதுப டயெடுதது ெறு அ  
நாட்ரசனை ெ ரு.

ஓ ய் கிரக்திப் பகுதிக்குக் குறிப்புரை

மாது பு ர இல்குமி தன்னைச் சேர  
புவி ராது ர பூமிதேவி ெழி  
ஐயமாது ெ றறித்திரு  
வி ம் இரி வி தேசம ெ ட  
ட லை டாததி ரனைப் ப ட யச் செலுத்தி  
ரயாழி திரிய ரமேருமலை ய ஓவிலே உ டய  
பூம ட த் ச றறி ர  
வி யாபிஷே ம் ெ றறிமுழு கு

ரந ட பகுதியா அறி ப்படு

அற ெ

பூதததாழ் ாரும் பொய கயாழ்வாருட் பிறந்த  
திருக்கேட் ாளில் அருளாளப் பெருமானுக்கு மாத்  
தோறும் எ பத்தொரு திருமுழுக்குச் செய்வித்தும்,  
பெருந்திரு வழது வைத்து நிவேதித்தும், எழுந்தரு ச  
செய்வதற்காகத் திருக்கேட்டை ாள் ஒன்றிற்கு முப்ப  
தின் ர ரா டிறகு வே ஓவதான நெல் மு  
நூறறுத்தொ ணாறு க த்துக்கு ராதத்துக்கு ஆறு  
ர ர டடி ர டியதாய் எழுநூறறெ  
பதுக ெ லை விருதராச பய்கர ளநாட்டு ம  
ராட்டு மு ழ ர் உ டயா ெ ாட் ஆதித்ததே  
தத ரயன், மூ த மா த்து ளா

அரு ராப பெரு ரோயி ராச 1

உரை டப்பகுதி கு குறிப்பு ர

யி ரோடட தொ ட ம் ட , தி் இருபத்து  
ரங்கு ரோடட்க ன்று.

ராயி ராடு எயில ரோடடத்து ராடு ன் ஒன்று.

அத்தியூர் ராஞ்சிபுரத்தின் ருபகுதி  
ஏகாசீதி திருமஞ்சம் எப்.தொரு திருமுழுக்கு.  
[ஏ + அ தி ஏ ர தி. கம் - ன்று, அசீதி -  
பது]

பெரு திரு முது டபாயாசம் காங்கறிகர் இவை  
ருடன் கூடி உணவு  
திருமுனைச்சாத்த அழகிய முனைகளை உண்டு ப க்  
கூடிய

திருமுனைப்பா ரி க முனை வப்பதற்குப்பாத்திரம்  
ரி அரைப்படி

பத்கு இரு ராழி இர டுமர ல இர டுபடி  
திருமுனைப பீச டொ வி தமு ட் ப்பதற்கு  
பா பபாததிரம் ராக்

ராஜாழி அ ரமர ல  
பு ண்ணியா ஹதக்ஷிணக்கு ராணத் தூய்மையா  
டியதா இருக்கு னை (தே தத்திலுள் சே யுட  
னை) ம றயி ல அத ர் னைக டொ டு  
சொலலு படி செத்து அதற்கு கம்மாரு  
டொடுகு பொரு [பு ண்ணியா ஹவாச ம  
என்பது தொடர் அதக்குறுகிப்பு ரியாஹ  
எ று சொ து டு]

அறு ராழி உழ கு மு ர் ரககாலும் லபடியும்.  
பலி திரவியம் திராட் ற டு முதலியன  
ரு ராழி உரி 2 படி.

திரு தா கு டா கு. ததொடர் ல  
டெடு ளில நு தா கு எ றும் டொ தா

கு றும் ழ ப்பெறு .  
 த ஹாரோ ; துககு டெ யா அ ி ரிப்பதற்கு  
 திருச ம ாசனைப் பொடி  
 கு ழ கா கும்பத த் குழ கடடும்படி  
 பு ட துணி  
 தே ாழியும் (தே ாழியும்) தேன் ஒருபடியும்  
 ப த்ரவிய இ ாமிச் சவேர், பெருஞ்ச ப  
 டெட்டு ஏ க் ராய் முதலியவைகள்  
 ப லா ம் - பொ வெ ளி செம்பு இரும்பு யம்.  
 பஞ்ச ரத்தினம் முத்து, நீ ம், ப ம் வரம் மாணி  
 ம்

நாட் மஞ் ரு  
 ழகு இது எடுத்த அ ப பொரு . 1 ரா  
 னெ ட டொ டது. பொ ழு லிய இ  
 ப பொரு ா று கப் பெறும் என்பது  
 ஆராய்ச்சி ாளர் ளின் ருத்து. ஆனால் "அகில்  
 அ ரக் கழகு ம்' என்னும் இக்கல்வெட்டுப் பகுதி  
 ா அ ல்கட் டயும் இவ்ஹெ டுத்தல அா யா  
 ிறு்கப் பெறும் எ று பெறப்படுகி, து. ஏரு  
 டய ழு கழகு ற் சேரு டய வி ழ பெறறி  
 சிதே ற புற ானூற்று அடிக ால (செ  
 யுள்11) கழஞ்சு என்பது பொன் என்ற பொருளில்  
 ப ட் ா த்தி வழ்கி துள்ளது

ருமா 1/20

புழுகு நெய் - பு குடை புணுகு நெய் என்றும் சொல்  
 து டு

மாததி ர்கரிசி சே குர் ம்  
 ப ர் தது றி ப விதமா ாய றி  
 டசர் ர ரு ச் ர் ர  
 திரு ண்ணாம ட பாய ம்  
 கு உரு மடபாத்திர

அ ட ராய அமுது பா கு  
 டெ ற்றிலை பறறு ி பதும் டெ ற்றிலை டடு ள்  
 ன்பதும்

திருவிள குடையார் ள் தீவர்த்திப் பிடி கிறவர் ி  
 பாவை விளக்கு - திரு ி கோயி ி சூரி தரா பித்தனை  
 முதலான உலோக ி ளினு செயயப் பட்ட பெ  
 ருவங்கள் ஏ தியிரு ிகும் விள கு. 'பா வ வி ிக்  
 கும் பணிவுட் பரவுமின்' ன்ற மணிமேகலை விழா  
 ற கா த அடி இத்தனை விள குகள் மிகப் பழங்  
 காலம் முதல ம ாட்டில இருந்து த தப் புலப்  
 படுத்தும். இ தே போன்று ஆ ி கள் ஏந்தியிரு கும்  
 விள குக்கு ஆ ி சிலையல் விளக்கு என்று பெயர்.

சி ளக்கும் இத்தொடர் செல ளக்கும் என்றிருக்க  
 வே ிடும்.

அருமொழி ி கை மரக்கால் - அருமொழி ி ி க என்பது  
 வீரராசே திர ிோழன் மனைவியின் பெயராகும்.  
 இ வம் மார் பெயரால் அரு ாளப் பெருமாள்  
 ிோயிலி வழ ிகி த மர் ா ின் பெயர்.

திருக் கேட்டை நாள் ஒன்றுக்கு லெலு முப்பதி  
 க ாமாக ஓராட்டைக்கு வேண்டுவதான நெல் மு ிநூற்றுத்  
 டொ ி னூற்றுக் த்துக்கும் ரா ிடுக்குப் பதின்  
 ிறு ிே ட ட ிச்சத்ிரர்கள் ஆ ி ா கேட்டை  
 நா ி ஒன்றுக்கு முப்பது லமாக ஒரு வருடத்திற்கு முந்  
 நூற்றுத் தொ ி னூறு கலம் என்று கூறப்பெற்று  
 து.

ஶருத ப ி ி ாடு இது சோழ நாட்டில்  
 ாவிரிக்கும், சிதம்பரத்துக்கு டபால் ிடும் வெள்  
 ாற்றுக்கும் (சிவா) இ டப்பட்ட பெரு நிலப்பரப்பாகும்.  
 ாராசே திர சி ிகவளநாடு முதற குலோத்து கள்  
 ா த்தில விரு, ாச பயங்கர ளநாடு என்னும் பெயர்  
 எய்திற்று இமமன்ன ி கா த்திற்குப் பிற்ப ிட காலம்

ளிலும் ஈட்டிறகு ப்பெயரே (விருதரா  
 ய கர ஈடு) ழ தது.  
 னீடு இது இராசே திரசி ிடி  
 பிரிவுகளில் ிருகும் திருப்ப ிதா, ிம்பறநூ  
 திரரோ , முழுவர்முதா ிர் இ ஈட்டி  
 அடங்கியிரு த ன்று லீட்டு அறிவி'கி  
 ம . எனவே தஞ்சாவூர்ச்சி ராவி குமபபோ  
 ாலாகாவின் ஒரு பகுதி யயுமமாய ரம தாலா ரவி  
 ரு பகுதி யும் தன் தது ரொட்டதாகும்.  
 முப்பத்த ரு ி தூணிப்பதர் முப்பத்திர  
 ட ரக ரா  
 ாடு ர ரு டததிற  
 அ ரப்பொலி'சயா பாதி டடிஅதா து தது கு  
 ஆறுமர ா டடி  
 ப பொலிவதா டடி ா தான  
 ாகே கசெ வித்து லீ வெட்டுவித்து  
 ிரையில் சாமி கோயில்  
 ழீரேயி' அம்மன் ிரையில்  
 ாரிம் ாணிப்பா ிர்  
 தாத்ஹரி குடிப்பெ ர  
 எட்டி வணி ிர் க்கு ிரோடு கும் பட்டம்

### பொ க் குறிப்பு

எடுத்துள்ள :

2 கு ி 1 மஞ்சாடி

0 மஞ்சாடி 1 கழஞ

மு த்தன்

5 செவிடு 1 ஆழா'கு

2 ஆழா கு 1 ழ'கு

2 உழ'கு 1 ிரி

2 உரி 1 ரழி

3 ரழி 1 குறுணி

குறுணி-1 பத கு

4 குறுணி 1 தூணி

12 குறு ரி 1 கலம்

ச : ில் ரும் நிறுத்த வைப் பெயர்ப் , ச : பா  
 'பலவர்க்கத்து' றி ற எ ணுறறிருபத் தம்  
 ப மும்' ' ' ட ர ர முக் ம் ன் ம்  
 டெடுப்பகுதி ர வி'கிரம சோழன் காலத்தில்  
 பாரம், ம கு வீ ச,சேர் என்னும் நிறுத்தல் அளவை  
 'இ லை எ'பதும், பலததுக்கு கு ாற த நிறுத்,  
 க சூர'பதும் பெறப்படுகின்றன திருவ்  
 ரு " தொடிப்புழுதிக சா உ 'கின் ' என்ற குற  
 ளில் தொடியை (ப த் த) விட க ச சிறிய அ வு ள்ளது  
 எ'ப தக குறிப்பிட்டு ார்.

r

தீக்காலி வலலமகோடில ச சனம

ஸ ஸதி ஸ்ரீ திரும் ட பமிழ்ச்சி யெடுபபதற்கு  
 மு பு ள் சிலரே பபடிகோ விஜய தி வி'கிர  
 ப மா கு யா டு யிள ஆ து படுவூர் கோட்டத்து  
 மீயா நாட்டுத் தி' ரலி ல முடைய பரமேஸ்  
 ரா'கு இ'னா டு ஐம்பூணியும் விளத்தாரும் இத்  
 தே ர தே ானம் அமரு ாறி ம'கலமும் விடேல்  
 விடுகு வி'கிரமாதித்தச் சதுர்வ வேதி ட் கல மென  
 பேரா எ ராமமா மா லி ர ராய

விகிரமாதித ராணராயன விணபபத்  
தாலும ராடுபட்டித் தமிழ்ப்பேரரண ஆணத்தி  
யாலும எகிராமா இ ருன்றி ம்க மு  
னித்தி காலி வ முடைய பரமேஸ்வரர்க்கு இறுத்து  
ரு ற ஜ இர டாயிர காடியும் பொ ரிரு  
பதி கழஞ மி வீடெ விடுகு விகிரமாதித்தச்  
சதாவடு திம்க த்துச் ச பயரா இறுப்பாரா வு  
மி டெ லலில் திரு மிர்து கு டெ லலு அறுநூற்று  
ரடியும் திரு ணாழி க யுள்ளாராதித்துப் பாச  
ரி கும் சிவபராஹ்ம ரா கு டெல்லு ஐஞ்ஞாற்று  
ரடியும் ஸ்ரீபலிகொட்டுவார் கு டெல்லு ஐஞ்ஞாற்று  
ரடியும் திருபடள்ளித் தாமம பறிப்பார்க்கும திருப்  
பதிய பாடுவாருள்ளிட பலபணி செயவார்க்கு  
டு லு ராநூற்று காடியும் திருநா தா விளக்குக்கும்  
திருமெய்ப பூச்சுக்கும் சிதாரிக்குமற்றும் கண்டஸ்  
புடித நவகர் மாதிகளுக்குமாகப் பொன் இருபதி  
முஞ் ம ஆக இன்னெல்லும் இப்பொன்னும் இத்  
தேற்கு சத்ராதித்தவ லிறுப்பார்கவாகவும் இப்  
பரிசு நிவந்தமாகச்செயது குடுத்தோம். இத்தர்மம்  
பம்மாஹேஸ்வரர் ரகை.

### விளக்க உரை

கல்வெட்டு இருக்கு மீட்டன் :— பாலாற்றின் உபநதியாகிய  
நுகாவின் மேற்குக் கரையில் உள்ள திருவல்லம் என்னும்  
நிலுள்ள பில்வாதிஸ்வரர் கோயிலின் மகாமட்  
பத்தின் வடகவர்.

கட்டுட்டல் குறிக்கப்பெற்ற அரண் :— செயந தி விகிரம  
வர்மன்.

அரணைப் பற்றி பொதுக் குறிப்பு : இவன் கந்திப் போத்  
தரையன் மகன் ஆவன். தெள்ளாறெறிந்த நந்திவர்மன்

ன்று பேசப்படுவனும் இனையான். வந்தாசி  
தாலா வில ஷ்ன தெள்ளாறறில ரகுண ன்னும்  
பாண்டியனைத் தோற்கடித்தமையால் இனுக்கு இப்  
பெயர் உண்டாயிற்று. நந்திக்க ம் ம ன்னும் தா  
இவன் மீதுதான் பாடப் பெற்றது. இவன் கி. பி. 830  
முதல கி. பி. 864 வரை ஆ டான்.

கலெட்டுத் தோன்றிய காலம் 830+17-கி. பி. 847.

அரசேப அமரூன்றி ம் ம ன்னும் ிர்,  
மு ன்னரே திக் ாலிவல்லமுடைய பரமேஸ்வரர்க்கு உரிய  
தாய் ரு தது. அதனு ன் ம்பூணி விளத்தூர் ன்னும்  
ர் னை சேர்த்து, ஒன்றுக்கி அதற்கு விடேல்விடு விக்கிர  
ரதித்த சதுர்வேதி மங்கலம் ன்னும் பெயர்ை கு  
மாறும், அவ்வமரூன்றி ம் க ம முன் இ, திக் காலிவல்ல  
முடைய பரமேஸ்வரர்க்கு இறுத்து ரும இரண்டாயிரக்  
ராடிநெ லையும் இரூபதின்கழஞ்சு பொன்னையும் இவ்  
விடே ல்விடுகு ிக்ரேமாதித்த சதுர்ே தி ம் கலத்துச்  
பயாரே ஏற ட நடத்து தென்று, அவாறு நடத்  
து ாலையில திருமுதுக்கு டே அறுநூறறுக் ாடியும்  
சிவப் பிராமணர்க்கு நெல் ஐந்துற்றுக் ாடியும், பூர். ப 9  
கொட்டுவார்க்கு நெல் ஐந்துற்றுக் ாடியும், திருப்  
பள்ளித் தாமம் பரிப்பார் திருப்பதியம் பாடுவார்  
ளிட்ட பலபணி செய்வார் னுக்கு நெல் நானூற்றுக்  
ாடியும், கிருடே ாநாவிளக்கு, முதலியவைகளுக்குப்பொன்  
ருபதி கழஞ்சுமாக இச்ச பயா இறுப்பது ன்னும்,  
ாடு ட்டித் தமிழ்ப் பேரரையன் கட்டணியிட்டுள்  
ர்.

### குறிப்பு

இமிச்சி இடித்து

லாடு கப்படி - கல் எழுத்துப்படி



படு ர் ரோட்டம்: தொட்டம் ட தது இருபத்து  
 ர்கு ரோட ன்று இதுபொழுது  
 டார் டு ராகு

மீ ராறு டு தி் ரலி த் ழ் டு  
 ம்பூணி, வி த்தார் னை மீயாறு டட்டி  
 லு ர

ததே ர்தே தா ி றி ம் ல் இத்தொட  
 ரா அம் றி ம் ம் முன்னரே தி ர

மு டய பர மஸ் ரர்கு ரிய ரய இரு து  
 று பெறப்படு ற

டே டு : ப ரு ட ஆணை வி ட விடு  
 ன் று பெயா து " டே விடுகு எ் ம ஆணையும்  
 டாவி என் லெ ட்டுப் பகுதியா அறி  
 ட ற

தீத் இன்  
 ப ருக்கு ழபப ட றறரச். ஐம்பூணி விளத்  
 ர் என் ம் ர்களை அமரூன்றி மங்கலத்தோடு  
 ர்த்து, அதற்கு விடேல்விடுகு விக் கிரமாதித்தசதுர்வேதி  
 எ் பெயர் க ராமென்று முன் டாழித்  
 ன (Propo er) இ ர

ராடு டடித் தமிழ்ப் பேர ரயன் (பேராயன்)  
 இதில காடுவெட்டி என்பது பல்லவர்க்குரிய பட்டப்பெய  
 ராகும் இ டே வி் ரமாதித்தனுடைய மொழியை  
 ஏற்று அவ்வாறு ஒரே கிராமமாக உத்தரவு இட்டவன்  
 ஆ த்தியாலும் (இது ஆஞ்ஞாபதி என்பதன்  
 சிுதவு) உத்தராலும்

ராமமா கி ரே ர் ஆ கி

திரு முதுக்கு சோற்றுக்கு

திருவு ன் றி ி ன் னாராதிப் பாசரி்கும் இத்தொ  
 டர் திருவு ழி யு ன் னா ர ஆராதித்து உப  
 சரி்கும் றிரு டே டும்.

திருவு ழி ரர் ருபப ல (Central Shrine) எழு தரு ரியரு கும டெருமா  
திருவிழி மிழலை திருத்தா ட மூ ருமபாடலி  
திருநா ரசர் பெரு ணை உ ழி  
யாரு மயோடே ாடும் 'எ' று குறிப்பிடு  
ோர் தத் து.

ப்பிரா ர் குரு ' மா

பூபலி - ரத்தியம்

திருப்ப ளி, தாமம் பூ "தெய ரய 'குச்சாத்து'  
திருப்ப ளிததாமம் ொது' என்ற பெரிய  
புரா அடியாலும் (எறிபத்த ரய ர்புரா  
செய்யு '9) விள'கும்

திருபபதியம் பாடு ார் தே, ாரம்பாடு ார். பதி ம் எ  
பது பத்துப் பாட்டை 'டொ' ட ா ற றயு  
குறிப்பதாயினும் இதுசிவன் ோயில ஆ கயாலு  
திரு எ ற அ ட மொழி ாலும் த ாரத த  
குறிப்பதாகும்

திருடெ யப்பூச் 'கும் சேதாரிக்கும த த்து கும,  
அகிலகடடை'கும் என்று சிலர் பொரு' கூறு ர்  
[சேதாரி - இச்'சாலை சிதாரி என்று 'டெ ட்டில  
இருப்பது போல ொ' ரம் அ ாறு ொ  
டா குறு' விரா பெறறது ஆத ே 'டும  
சிதாரி குளிச்சி'குட்ப'க]

திருடெ ப்பூ' 'கும் சேதாரிக்குமா தம் சந்த ம  
முபப ா ஆ டுவ ர ச த ஆயிரதது  
எ' பதி ப தது கு ா றி 'கு சந்த ம்  
அறுபதின் ப மா கா பதிடெ ட்டும் ா'னு  
இராசராச து 24 ஆம் ஆ டி பொறி' ப்  
பெறற திரு யாற்று ோ ாதே விசசர  
டெடுப பகுதியா , திருமெ ப்பூ' குமசேதாரி'

குமா ச த ம என் ம் தொடர ச த த தத்  
குறிப்பதாகும்.

டஸ் புடித க மாதிரி கு மா டஸ்  
புடித டெடிப்புள் வகநம புதுப்பித்தல எனே  
வெடிப்பு னைப்பழுது பார்த்த For repairing  
breaks and Cracks என்பர் டாட்ர உலஷ் து ர.  
ப்பரி இத விதமா (In this manner)

### பொது குறிப்பு

இடித்த லையி உ டோயிலைப்புதிதாக ட்டத்  
தொட குபர், அதிலு டெட்ட எழுதிக்  
ரா டு மி டோயில் திருப்ப முறறுப பெற்ற  
மி ரா அ டோயிலி ர் இடத்தி அ வெண்.  
முதி ப்பர்

இது ப டக்கா து இடிந்த கோயிலைப்புதுப்  
பிப்பார் கைக்கொண்ட நெறியாகும். இச்செய்தியை “திரு  
ம டபம் இழிச்சி யெடுபுத்தற்கு முன்புள்ள கிலாலேகை  
பாடி என்னும் இக் கல் வெட்டும்,” “ஸ்ரீ விமானம் இழித்  
துவதற்கு முன்புள்ள கிலாலேகை ப்படி” என்னும்  
15-ஆம் கல் வெட்டும் அறிவிக்கின்றன.

பல்லவர் காலத்திலேயே நேவாரம் பாடுவதற்கு நியத்தம் அளிக்கப்  
பெற்றிருந்ததற்குச் ச ன்று : - தென்னாநெறிந்த கந்திவர்மன்  
(அ) கோவிசயநந்தி விக்கிரமபன்மன் கல்வெட்டில் “திருப்  
பதியம் பாடுவாருளிட பலபணி செய்வார்க்கு நெல்லு  
ரானூற்றுக்காடியும்” என்னும் தொடரே ஆகார  
மாகும்

மஹாவலி வாணராயா சாசனம்

ஓம் நமச்சி ராய ஸ ஸ்தி ஸ்ரீ லோவி சய 'தி  
வி'கிரம பருமறகு யா டறுபத்திர டாவது  
ஸ ல ஜகத்த்ரயாபி வ'தித ஸுராஸ ராதீச பர  
மேஸ்வர பிரதி ஹாரீ ருத மஹா ல் குலோத்பல  
ஸ்ரீமா லி ணராயா வடுகவழி பன்னீராயிரமும்  
ஆ ர வா புரத்து வடசிதரகோயில் புதுக்கு வித்து  
இதற்கு இள. கிழவா மகன் மன்றாடிடை அழிஞ்சிற்  
களம் பட்டி விலைக்கு கொ டு குடுத் தேன். ஊற்றுக்  
காட்டு' கோட்டத்து அளி'கண்பா' த்து கீழகத்து  
தட்டான் மாத் மக அரிதீரன் குடுத்க தேவர்  
போகம் மஹா லி ர ராயா பிடா க வ கு  
செய்து குடுத்தா. இது ரத்தா அடி பெட்முடி  
மேலன. இது அழித்தான் கடிகை ருழா இருவரையும்  
கொன்றபாவத்து படு னன். இது அழித்தான் இப  
பா த்து'கு அஞ்சானையில் அன்ற' கோயிலு'கு  
ஆயிர ர ம் த டப்படுரோ . ர புரத்  
தோம்

பஹுபி: ஸுதா தத்தா ரா பி: ஸ ராதிபி:  
யஸ் : யஸ்ய யதா பூமி. தஸ்ய தஸ்ய ததா பலம்.

உ ர

ட்டு டு டு டு பா றறின் ப தியாகிய  
து லி படு யி' ரு பெரிய பா றயி' மே'

புறம். இப்பாற டார்க் டு சி ர குடியாததம்  
தாலு லி நு ள எ ம ஆறறினே ற்குக் கரையில்  
ய த்துக்கு வட மு்கே ஒரு மைல் தூரத்தில் இருக்  
றது.

கல் டெட்டில் குட் ப் பற். அரசு டேவி சய. ந்தி  
கிரமபன்.

அரசன் ற்றிய போதுக் குறிப்பு: இவன் தெள்ளா  
றெறிந்த தி வர்மனது பாட்டினான் சரித்திரத்  
தி ிதி ர்ம பல்லவமல்லன் என்றும், நந்தி வர்மன்  
II எ ற்றும் பேசப்படுப னும் இ னேயாவன். இவன்  
.பி. 717 மு. ல .பி. 779 முடிய ஆ டான். எனவே  
இ னது ஆட்சி 62 ஆ டுகள் ஒ ிகியிருந்தது இவன் கல்  
டெட்டி ம் மச்சிவாயம், ஸ்வஸ்திபுரீ' என்று  
தொட்கு தலிருந்து இவ் மிக் சை ப்பற்று உடை  
ய தலே டுமெ று பு ப்படுகின்றது. இவனது  
வர றற்றின் சி பகுதிகளை உதயே திர சாசனம், காசாக்  
குடி சாச ம் த டன்தோட்ட் சாச ம் இ வகளைக்  
டொ டு அறி ர

'க' டெட்டுத் தே த் : கி. 9 717+60  
.பி. 779

ற ல் ற்று டட்டு டோட்டத்து, அளி  
பாக்கத்து ழ த்து இரு த மாதன் மக் அரிதிரன்  
எ ம் தட்டா ர புரத்திலு ா வடசிர  
யிலைப்புது குவிதது அ டோயிலுக்கு இளங் ழவர்  
ம் ருடி டத்தி அழிஞ்சிற் மபட்டி. எ ம்  
ர லைக்கு ர த் தே தா மாக் கொடுத்  
து ார்.

### குறிப்பு ர

த்தரயாபி திதஸுரா ராதிச  
பர ர பிரதிஹாரீ த ஹா குடோதப

ஸ்ரீமா லி ர ராயர்

எல ர

த்த்ரய மூன்று உ ததி உ ர் ராலும்  
அபி தித கப பெற்ற னும்

ர - தேவர்கள்

அஸ்ர அரக்கர் ள் (இ ர்களி )

அதிச - தலை ர்களுக்கு

பரமேஸ்வர - சிற ததலை னும் ஆ ட சிவபிரானுக்கு

பிரதிஹாரிகிருத - ராயி ர ளானாகச் செய்யப்பட்ட

ஹா லி குலோத்பவ - ம ர லி குலத்தில்பிறந்த, ஸ்ரீ

மா லி வாணராயர்

மச்சிவாயம் சி னுக்கு வ ம்

சுவஸ்தி மங்களம் உண்டாகுக

விக்கிரமபருமற்கு இது விக்கிரம வர்மர்க்கு (அ) விக்கிரம

ரமபர்மர்க்கு என்றிரு டே டும் ப ர்த்துக்கு

ரம் போலியாகும் வி ரம ம் எ ற

தொடர்பார்கிரத் யே வசமா உ ட ப

என்று பொரு பபும்

விடுகவழி பன்னிராயிரம் : வடுகவழி என்பது வாணர்

னாடைய இராச்சியம். இதில் பன்னிராயிரம் என்பது

பூமியின் பரப்ப குறிப்பதாகும் முடியனூர்ச் ரச

த்தி வடு ழி பன்னிராயிரம் ர் ளைக கொ

டது என்று கூறியிருப்ப இ த லியுறுத்தும்.

மன்றாடிடை மன்றாடி இடத்தி

விலைக்குக் ோ ு கொடுத்தேன் விலைக்கு வாங்கி

ரக் ோடுத்தே

தேவர் போ ம் தேவதா ம்

பிடா க சிறுநார்

பிடா ு ன்செய்து ோடுததார் தானசாஸனத்தைப்

பெ ராண மீது த்து எல்லையைக்குறித்து

ொ ததார

டி ர் ச ப  
அ ன் று ள் றோ யி லு ன் கு அ ர் ம லை க் கு  
யி ரம் கா ணம் ஆ யி ரம் பொ ன்

### சுலோ ம்

ப ஹ பிர்: ஸு தா தத், ர ரா ஜயி: ஸ ரா திபி  
ய ஸ்ய ய ஸ்ய ய தா பூமி: த ஸ்ய த ஸ்ய த தா ப ம்  
ப

ஸ ரா திபி: ச ர் முத லிய

ப ஹ பிர்: ப

ரா ஜயி: அ ரச் ர்

வ ஸ தா பூமி

த ததா தா மா ன் றெ டு க க ப ப ட ட து.

ய ஸ்ய ய ஸ்ய எ டெ க் கு

பூமி பூமியா து

ய தா எ ப் ப டி யோ

த ஸ்ய த ஸ்ய அ வ் வ னு க் கு

த தா ப லம் அ ப ப டி யே ப ய ன்

N B. . ப ல ரு ட ய க ல் வ ட் டு ப் பெ ரும்

ப ன் ம யும் இ தச் சு லோ க த் து ட ன் மு டி வு

பெ று வ து வ ழ க் க ம்.

### பொதுக்குறிப்பு

க் ல் டெ டி ல் ந் து ள் ள க ட் ட றை: இ து கா த் தார் அ டி  
எ ன் மு டி மே ல இ து அ ழ், த ன் க டி கை ஏ ழா டி ரு  
ர யு ம றொ ன் ற பா த் து ப் ப டு ன்.



## மாத் க கிரம விதன சா லம்

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ ஸகல ஜ த்திரயாபி தித ஸுரா  
ஸுராதிசுபுரபரமேஸ் வரபிரதி ஹாரீ கிருத மஹாபலி  
குலோத்பவ ம. ரபலி வாணராஜா சகர்யாண்டு எ  
ஹாற்றெருப. ர து படுலூ' கோட்டத்து காரை  
ரட்டு வனனிபேடாகிய இரணவிக்ரமச் சதூர்வ் வேதி  
மங்கலத்து ஸபையோம் இக்கோட்டத்து மீயாறு  
ரட்டுத் தீக்காலி வல்லத்துத் திருத்தி' ரலிப பெரு  
மாநடிகளுக்கு சந்திராதித்தவல ஒரு திரு நூந்தா  
விளக்கு எரிப்பதற்கு நிசதூர் உழக் காழாக் கெண்ணை  
யட்டுவதற்கு இக்கோட்டத்து' காவிரிப்பாக்க  
மாகிய அ நிராய ரச் சதூர்வ்வேதி ம'க த்து'  
கீழ வட சேரி எட்டுக் கா மாதவ' கிரமவித்தன் பக்கல்  
தன்மகட் லைத் துளைநிறை இருபத்தைங் கழஞ்சு  
பொன் கொண்டு சந்திராதித்தவல் எரிப்பதாக  
இத்தன்மம் முட்டாமை செலுத்துவோமாரோ'.  
ஸபையோ மித்தன்மம் முட்டில் தன்மாஸத்திதே  
நிசதம் ஐங்கழஞ்சு பொன் பன்மா ஹெஸ்வரரே மன்  
றப் பெறுவதாகவும் இம் மன்று பாடிறுத்தும் இத்  
திரு நூந்தா விளக்கு முட்டா மம்ச் செலுத்து வோமா  
னோம். வன்வி பேட கிய ரணவி'கிரமச் சதூர்வ்வேதி  
மங்கலத்துச் சபையோம். இதற்கு விரோதஞ் செய்  
தார். கெங்கையி ட் குமரியிடைச் செய்தார் செய்த  
பா வ் கொள்வார இது பத்தமாஹெஸ்வர ரகை.



விள உ ர

கட்டுக்குடல் : டார் காடு சில்லா திரு  
ம் எம் மீ ரிலு பிலாதே வரர்கோயில்  
பாண்டபத்தி டபுற .

குறிப்பிட்டு அசை குறிக் ப்பெற்ற அரசர் :  
மகாபலி ரா ராஜர்

டி. 1988 இல் தமிழக சட்டப் பேரவைத் துறைமுகப் பகுதி மீது தாக்கீது செய்து, அதைத் தடுக்க நடவடிக்கை எடுத்தது. மேலும், தாக்கீது செய்து, அதைத் தடுக்க நடவடிக்கை எடுத்தது. மேலும், தாக்கீது செய்து, அதைத் தடுக்க நடவடிக்கை எடுத்தது.

பெ. தே : க. பி. 888.

அ. ச். ரெயல் வன்னிபேடாகிய இரண விக்கிரமச்  
சதூர் தே திம்க த்துச் ச பயார், திக்காலி வல்லத்துத்  
திருத்தி ராவிப் பெருமான் அடிகளுக்கு சத்ிராதித்த ல்  
ஒருதிருந்து தா விளக்கு எரிப்பதற்கு ரிசதம் உழ்கு  
ஆழர்கு என்ெய் அட்டு தற்கு, காவேரிப்பாக்கமாகிய  
அ னி ராயணய சதூர் தே திம்க த்து கீழ்வடசேரி  
டுக்ர மாத கிரமவித்தன்ப இருபத்தைது  
கழன் துளைப் பொ ணைப் பெற்று்ொ டு ச திர  
ரியர் உ ர அத்தரு த் த முட்டாம செலுத்து  
தாக ட் பட்டிரு தர்

## குறிப்புரை

ஓ பழய டெ ளி சக அ  
 'ச ர் என்று தா னு றது பிற ர த்துததா  
 சா ர சகாபதம் எ ன்று வரு றது. எ  
 ச ம் எ ன்ரு லும் சா ர ன சாப்தம் எ ன்ரு லும்  
 ஒ ன்றே யாகும். கி.பி 78 இ தா சாலி ரகன சாபதம்  
 ஆரம்பமாயிற்று. ஆ கய , கம் (அ) சாலி ர  
 ரபதம் ன்று ருமிடத்தி எழுபத்தெட்டைச் சேர்ந்  
 துக் கூட்டினால் , பி. ஆ டு ரும்.

உதாரணமா இக்கல் வெட்டு, சகர்யா டு எ  
 ணு ற்றுப்பத்தில் பொறிக்கப் பெற்றது. அத்துடன் எழு  
 பத்தெட்டைக் கூட்டி கி.பி. எ ன் னு றறெ பத்தெட்டு  
 வருகின்றது. ஆகையால் அதுவே கல்வெட்டுத் தோன்றிய  
 ர மாகும்

ர ராடு - கா ர எ பது இராணிபபேட் டக்கு  
 டக் கே யு ராகும்.

வன்னி படு ரலாஜாபாத்துக்குத் தெற்கே ஒரு மைல  
 தூரத்திலுள்ள ஊராகும்.

திக்காலிப் பெருமானடிகள் - திக்காலி வல்லத்து எழுந்  
 தருளியிருக்கும் சிவபெருமானின் பெயர்.

அட்டுவதற்கு டொடுபதற்கு

எட்டுக்கூர் - ரின் பெயர்

மாதவக்கிர வித்தன் - மாதவன் என்னும் பிராம ன்.

தன்மகட்டளைத் துணைநிறை இருபத் தங் கழஞ்சு  
 பொன் தருமமா க் கொடுத்த கி னையினது

துணைப் பொன்னின் நிறை இருபத்தைங் கழஞ்சு

துணைப் பொன் காய்ச்சி உருக்கினும் மாற்றும் நிறையும்

கு றயாதது என்பதற்கு அரசா கத்தாரால் உறுதி

செய்யப்பட்டதற்கு அ டயாளமாக, துணையிடப் பெற்ற

டொன்.

த மா ததி தி மத்தி  
 ப மாகேஸ் ர ர டார்  
 நிச் இ தெளி உ ாத்தும இ டச்  
 சொ ம அப்புத ா் கு த தயும்தாயும்  
 மஇடத்து, சொ இப்பொருளி வரு தை  
 றபாடு இறுத் நீதிம் மத்துக்கு அபராதம்  
 றொடுத்து  
 யீ ட குமரியிடை செய்தார் செய்த பாவங்  
 றொள்வர் கும் குமரிக்கும இ டயிலுள்ள  
 ம அ வு பேரும் செய்த பா ள் அனாத்  
 தையும் கொ ள்.

## N .

## வாணமஹாதேவியார் சாசனம்

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ ஸ்ரீ விமானம் இழி, து வதற்கு மு  
 பு ன சி ாதே ப்படி ஸ த்த்ரயாபிவ்ந்தித  
 ஸ ரா ஸ ராதீச பரமேஸ்வர ப்ரகிஹாரீ ரு மஹா  
 வீ குலோத்பவ ா வித்தி பாதராயரான வாண  
 ராயர் மஹாதேவியார் கொங்குணி தர்ம்ம மஹாராஜ  
 குணில புர பரமேஸ்வரரான ஸ்ரீ ராத ஸ்ரீ மச் சி  
 ஹாராஜப பெருமானடி ள் மகளார் ப்ரதிபதி அரை  
 யா ளார் ா மஹா தேவியார் தி் ாலிப பெரு  
 மா டிகளுக் கு றொ தாவின்கு ஒன்றினுக்கு இத்தி  
 ாலி ஸ்லத்து ஸ பயார்கு குடுத்த சேமபொ  
 இருபதி ழ்ஞ . இப்பொ னுக்கு றொலி யூட்டு  
 சி தமஉரி றொ ருவின்கு அட்டு வோமானே

ஸபையோம். இ டெ ய் ச் தி ராதித்தவற முட  
டா அடடுவோமானோம், முட்டில் ப மாஹேஸ்  
ரரே நிசதி ஐ ம் முஞ்சு பொன் ன்ற வொட்டி  
குடுத்தோம். இத் ண்டப் பட்டும் நெய் முட்டாமை  
அ டு வோமானோம். ஸபையோம். இதனறென்றோம்  
கெங்கையிடை குமரியி டச் செய்தா செய்த பாவ  
கொள்வார். இத்தாமம் பன்மாஹேஸ்வர ரகைஷ் இத்  
தர்மம் ரகஷிததாரடி யென்முடி மே ன்.

### விள உ ர

கல்பெட்டு இருக்குமிடம் வடார் ாடு சி ர திரு  
வல்லம் பில்வநாதீஸ்வரர்ோயிலின் மேற்குச் சுவர்

கல்வெட்டில் குறிப் ப்பெற்ற அரசிய ி ரணமா ர தேவி  
யார் - இவரது இயற் பெயர் கு த . இவர் வாணவித்  
தியாதரராயரான வாணராயரின் தேவியாரும், பிருது  
விபதி அ ரயர் மக ாரும் ஆவர்.

ல்வெட்டுத் தே ன். கால். ர ம் கொடுக் ப்பட  
வில்லை. ஆராய்ச்சியாளர் ழுன்பதாம் நூற்றா டு என்பர்.

அந் செயல்: - வாண மகாதேவியார் திக்காலிப்பெரு  
மான் அடிசளுக்கு நிசதம் ஁ரிநெய் ஒரு விளக்குக்கு  
அ டுவதற்கு திக்காலி வல்லத்துச் சபையாரிடம் இருப  
தின் முஞ் செம்பொன்னைக் கொடுத்துள்ளார். ச ப  
யாரும் அப்பொன்னின் பொலியூட்டு கொண்டு அவ்வி  
குக்கு டெ ய் அட்டுவதாக ஒப்பியு ி னர்.

கொ டுணி தர்மம் ாராஜா இது மேற்கு கங்க அரசர்  
களின் பட் ப்பெயர்

குணில புரம் : இது மைசூர்ச்சில்லாவிலுள்ள கோலார்  
ஆகும். குணிலபுரம் என்பதின் திருந்திய பாடம் கு  
லாளபுரம் என்பதாகும் க் க அரசர்களின் தக் ரம்  
இதுதே சீவகசிந்தாமணி நன்னூ இவைக் வெளி த  
இடமும் இதுவேயாகும்.

குணி புரபரே ஸ் ரரா குணி புரததார் குத்  
 தலை ன.  
 ஸ்ரீ ரத எ பது ர் பெயா னி மும் ம் கும  
 ரியா தச சொ .  
 து பதி: இ மாரா ப்பெருமா அடி  
 னி ம பிருதுவிபதி சரிததிரததில அழ  
 ப்பெறுப இ யா திருப்புறம பயம போரில்  
 உயிரிழ த ம்  
 பொலி டு ரு ட்டிரோ டு  
 உரியெய அ ரப்படிபெய்  
 பனமாஹேஸ் ரரே - அடியார்கள் பாதா ல்  
 ம் த - நிச்சயமா  
 தன்மென்றோம் இ தச்சரியாக கட தாத யாங்கள்

## N . 6

அதவோடு தோட்டம் சாசனம்

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ பூமட தையும ய மட்தையு  
 பொலி து திருப்புயத்திருப்ப பா முழுது கு ட  
 நிழற்ற பரா ரமத்தால் முடி குடி கெ மதுராபுரி  
 திருவிளைபாட த்திற் கண்டு மன்னரெல்லாம் வந்தி  
 மஞ்ச மலைநாடு கொ டருளி மாபாரதம் பொரு  
 தருளி மன்னவற்கு தூது செ ிறருளி தேவாசுர  
 மது தரித்தி டே, இருமாயுங் கொ டருளி ட  
 ரயிறகய் பொறித்து னா ர் ரோரம் பூ டு  
 திட ராசக குறுமுனி பா செ தமினூல தெரி  
 தருளித் தளிரிநு மாதூரி ம செ ரோலெ கு

திருச நடாத்தி மன்னிய வீரஸிம்ஹாஸநத்திற் த்ரை  
 ோய முழுதுடையாரோடும் வீற்றிருந்தருளி  
 ாமுதல் மதிக்குலம் விளக்கிய கோமுத் ொறவன்  
 மரானத்ரிபுவனச் ச் கரவர்த்திகள் ஸ்ரீ வீரபா டய  
 தேவர் அபிஷேக காலத்தில் ராஸி தாகோத்ரத்து

ஆஸ்வலயாயந ஸுத்ரத்து நாராயணன சே  
 தனான இடையாற்று ம் கலத்து நம்பியும் திருபபுத்  
 தூர் அழவாரும் பிள்ளையார் வீர கேரள தேவரும்  
 உத்தரமீதிரிகள் வீர கேரள பாண்டியக் கோனாரும்  
 ரீ இடையாற்று மங் லத்து நம்பியோடும் திருவாய்  
 மொழிந்தருளி பெருமானுக்கு திருவாயுஷ்யார்த்தமாக  
 ஸு சிந்த்ரமுடைய நாரானற்கு பெருமாள தானம்  
 பண்ணிக் குடுத்தருளின பூமி தென்கூற்றுப புறத்தா  
 ாட்டுப் பூசன்குடிப் பாலதவோடுதோட்டம் இவ்  
 தோடு தோட்டத்துக்கு பெருமா ெலை  
 மெல்லை பாதிரித் தோட்டத்து நீர் க் தென்  
 னெல்லை கல் குழிக்கு டகு மே ெலை புல்லா  
 குறிச்சிக் கர்க்கைற வயலில் ஒற்றுவாயல் கிணற்றுக்கு  
 கிழக்கு வ வெல்லை கறடிகும்பல் கா ம்புக்கு தெற்கு  
 ஏரி இரண்டினால் விளைநீ மும் காடுமுள்ப் படசில்  
 ஏழுவேலி, இ னில மேழு வேலியும் இ றயிலி  
 காரான் மயமுட்பட ஸு சிந்த்ரமுடையநா ினற்கு  
 தானம் பண்ணினா பெருமா முன டயாரும்  
 பழம் பெரும் நீகி இ டபடிக்கு பெரு ான் க் லிலு  
 செம்பிலும் ெட்டிக்குடு வென்று திருவாய்  
 மொழிந்தருளி திருமந்திர வோலை முரப்பு காட்டுமறவ  
 னூர்பலவ ெளானான ரித்த வினோதமூவே த  
 ோளாரெழுத்தினால் பரஸாதஞ் செய்தருளி  
 ஸ்ருமுகத்தினாலு ஸேனாதிப ள ெ ப குடிநாட்டு

இளமெண்பைச் சந்திர சேகரனான வீரபாண்டிய மூவேந்த வேளாளா க ி யீட்டினாலும் புரவு ரீ திணைக்கள நாயகம் மகை கூற்றத்து விராத்தா நாராயணன் கேசுவனான தென்ன சிகாமணி மூவேந்த வேளாரெழுத்தினாலும் முக வெட்டி நாயகம் செம்பில் நாட்டு அரையனேரி தயன் பொன்னான குறுமபி லுடையா மெழுத்தினாலும் கூற்றுக்கு கூறு திருவழுதி வளநாட்டு கோட்டூர் பேரருளாளன் கற்றங்குடியா ரவான ன் வழுதி கோன் மெட்டின் உள்வரி படியாலும், சித்த வினோத மூவேந்த வேளாரெழுத்தினால் ப்ரஸாதஞ் செய்தருளிய ஸ்ரீமுகத்தாலும் வீர பாண்டிய மூவேந்த வேளாள டையீட்டாலும் புரவு வரியா ரெழுத்திட்ட உள்வரியாலும் இக்கால முதல் திருப்படி மாற்றுள் ரிட்டன செலுத்துவாராகச் சொன்னோம் ஸ்சிந்திர முடைய நாயனற்கு.

விளக்க உரை

மெட்டிக்குட் : திருநாக்கர் இராச்சியத்தில் உச்சிந்திர, ஸ்தாநாதாமினோயின் முதற்பிராராததில் இருக்கும் இயறயா பாறையின்மீது கல்வெட்டில் குறிக்கப்பெற்ற அரசன்: திரிபுவன சக்கரவர்த்தி வீரபாண்டியதேவர்.

கல்வெட்டுத் தோன்றிய காலம்: -பதினென்று அல்லது பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டாக இருக்கலாம்.

மெய்க்கீர்த்திப் பகுதியால் அறையப்படும் செய்தி ள்

வீரசே : (a) மலைநாட்டிலென்றுகொண்டான்.

(b) முன்னே செயலைத்தன்னுடையதகக் கூறிக்கொள்வது சிவபெருமான் செய்த திருவினையாடல்களைக் கண்டு தரிசித்து, மகாபாரத யுத்தத்தில் பாண்டவர்களுக்குத்

துணையாயிரு து போர் செய்தது. தேவரும் அசுரரும் பொருதகாலத்துத் தூதுசென்றது. வட ரயில கயல் பொறித்தது. வானவர் கோன் ஆரம்பூண்டது. தி. வாசகக்குறுமுனிபால் செந்தமிழ் நூல் தெரிந்தருளியது.

மெய்க்கீர்த்திப் பகுதிக்குக் குறிப்பு ர

பூம. நதை - திருமகள்

செயமட'தை - வெற்றித்திரு

தென்மதுராபுரி திருவிளையாட்டத்திற்கண்டு-மதுரையில் சிவபெருமான் செய்தருளிய திருவிளையாடல்களைக் கண்டு வணங்கி

மாபாரதம் பொருதருளி-மாபாரத யுத்தத்தில் பா'டர் களுக்குத் துணையாய் இருந்து போர் செய்தருளி.

ம'னவர்க்குத் தூதுசென்றருளி தேவாசுரமது கைத் தரித்து

தேவாசுர யுத்தத்தில் அரசா ளின் பொருட்டு தூது

செ'ன்றருளி - இ'வாறு தூது சென்ற ன் பாண்டி யன் மாகீர்த்தியாவன்.

தேனாறு மறையுங் கொண்டருளி (தேனாறுங் கொண் டருளி) தெய்வத்தன் கமழும் மறையையும் ற்ற ருளி.

தேவர் கோன் ஆரம் பூண்டு இ திரன் அளித, த்முதா ரத் தத தரித்து. (தரிதத உ'கிர ரன் என்னும் பா'டியன்)

தளிர் இரு'கைமாதிரிமைச் செ'ரோ தளிர் போன்ற விசாலமான கயயு டய உமாதேவியாரது உரிமை மூலமாகக் கிடைத்த டெ'கோலை.

மாழுத மதிக்குலம் - பெருகை பொரு திய மு, ன்மை ராய் தச திரகுலத் த



உ ரதடையினுல அறி யப் டும் மெ யதிகள்

விரபாண்டியதேவ், தான் டொள் வாழும்  
பொருட்டுச் சகி திரமு டய நாயனுர்க்கு, தென்கூற்றுப்  
புறத், நாயநாட்டுப் பூசன்குடிக்குப் ப் த்தி் அதவோடு  
தோட்டத்தில் ஏழுே லி லீலத்தை் கொடுத்துள்ளான்.

- ரைந டபபகுதிககுக் குறிப்புரை

அபிஷே கா த்தி் முடிசூட்டி் கொண்ட தினத்தில்  
ஆஸ் றயன் ஒருமுனிவர் பெயர்

ாராய ன் சே த றாராய் ன் சே'தனு  
பி'னை றர் அர 'கு றார்

பெருமானுக்கு அர னு கு

யுஷ்ய ர்த்தமாக டொ' றாமுமபொருட்டு

திர திரு ற் கூர் இரா'சியத்தி் குமரிக்கு

ட'கே எட்டு தொலைவில் இருக்கிறது

பூசன்குடிப்பால் பூசன்குடி என்னும் ஊருக்குப்  
ப'கத்தில்.

அதோ டுதோட்டம் இது லி த்தின் பெ ர் இரண்டு

ஏரிப்பாய்ச் லை டயது. வினைரி மும் றாடு

கொ' டது இதி ஏழுே லி ம வீரபா டி

யனுல்சகீர்திரமுடைய நாயனுர்க்குக் கொடுக்கப்

பட்டது.

நர்நக்கல் = வாய்க்கால்

டம்பு காடு

ஏரி இர ிடினல் இரண்டு ஏரிப் பாய்ச்சலினால்

ாரா' மை லி 'தைப்பயிரிடும் குடிஉரிமை

முன்னுடையாரும் பழம் பேரும் க்கி முன்யாருக்கு

உரிமையாய் இருந்ததோ அதைப் பொருள் டொடுத்து

நீக்கியும், அதன் பழம் பெயரை நீக்கியும்

ஓ றானுன வேள் என்னும் பட்டத்தை உடையவனுள்

ப்ரஸாதஞ்செயதருளிய - கொடுத்தருளிய  
 கடையிட்டினாலும் - லையெழுத்தினாலும்  
 புரவுவரி திணைக்கள நாயகம் அரசி ற நீ'சிய ர்களி  
 னின்றும் வருவதற்குரிய பிறவரிகளுக்கு' கண கு  
 வைத்திருப்பவர்களுக்குத் தலைவர்.  
 முகவெட்டி நாயகம் : புரவுவரித்திணைக்க த்தில் அட்  
 கிய முகவெட்டிக்குத் தலைவராய் இருப்பவர்.  
 திருவழுதிவளநாடு பா'டியாடு  
 புரவு றொட  
 திருப்படி றற்று றாமிக்குப் படிக்கட்டண.

### மொதுக குறிப்பு

வீரப'டியனுடைய மன்னியாரின் பெயர் : திரைலோக்  
 கியம் முழுதுடையாள்  
 திரிபுவன ச'ரவர்த்தி வீரபாண்டியனுடைய கல்  
 டெடி அறியப்படும் பாண்டிய நாட்டிலிருந்த உள்  
 நாடுகள் தென்கூற்றுப் புறத்தாய் நாடு, முரப்பு நாடு,  
 மெ' பக்குடி நாடு, மலைக் கூற்றம் செம்பில் நாடு, திரு  
 வழுதி வள நாடு, என்பவைகள்.

. 17\*

### ன்னி பகவதியார சாசனம்

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திரு ளரச் செயம்வளரத் தென்ன  
 வாதம் குலமவளர வருமறை நா'கவை வளர வளைத்  
 துலகுந்துயர் நீ'கத் தெ'மதுராபுரி தோன்றித்  
 தேவேந்தரனே டிணிதிருநது மன்னர்பிரான் வழிதி  
 யாகோன வடிம்பலமப நின்றருளி மால்கலை எறிந்

தருளி மலையத்து யல் பொறித்துச் சேரலனைச்  
செருல வென்று திறைகொடு ராகைகுடிக்  
கூபகர்கோன் மட்கொடுபப் குலவிழி ருங்கைக்  
கொடு கட்டிப் போர் செயதருளி கார்தருர்ச்  
சாலை கலமறுத்து மன்னு புகழ்மறையவர்தம் மணியம்  
பலத்துள்ளிதிருந்து ஆயிரத் தெமா அவிரோதம்  
பணிப்டணியால் மறை பேர்த்து ல நாட்டிப்  
பண்டுளள பேர் தவிர்த்து நிறுப்பனவு மளப்பனவும்  
யடு முதி அனந்தபுரத் தெமமாறகு நிலவிய பொன்  
மணி விளக்கு நின்றெரியப் பத்தமைத்து ஆங்கமை த  
தாயல்லுரா அ தெ னுட்ட ரயனொ அறிவகை  
யால் அறிந்து ற்து தென்னவர் தங்குல தெய்வம்  
தென் குமரி கட்டினியார் தம் திருநா விளா திற்ப்  
தபபூசுட் பிற றாறு திர தொரொலாறகும்  
மாற்றுதே தியாம் இட அறத்தால் விளங்கிய ஆய்த  
கே விப புறத்தாய நாடு பூமகட் களித்துத் தெலிக  
விய குள்கொண்டு தென்கலிக மடிப்படுத்து  
சி ச அனைத்து முடனாண்ட ஸ்ரீ பரா த தேற்கு  
யாட்டு கூவது ராஜராஜப் பண்டி ாட்டு  
உத்தட சோழ வளநாடுப் புறத்தாய நாட்டுக் குமரி  
கன்னியா பகவதியார் தேவதானத்துக்குப் பெரு  
நான்கெல்ல, வடவெல்ல நாஞ்சி நாட்டு அதிய  
னாரும் மின்னாட்டுப் பெருங்குடி மலையுப்பட பண  
குடி நீங்கலாக முன்றுங்குடினமலையிற் சர்தேச தேசப்  
பிரமாணம் ஆனைமலையும் மனுத்திரப் பாரையு  
தோரணகுழியும் பிராரணேரி கொழுக்குத்தும்  
கண்டனேரி கொழுக்குத்தும் வாழையாற்று வ  
வாரும் நாவாயும் கோடிகளாவும் விறகடு குப்பையும்  
ஒழுக் தாழவும் இன்னாட்டு வடகிழ் முலை கருங்

குளமும் அள்ளியூரும் பூசன்குடியும் கூடின பிரமாண  
மான பூக் குழியும் கிராத்தி குளமும் சிதற்றைப்  
பாறையும் நெடுவாலி குழியும் மேற்கு நோன்  
நீர் வீழ் தாழ்வும், விள்கன் குழி நீர் கொள்ளியும்  
இரட்டைக்கிணறும் ஆதனார் துறைநீர் வீழ்தாழவு  
பாற்பாடும் நெடுங்களும் 2 சிலொடு குழியும் ஆனை  
அடிப்பாறையும் றடிம லும் இரட்டை நாரம்பும்  
கறிம்பாடும் ஆண்கல்லும இவ்வெல்லையில் கிழக்கு  
கருங் குளவளநாட்டு விசாபுரியும் இருக்கந்துறைக்  
குந்தெக்கிழ் மூலையும் தென் எல்லை கிழக்குப் பாரு  
சமே போந்து இந்நாட்டுத் தென்மேல் மலை கேரளன்  
குறிச்சியான கேரளன் குடியும் நாஞ்சினாட்டு மணற்  
குடியும் கூடின சந்தேசப் பிரமாணம் கேரளங்குடி  
குத்தென்மேல் மூலை பெ.....ழையும் கட.....  
பாற்றி தலை விளை.....ற்கும். ....நடுவிளையும் மா.....  
கன் குழிக்கிழ் விளிம்பும் நங்கை கிணறு.....தாகச  
சுசீந்திரமும் கேரளன் குறிச்சியும்.....வழியும் தேவி  
குளத்தில் நீர் கொள்ளியும் ஆறுண்ணி வடகொம்பி  
.....குப் பாறையும்.....பாப்பான் குழியும்.....  
பாறடிமவடகு நோக்கி ரீர்வீழக் காரடு ன்  
ளெலுப்பபடைத் தாழ்வும பள்ளிச் சந்த நீர்கலாக  
குருந்தோ.....ளற பொற்றறையும் மலையே யொழுங்கா  
கப் போந்து தோளைக்குக் கிழெல்லை க.....னை  
யும் உருண்டப் பொற்றறையும் ஒழுங்காக ஊசிமலையும்  
ஒழுங்காகப் போந்து ஆனைமலையாக இவ்விசைந்த  
பெருநார் கெலையும் பட்ட.....த களும் அமிர்து  
படிபாற்றுப்படியுரு சந்தன் கற்பூரத்துக்கும் நாம்  
பிறிதபபூசத் திருநாளுக்கும் செல்விதாக இறை

யிலி தேவதானமாக குடையபடி நீர் „த்துக்  
கொடுத்தோர் குமரி” எனப்புக தியாற்கு.

### வினா வுரை

கல்வெட்டு சூர்மீட் குமரி முனையிலுள்ள கன்னி  
யாகுமரி ராயலின் முதற பிராாரத்து கிழக்குச்சுவர்.  
கட்டுவதில் குறிக்கப்பெற்ற அரசன்: பரா த பாண்டி  
யன்

மெய்கீர்த்திப பகுதியால் அறியப்படும்

மெதிள்

(a) ரச்சல் இன்சேரமன்னனை வென்று திறை  
மொட்டா கடல்துறப்பட்டினமாய் விழிஞத்தைக்  
மொட்டான். கா தனார்ச் சாலையிப்பலனை  
அழித்தார் தெலுவிமது தெலிங்க நாட்டைத்  
தன்னடிப்படுத்தினான்.

(b) மூன்றே செயல்தன்னுடைய, கக்கநிக் கொள்வது  
தே திரேடு இனிது இரு தது. மிம்பு அம்பநின்று  
ராட்டை றி தருளி லையத்து ய  
பொறித்தது.

(c) 1. செயல்கள்: தென் திருவாங்கூர் அரசன் மகலை  
மணந்து கொண்டான். அளப்பனவும் நிறுப்பனவும்  
ஆகிய கருவிகளில் கயல் மீனைப் பொறித்துள்ளான்.

(d) அரச் செயல்கள்: அனந்த புரத்து எம்பெரு  
ராக்குப் பொம்மணிவிளக்கு நின்று எரியப் பத்து  
அமத்தான். அத் பொருட்டு அந்த புரத்துக்கு அ  
மயி உள்ள நலூர் எம்மைரை கொடுத்தான்.  
தங்கு தெந் கிய கன்னி டகந் குப் புறத்தாய  
நாட்டக் கொடுத்தருளினான். தனது பிற தட்சத்திர  
ராகிய தப்பூ ததி று ராளில திருதர்ளி  
டியர்க்குே டி த்தொடுத்தார்

## யககோத்திப பகுதிக்கு குறிப்புரை

திருவளர இலக்குமியின் திருவருள் பெருவும்.

செயம ளர றெற்றி பெருகவும்.

தென்னவர்தம் குலம் வளர பரண்டியர்களுடைய குலம்  
வளரவும்.

தேவேந்திரனோடு இனிது இருந்து - இ வாறு இருந்தவன்  
உக்கிர குமார பா டிய

முதியர் றோ டிமபு அ ம்பநின்றருளி க ல் தன்னை  
வண்க நின்றருளியவன் உக்கிரகுமார பாண்டியன்.  
மால் கடலை எறித்தருளி டலகவற வேலை விட் வ  
உக்கிரகுமாரப் பாண்டியன்.

மலையத்துக் கயல பொறித்து - பொதிய மலையில கயல்  
மீனைப் பொறித்து.

பகர்தோ தென்திருவாக்கூர் நாட்டரசன்.

விழிஞம் திரு த புரத்துக்குத் தெற் ற பத்து ல  
தூரத்தி து து ரு ட து ற பபட்டி  
ம். ஐடா ர்மன் பரா த ன் என்னும் பா டி  
யன் இப் படடினத் தப பிடித்து றோ டா  
அதன் பிறகு முதற்குலோத்துங்கன் இப்பட்டி த  
தைப் பிடித்து அதற்கு குரோத்துங் சோழ  
பட்டி ம என்று பெயர் தது றான் இப்பா  
பதின மூ றும் நூற்றா டில பரா த பா டி  
இப்பட்டினத்தை றோ டா இ  
ரால் இவ்விழிஞம் செல ச் சிபுள்ளது எ று  
பெறப்படுகிறது.

கன்னிப்போர் - முதல் முதல் செய்யும் போர்.

ணியம்பலம் - சபையின் பெயர்

ஆயிரதது எ ி மர் அவி ராதம் பணிப்பணியா ஆ  
ரதது எட்டுபேரும் விரோதமில் ற ல (ஒற்று ம  
யா ) றே டி றே டபடி. [இ ர்கள அர

சியலை த்துவதற்கு ஆரோசனை கூறுவதற்காக நியமிக்கப்பட்டார்.]  
 பறைபேர்த்துக்கலாட்டி பறைகொட்டி, லன்செய், லவனை கல்லில் ரது நிறுத்தி  
 பண்டுள்ள பேர்தவிர்த்து முன்புள் பெயரை நீக்கி  
 ஆங்கமைந்த தாயநல்லூர் அட இத்தொடர்க்கு ஆங்கு  
 அம்துள், தாயநல்லூர் என்னும் ரைக்  
 கொடுத்து என்பர் திரு. T. A. கோபிநாதராயர்  
 அர்க்கு இத்தொடர்க்கு ஆங்கு அமைந்ததாய்.  
 லலூர வென்று என்றும் பொருள் கொள்ளலாம  
 கன்னிபவதிர் இவர்பாடியரின்கு தெய்வமாவர்.  
 தென்னவர்தம் குதெயம் தென்குமரி கன்னியார்  
 இதில் கன்னியார் என்பதற்கு கன்னியார்க்கு என்று  
 பொருள் கொள்ளும்,  
 தம திருர் விழா தனித் தைபூசப் பிற்தை ஞான்று -  
 இக்குத்தம் என்பது அரசனை உணர்த்தும். இவ்வரசன்  
 பிறந்தது தமாசத்துப் பூசப் பச்சதிரமாகும்.  
 'ரம் பிறந்த தப்பூசத்திருநாளுக்கு என்று இக்  
 டெடினறுதிபபாகத்தில துள்ள தொடரு  
 மும் இதனை வியுறுத்து'

மாறறுதே தியாகம் இட - வேண்டியார்க்கு வேண்டிய  
 தக் கொடுத்து

பூமக - கன்னிகுமரிக்கும்.

புறநாட்டு : இது ராஜாராஜப் பாண்டிாட்டு  
 உத்தம சோழவளாட்டில் அடங்கியதொரு நாடாகு.  
 இரலம் கன்னியா குமரிப் பிரதேசம் இராட்ட  
 சேரத்தாகும் 'அறத்தால் விளங்கிய ஆயதே' விப்  
 புறத்தாயநாடு என்பதால் இன்னாட்டி ர அறச் செய  
 லிலும், வியறிவிலும் மேம்பாடு டயவர் என்  
 பெறப்படுகிறது.

உரை ந டப்பகுதிக்கு குறிப்புகள்

ராஜராஜப் பா டி ராடு பா டி நாடடை முத ிம்  
இராசராச சோழன் றென்ற பொழுது அதற்கு  
வத்த பெயர்.

நாஞ்சி ராடு - மலையாளம் சிலலாவி' இது பொழுது ஒரு  
தாலுகாவாகும் நாஞ்சில ின் ன்னும் ச  
கப்பல ர்ே ர றியது ராடாகு'.

சுந்தே தேசப பிரமா ம் . குறிப்பிட்ட தேசத்தி  
அ வு

கொழுக்குத்தது எலகை யக் குறிப்பதற்கு பூமியி  
ரட்டப் பட்டிருக்கும் முனை. A P'e driven  
into the earth : a po t marking the boundary  
etc. என்பர் திரு. ரோபி ராதராயர் அவர்க '

நீர்வீழ்தாழ்வு நீர்வீழ்ச்சி

நீரொ ிளி ராய்கால

கற்றடி பெ

ப ிளிச் தம் சை புத்த ரோயிலு கு விடப் பட்ட  
நிபா தம்

நீர்வீழ்கறடு நீர்வீழ்ச்சி

இவ்வரை நடைப்பகுதியில் ஷந்த ன் ஷங்குள் சில இருக்கு  
மிட ிருக்கு ம், பூசன்குடி, கிராத்தி கு ம், றிம்  
பாடு விசாபுரி கேரளன் குறிச்சி, மணற்குடி, சுசீ திரம்  
தோவாழை இவைகள் எல்லாம் தென் திருவா ிகரில்  
இருக்கின்றன.

விசாபுரி - திருநெல்வேலிக்குத் தெற்கில் இருக்கிறது.

கருங்குள வளநாடு திருநெல்வேலிக்குத் தெற்கில் உள்ள  
நா ாகும். விசாபுரி என்னும் ஊர் இந்நாட்டில்  
இருப்பதாகக் கல்வெட்டு அறிவிக்கின்றது.



## அரிசேசரிதேவா சாசனம்

சுபமஸ்து. பூமிசை னிதை மார்பினிற் பொலிய  
 நரமிசை கலைமகள் ந ற விள கப புயவரை மீது  
 சயமகள் பு ர் கயலிணை புலகின கண்டு னத்  
 திகழச் சந்திரகுலத்து வந்தவதரித்து முந்தையோ  
 தவத்தி முனையென ளர் து தென்கலை வடகலை  
 தெரிவுறத் தெரிந்து மன்ப த புர்கமணி முடி  
 டனை துச் சுர ர ட யஞ்சுடிச் செ கோலோ சி  
 வெண்குடை சிழறறி னானாரி புமன்னருள் ளரி  
 யு தானவாரியுந் தப்பாதளித்து மற களை பறித்து  
 லறப்பயிர் விளை துச சி கயி லனுறையி லிரா  
 சயிற செ பயில வி தையி லற தையில் முதலை  
 யில் வீரையில் வப்பாற் றெ.....ன்னரை வென்க  
 டெப்பாற்றிசையு மிசை விள டே ற்றிப பதினெண்  
 ...கம்போற்றப பதினெ ன் பா ஷ பா திபரனை  
 ரு திரையுரு சின்னமு மு றமு றகொ ரா து  
 றபல விர்து குரை மூலி றஞ்ச வரவா டே  
 டியதவரவாக்கருளி அந்தணரனேகர் செந்தெழ  
 லோமப விதைமுதல் அகரம ஐந்திடத்தியற்றிச் சிவ  
 நெறியோ கச் சிவாற்சனைபுரிந்து மருதூராற்கு மண்  
 டபம மத்துமுன் ஒரு தூர் மூங்கிலுள் புக்கிருந்த சிற  
 பரா தம மத்திருவத்த சாம, துப பொற்கலத்தமுது  
 பொலிவித்தருளிச் சண்பக னனத்துச் சங்கரா தம கு  
 ம டபம மத்துமணிமுடி குட்டி விழாவணிநடாத்தி  
 விரைப்புனலாடல் வழாவை டா, த கின்மன்னருள்

தன வ, ரு ருவியு' றறி ற ட முறற வி' ர த்  
 துறுபுன 'டெ ர வே டியப பொழுதே றி ட த்  
 தி'றிச் சே டரு பு லிற் செழும்புன டட்டி மி  
 கால வேணி விஸ்வ ராதர்'குத தெ காசிப பெருங்  
 கோயில் செயது நல்லாகமவழி நைமித்தி முட ர ல்  
 லாப் பூசையும் எ'கோயிலினும் பொரு முத னைத்  
 தும் புரையற நடரத்தித் திருமலி செமபொற் சி ர  
 மி ச உகமுமுதும் டயாருடனே இலகு  
 ருணை யிர 'டுருவெனன அம மய அபபனுமா  
 யனைத்துயிர்'கும இம மப் பயனு மறுமை' குறுதியு  
 மேம்பட நல்கி வீற்றிரு தருளிய ரு அரி..... தேவ  
 ரான பரா'ரமபாண்ட்ய தேவா'கு பாண்டு இருபத்  
 தெட்டாவதி' எதிராவது.....றறு இருபத்தொன  
 ரு தியதியு' பூர்ணையும் வெள்ளி'கிழமையும் பெறந  
 சோதி'ரா' தென ரரி டாடு சித்ர தி உத்தரதிரத்  
 தில் தக்ஷிணகாசியி' உ டயாா விஸ்வாதனு கு  
 அபநவமாக உபாநாதி ஸ்தூபி ப ய'தமு' திருப்பணி  
 செய்து உடையார் விஸ்வநாதனையும் பிரதிஷ்டித்து  
 அர்த்த மண்டபம் இடை நாமிகை மஹா ம' டபம்  
 ஸோபாநம இ யு' திருப்பணி செய்து திருப்பள்ளி  
 அறை ரச்சியா மு'லாக உள்ள திருவுடம்பு ளும்  
 ஏறிஅருளப்பண்ணு வித்து ஆவர கோபுராதிகளும்  
 ஆரம்பித்து மேல் உடையார் விஸ்வநாத' பூஜைக்கு  
 அமுதுபடி சாத்துப்படி திருமாலைத் திருப்பரிவட்  
 திருவிளக்கு உட்ப' ட பலநித்ய நியமங்களுக்கும் ப  
 விசேஷ பூஜை திருநாட்'செலவு'கும் முன்னாள் இர  
 டாவதின் எதிர் இருபத்து மூ ரு து முதலு கு  
 ரம் தே தா மாக விட்ட பற்று ளி' தென் ரரி  
 நாட்டுத் தென் ரசி'குப பெரு ர டெ' கயாவது

கிழ்எல்கை புலியூற் பற்றான காரா குளத்தில் நீர்நீர்  
 லுக்கும் பரிம்புக்கும் புலியூர் அரபபற்றில் புஞ்சைக்  
 கும காராயண பூதபாதங்கள் மடப்புறத்தில் மேல்  
 எல்கைக்கு மேற்கும் தென் எல்கை சித்ரநதிக்கு  
 வடக்கு, மேல் எல்கை குன்ற குடிப் பரிம்புக்குக் கிழக்  
 கும்.....சென்னாய்ப் பொற்றைக்கும் குத்துக் கல்லுக்  
 கும் தெற்கு ஆக இன்னுன் கெல்.....ட்ட பற்றும்  
 இந்த நதிக்கு தக்ஷி தீரத்தில் வாயுளான் குடிப்  
 பற்றுக்குப் பெருநாட் கெல்கையாவது, கிழ் எல்கை  
 புலியூர் அணைக்கும் திருச்சாலை குடிப்பற்றுக்கும  
 ஆழங்காலுக்கு மேற்கு தென் எல் திருச்சாலை  
 குடிப்பற்றுக்கும் பராரம்பாட்டியசதுவேடுமங்க  
 லத்து பட்டக அரபபற்றில் டெல்கைக்கு  
 உடையார் திருக்குறறு முடிய நாயனா பழந்தேவ  
 தானத்துக்கு ட்கும், மேல் எல்கை வாயுளான் குடி  
 அணைக்குக் கிழ்கும் டெல்கை சித்ரநதிக்குத் தெற்  
 கும ஆக இன்னுன் கெல் க்குடபட்ட பற்றும்,  
 குன்றக்குடிப்பற்று குப்பெருநாடு கையாது  
 கிழ் எல்கை இடைமலைப் பரிம்புக்கு மேற்கும், தென்  
 எல்கை சித்ரா நதிக்கு வடக்கும், மேல் எல்கை  
 செங்கோட்டை டிடாரியார் கோயிலுக்கும் இலத்  
 தூர்க்குப் போகிற பெருவழிக்குக் கிழக்கு வட எல்லை  
 காமர் குளத்துக்குத் தெற்கு ஆக இன்னுன் கெல்லைக்  
 குட்பட்ட பற்றில் உடையார் திருக்குற்றலமுடைய  
 நாயனார் தேவதானபான நிலம் ஒன்பது மாமுந்திரிகை  
 யின் மூன்றுமா முக்காணியும் நீங்கலாக உள்ள பற்  
 றும், பராக்கிர பாண்டிய நல்லூற் பற்றுக்குப் பெரு  
 நான் கெல்கையாவது, கிழ் எல்கை இலுப்பைத்  
 தொண்டிற் பெருவழிக்கு மேற்கும், தென் எல்கை

இஞ்ஞத்தின நீர்க்கலுக்கு வட கும, மேல் எலகை  
 உடையார திருக்குறறாலமுட்ட .....பழ தேவதான  
 மான திருச்சாலைக்குடிப் பிறுககு கிழ்கும் வட  
 எல்கை சித்ர ....தெற்கும, ஆ இன்னான் கெல்கைக்  
 குட்பட்ட பற்றில் இருங்கிண்டி ஸ்ரீபத்பநாபன் தா  
 இ றயிலி நிலமிர ாடுமாவும் நீ லாக உள்ள பறறு  
 ல்லூற்பறறில் வள்ளை முட்டமும் இ குளத்தில் நீ  
 பாயும் நிலமாய் வட ஆற்பற்றில் நின்று சட்டின  
 நிலம் மூன்றுமா அரையும் ஆக இப்பறறுக்குப் பெரு  
 நா கெல்கையாவது கிழ எல்கை ாடேற்றிப்  
 பறறுக்கு மேற்கும். தென் எல்கை வடலூ  
 பறற்ற செங்குளத்தில் நீ பாயு நிலத்து கும்  
 தஞ்சாவூர் பெருங் காலுக்கும் அனுபோகமழகி  
 யா குளத் நீர்பாயும் பற்றுக்கு வட கு  
 டே ாலகை இக்குரத்தில நீ லுக்கும் தவ  
 ணைப்பறறு கு ழு கு ட எ தஞ்சா  
 லூரில் நீன்றும் தவணைக்குப்போகிற பெருவழிக்குத்  
 தெற்கும் ஆக இன்னான் கெல்கைக்குப் பட - பற்று,  
 வ.வாரி நாட்டுப் பைம்பொழில் பற்றில் நல்லான்  
 பிள்ளைப் பெற்றாளு கும் விஸ்வாதப பேரேரிக்கு  
 பெருநான கெல்கையா துகிழ எல செங்கோட  
 டைப்பி ராரியார் கோயிலுக்கும் இவ்லூரில நின்றும்  
 இலத்தாற்குப் போகிற பெருவழிக்கு மேற்கு தென்  
 எல்கை ஆற்றுக்கு வட க்கு மேல் எல்கை பைம்பொழி  
 லில் நின்றும் நல்லூற்குப் போகிற பெருவழிக்கும்  
 முழங்கால் முட்டிப் பாரைக்குங் கிழக்கு வட எல்கை  
 தேனிடு பொற்றைக்குத் தெற்கு ஆ.....ன் கெல்  
 கைக்குப் பட்ட பற்றும் முப்பதாவது மேஷ ஞாயிற்று  
 இருபத்தே .....தியதியும் பூர்வபகத்து பஞ்சமியும்

திங்கட்கிழமையும் பெற்ற புரீசுத்து நான் நாம்  
முடிவிட்ட பற்றுக்கள் நீக்கலாக நாளது பூஜெஸ்  
சிலவுக்கு விட்ட தென்வாரி நாட்டு இராசகுல  
நல்லூரான புலியூர்பற்றுக்கும் வீரபாண்டிய நல்லூர்ப்  
பற்றுக்கும் பெருநான் கெல்கையாவது புலியூர்  
பற்றுக்கு பெருநான் கெல்கை கீழ் எல்கை திரு  
வெண் காட்டு முதலியார் மடப்புறமான பாட்டக்  
குறிச்சிப பற்றுக்கு மேற்கு தென் எல்கைச் சிற்றற்  
றுக்கு டக்கு மே எ பழந்தேவதானமான  
தெரிசிப பற்றுக்கு கிழக்கு வளவக ஆயா  
குடிப்பற்று குத் தெற்கு ஆக இன்ன கெல்  
குட்பட்ட பற்றி உடையா திரு குறு முடைய  
யானா தே தா மும உடையா விகிர பா  
மஸ ர முடய யானா தே தா மும யினா  
திருவிருந்தபெருமா திருவிடையாட் மும ஸ்ரீ கிருஷ்  
திருவிடையாட்டமும் பராந்தா பாய் நல்லூ  
ரில் யினா திருநீட்டாத் திருவிடையாட்டமு  
முக தா தது ராய ஸ்ரீ பாத மடப்புறமு  
அகரப்பற்றும் நீலா இன்ன கெல்கை  
பட்ட பற்றும், வீரபாண்டிய நல்லூருக்குப் பெரு  
நான்கெல்கையாவது கீழ் எல்கை தட்டான் குளத்தும்  
பரிம்புக்கு மேற்கு, தென்எல்கை திருச்சிற்றம்பலத்  
துக் காலாவ இராசகுலரா.....காலுக்கும் கயினார்  
திருவிருந்த பெருமாள் திருவிடையாட்டமான ஆகவ  
ராம.....துக்கும் வாக்குமேல் எல்கை திருவெண்  
காட்டு முதலியார் மடப்புறமான பாட்டக்குறிச்சிப  
பற்றுக்குக்கிழக்கு வடஎல்கை விந்தனூர்ப் பெருநாழிக்  
குத் தெற்கு ஆக இன்னான் கெல்கைக் குட்பட்ட பற்  
றும் ஆக இப்பற்றுகளில் பெருநான் கெல்கைக்கும்.

பட்ட நஞ்சை புஞ்சை மாவடை மர ட ப ட்ட டை  
கொடித் தோட்டம் செஹிறை மற்றுமுள்ள ஸமஸ்த  
ப்ராப்திகளும் முப்பதாவது பசான முதலுக்குத் தேவ  
தானமாக வீட்ட அளவுக்கு இம்மரியாதியிலே இவ  
வேலை பிடிபாடாக் கொட்டு ஆசந்தர தாரவத்  
இ ாலையம் உள்ள அளவும் யாராடு ல்லிலு  
செம்பிலும் வெட்டிப் பூ சடி தாழ்வற டத்திப்  
போதடிம பாற இடை கிடாரத் து டயான்  
முத்து உ துயம்.

### வி க் வு ர

ல்வெட்டு இருக்கும்: திருடு வேலிச் சில ர தென்  
காசி விசுவநாதர் கோயில கருப்ப இ லிர் அடிப்பா ம்

லெவெட்டில் ருந்க்கப்பெற்ற அரசன்: அரிசேசரி பராக்  
கிரம பா டியன்.

அரசனப்பற்றிய பேரதுக்குறிப். இவன் கி.பி. 1422  
முதல் கி. பி. 1468 முடிய ஆட்சி புரிந்தவன். தென்காசிப்  
பெருங் கோயிலை எடுப்பித்தவன் இம்மன்னன் ஆவன்  
இவனது சிவபத்தியின் மாண்பு பெரிதும் போற்றற்  
குரியது.

டுட்டுத் தோட்ட . பி. 1451

### மெய்க்கீர்ததியால் அறையப்படு செய்தி ன்

I (a) வீரச்சேயல்: சிங்கை, அனுரை, இராசை,  
சண்பை, விந்தை, அறந்தை முதலு, வீரை, வப்பாறு  
ஆகிய ஊர்களில் தன் பகைவனை வென்றான். பதினெண்  
மொழிப் பார்த்திவர் அனைவரும் திறைடும் சின் மு  
முறை முறை கொணர்ந்து, குறைப இர்து கு ரகழல்  
இறைஞ்ச அவரவர் வே டியது அவர ற்க்கு அருளினான்.

(b) அற்செயல்: அந்த ிர் செந்தழல் ஓம்ப விர்தை முதலான ஐந்து ஊர்களில் அகர ்களை அமைத்துள்ளான். திருப்புடைமருதூர்க் கோயிலில் மண்டபம் எடுப்பித் தான். திருநெல்வேலிச் சிவபெருமானுக்கு அர்த்தயாம வழிபாட்டிற்குப் பொற்கு த்தில் அமுதுசெய்வித்தருள ஏற்பாடு செய்தான். திருக்குறறு த்துச் சிவபெருமா ்கு மண்டபம் அமைத்து மணிமுடி சூட்டி விழாவும் டத்தினான் வற்ும் உற்றகாலத்து, திருமுழுக்கிற்குச் சே ் புலத்திலிருந்து நீர் கொணர ஏற்பாடு செய்தான். தென்காசியில் விசு நாதர் ்குப் பெருங்கோயில் அமைத் தான். எல்லா கோயி களிலும் ஆகம விதிப்படி நித்திய மை மித்தியங் னை டத்தச் செய்தான்.

### மெப் கீர்த்தி பகுதி குக்குறிப்பு ர

பமஸ்து : டாகு

பூமிசைவனிகை - இலக்குமி

நாமிசை நாவிசை

புய ரமீது சயம ள் புணர ரபோன்ற புய ளில

வெற்றித்திரு சேர

கயல்இண இரட்டை மீ ள். (இரட்டை மீ க

பொறிக்கப்பெற்ற கோடி பாண்டியர்க்கு உரியது)

மன்பதைபுரக்க - மக்கள் கூட்டி த்தைக் காக்க

மணிமுடி புனைந்து - இரத்தினக் கிரிடற்கை அணிந்து

சங்கர சரண பங்கபஞ் கும - சிவபெருமானுடைய பாதங்க

ளாகிய தாமரை மலர்களைத் தன்னுடைய முடியிலே

குடி

வானவாரியும் - மழைவளமும்,

அருள்வாரியும் - இரக்கவாரிய மழைபூந்

நானவாரியம் - கோடையாகிய மழையும்

மதக்களை பறித்து - பாஷாபெய மனைகளைப் பறித்து

இராசை - சங்கரநயினர் கோயில. இது திருநெல்வேலிச்  
சில்லா, சங்கர நயினர் கோயில் தாலாகாவின் தலை  
நகர்.

சண்பை - இது சண்பகவனம் எனவும் பெயர் பெறும்.  
இது திருக்குற்றாலமாகும். இது திருநெல்வேலிச்  
சில்லா தென்காசித் தாலாகாவில் இருக்கிறது.

வீரதை - இது வீரத்தனார் ஆகும். இது திருநெல்வேலிச்  
சில்லா செங்கோட்டைத் தாலாகாவில் இருக்கிறது.

முதலை - இது முதலைக் குளமாகும் திருநெல்வேலிச் சில்லா  
ராங்குேரித் தாலாவில் இரு கிறது.

வீரை - இது வீரகேரளம்பூதாராகும். இது திருநெல்  
வேலிச் சில்லா செங்கோட்டைத் தாலாகாவில் இருக்க  
ிறது.

எப்பாற்றிசையும் இசை விளக்கேற்றி எததிசையிலும்  
புகழாகிய விளக்கை ஏற்றி

அகரம் பார்ப்பனச்சேரி

மருதாராற்கு பாட்டி ராட்டிலு திருப்புடரு  
தாரில் எழு தருளியிரு கும்சி பெரு ானுக்கு.

மூங்கில்தாறு மூங்கில் புதர் (மின்னொதூர் - இதை முன்  
ஒரு தாறு - என்று திருத்திக்கொள்ள வேண்டும்)

சிற்பரர் - சிவபெருமான்

மாணை தருதபடி

நின் மன் அருள் அதனால் - உன் நிலை பெற்ற அருளால்

ற்கம் - பஞ்சம்

மின் கால் - மின்னலைக் கக்குகின்ற

வேணி சடைபாயுடைய

புரையற குற்றம் நீங்க

இலகு கதனை இரண்டுருவென்ன விளங்குகின்ற கரு  
ணையே இரண்டு வடிவம் எடுத்தாலொத்த

இம்மைப் பாயன் - புகழ்

மறுமைக்கு உறுதி - முத்தி வீடு பேறு



இருபத்தொட்டா தின் எதிராவது இருபத்தொன்பதாம் ஆண்டு.

### உரைநடைப் பகுதியால் அறியப்படும் செப்தி

அரிசேசரி பராக்கிரமபாடிய, தென்காசி விசுவநாதப் பெருமானின் திருமேனிலே அடிமுதலு வரை திருப்பணி செய்வித்து விசுவநாதப் பெருமானை அதில் எழுந்தருளுவிக்கச் செய்தான். அப்பெருமானுக்கு அர்த்தமண்டபம் மகாமபம் சோபானம் இவையும்திருப்பணி செய்வித்தான். திருப்பள்ளியற நாச்சியாரமுதலாக உத்திருமேனிலேசெய்து வந்தான். மதிடோபுர இக்களையும் எடுப்பித்தான். விநாயகரின் திருபாடிற்குச் சாததுபடி, திருமலை, திருப்பரிபட்டம் திருவிழுப்பட்டம் ததியனாகுமபவிசேடபுருகும, திருநாடசெலவுகளுக்கு மா, தன் 25-ஆம் ஆண்டில் தென்காசி, வாயுளான் குன்றங்குடி, நல்லூர், வடாரி ராட்டுப்பைம்பொழில் ஆகிய இடங்களைக் கொடுத்துள்ளான். துபொழுது தன் ஆட்சியிற் 2 ஆம் ஆண்டி புலியூர், வீரபாடியன என்னுமிடங்களை விட்டுள்ளான்.

உரைநடைப் பகுதிக்குக் குறிப்புகரை

சோதிநாள் - கவாதிநாள் (நாள் - மீச்சத்திரம்)

சித்திரநதி - தென்காசியில் ஓடும் ஆறு

அபிநவமாக - புதிதாக

உபாநாதி - அடிமுதல்

ஸ்தூபாரியந்தம் - கலசம் வரை

மிரதிஷ்டித்து - எழுந்தருளச் செய்வித்து

அர்த்தமண்டபம் இடைநாழிகை - அர்த்தமண்டப

பாசிய இடைநாழிகை. இடைநாழிகை என்பது

அர்த்தமண்டபத்துக்கு உரிய தமிழ்த்தொடராகும்.

ஸோபா ம் படி .

திருவுடம்புக ம் திருமேனிக ம்.

ஏறி அரு ப் ப் வித்து பிரதிஷ்ட செயவித்து

(Set up the images)

சாத்துப்படி அலங்காரம்

திருப்பரி வட்டம் - (திருப்பரி சட்டம் எ பதே திரு திய  
சொல்.) டவு க்கு சாததும் ஆடை.

இரண்டாவதின் எதிர இருபதது மூன்றாவது இருபத்  
த தாம ஆ டி

பறறுகளி ஊர் ளி

எல்கை எலலை (Boundary) எல்கைதான் இக் லம  
எலலை எ று ழ் குகிறது

புலியூர் - திருநெல்வேலிச் சில ர தெ ாசித் தாலுகா  
வில் இருக்கிறது. இதற்கு இராசகுலராம நல்லூர்  
றே று பெயரும் உண்டு.

மடப்புற மடததுக்கு இ றயிலியா விடப்பட்ட

நாராயண ஸ்ரீபாத ஓரு ச ரியாசி

பரிம்பு - பாழி ம்.

இலத்தூர் திருநெல்வேலிச் சில்லா செங்கோட்  
தாலுகாவில் உள்ளதொரு ஊர்.

இருங்கி டி ரின் பெயர்

பமபொழில் திருநெ வேலிச சில ர தெ ாசித்  
தாலுகாவில் உள்ள டர் - இப்பொழுதும் அதே  
பெயரோடு வழங்குகிறது.

விசுவநாதப் பேரேரி .- இது அரிசரி பராக்கிரம  
பாண்டியனால் ட்டப்பெற்றதொரு ஏரி.

செங்கோட்டை இது திருநெல்வேலிச் சில்லாவில் செங்  
கோட்டைத் தாலுகாவில் உள்ளதொரு ஊர்.

வீரபாண்டிய நல்லூர் - இக்காலம் வீரபாண்டியம் என்று  
வழங்கப் பெறுகின்றது. திருநெல்வேலிச் சில்லா  
நாங்குனேரித் தாலுகாவில் ள்ளது.

மரபுவழி மரபுக் கோவை மரபுக் கோவை மரபுக் கோவை  
 - திருவிருந்த நெருமாள் திருவிருந்த நெருமாள் திருவிருந்த நெருமாள்  
 182 சாசனங்கள்

பாட்டக்குறிச்சி - திருநெல்வேலிச் சில்லா தென்காசித்  
 தாலுகாவில் உள்ள ிர்

திருவிடையாட்டம் - திருமாலுக்கு அளிக்கப்பெற்ற நிலம்.  
 திருவிருந்த நெருமாள் திருவிடையாட்டம், ஸ்ரீ திருவ்  
 ணன் திருவிடையாட்டம் என்னும் தொடர்களே  
 இதைப் புலப்படுத்தும்

மரவளை மரத்திற்கு உரிய வரி. இச்சொல் ரவினை  
 என்றும் வரும். பழம் கொடுக்கும் மரம் என்றும்  
 பொருள் உ டு.

ரடை கிராத்தில் ரல்நடை அடையும் இடம்.  
 பட்டடை இறப்புப் பாசமு் நஞ்சைத்தாக்கு  
 கொடித்தோட்டம் நெறிலைத்தோட்டம்.  
 செக்கிறகுக்கு விதிக்கப்பட்ட ரி  
 ஸமஸ்த பராப்திகம் எலாப்பேறு கு  
 பசா ம் ட்

பிடிபாடா - ஆதரவாக

ஆச தரத் தாரவத் - சந்திரனும் நச்சத்திரமும் உள்ள  
 ர.

ஆசநதரா த் சந்திரனும் சடசத்திரமும் உ ள் ர  
 யி

தூல்யம் அரசனகையெழுத்து. (The sign manual of  
 the King)

பொதுக்குறியீடு

அரிகேசரி தேவரான பராக்கிரம பாண்டியர் மனைவி  
 யாரின் பெயர் : உலக முழுதும் உடையாள்.

அரிதே ரி தேவரான பராக்கிரம பாண்டியரும் அவர்  
 மனைவியாரும் பாராட்டப்படும் விதம் :- இலகு கருணை  
 இரண்டு ருவென்ன அம்மையும் அப்பனுமாய் அனைத்  
 து ிர்க்கும் இம்மைப் பயனும் மறுமைக்கு உறுதியும்  
 மேம்பட நல்கி என்று பாராட்டப் படுகின்றனர்.

முனடு ரு தாறு மூ'கிலு புக் ரு த சிறபார் :  
 இத்தொடரில் குறி ப்பெற்ற ராறறு குறிப்பு  
 வேற்றரசர் படையெழுச்சியை முன்னிட்டுத் திருடு  
 வேலிச் சிவபெருமானை ஒரு மூ ல புதரி' கிழ் புதைத்து  
 வைத்திருந்தனர் பல ஆ டு ரை சி பெருமான்  
 அ'கே இருந்தார் - இந்நிகழ்ச்சி எவர'கும் தெரி திலது  
 மூ'கிலும் அழிந்து போய்விட்டது ஒரு நா' ரு ஆயா  
 குலப் பெ' அ'வழியே பால் கொ'டு செ யி  
 ரால் தடு' லுற்று மேவிழ ருநர் தது அடுத்தடுத்தும்  
 இப்படியே நிகழ்ந்தது - இதை அ ம் மயார் தன்  
 னிடம் கூற, அங்கே தோண்டிப் பார்'கையில சி பெரு  
 மான் திருமேனியைக் கண்டு, கோயிலில் கொண்டு த  
 தார்கள். இது ' யே'ன்ற மேனிதனை வெட்டினானே  
 இடையன் " என்று தொ'ங்கும் இரட் டப புலவர்  
 பாட 'ராலும் அறியக் கிடக்கின்றது.

# n r t No. 9\*

பராக்கிரம பாண்டியதேவர் சாசலம்

சபமஸ்து. ஸ்வஸ்திஸ்ரீ புவநேக வீரசந்தர குலப்  
 ரதீப கோஜடிலவா மத்ரிபுவநச் சக்கரவர்த்தி  
 கோநேரின்மை கொண்டான் பெருமான் அபிராம  
 பராக்கிரம பாண்'யதேவர் கந்தரான ஸ்ரீ பெரு  
 மான் குலசேகர தேவரான பராக்கிரம பாண்டிய  
 தேவற்குயாண்டு சகாப்தம் நசாசுயி மூன்றாவது  
 விஸ்வாவஸுவர்ஷம் அற்பசமரஸம் முப்பதார்த்தியதி  
 யும் அபரமஷித்து ஏகாதசியும் சுக்ரவாரமும் வைத்ருதி

யோகமும் ஸீம்ஹ கரணமும் பெற்ற -த்திரத்து நான்  
 சென்னா நீ நாட்டு செக்கோட்டையில் உடையார்  
 குலசேகர முடைய நயினாற்கு தேவதானம் பாட்ட  
 மாக குடுத்தநிலம் அரைமாவுக்கு நாம் சேர்த்து  
 கொடுத்த நிலமா து மேற்படி நாட்டு மேற்படியூரில்  
 மேற்படியார அஞ்சாலியில் மேல்வாரம் தீர்த்துக்  
 குடுத்த குளப்புறவு பதினொன்றாம் கண்ணாறு தடி ஆறு  
 லம் அரை காணி முந்திரிகை பன்னிரண்டு நாங்க  
 னாறு தடி எட்டு நிலம் அரை காணி முந்திரிகை,  
 பதின்மூன்றாம் கண்ணாறு தடி அஞ்ச நிலம் அரை  
 காணி இதுவு ஆக நிலம் அரைமாவும் நாளது  
 முதலுக்கு நாளை நான் முறைபாடு எப்பேர்ப்  
 பட்டதும் நம ரியிலார் கிலு தவிர்த்து ஆசீர்  
 தார ற் றெ ம்பிலும் சிவெ லையிலும் வெட்டி கைய  
 யாடு கொள மு துல்யம் பாற்க இவை.....

### விளக்கவுரை

வெட்டு இருக்குமிடம் : திருவாங்கு இராச்சியத்  
 தி செனோட்ட சிவன்கோயிலினது கருப்ப இலின்  
 தென்புறச்சுவர். சென்கோட்டை, திருநெல்வேலி சிலலா  
 வில் தென்காசிக்கு அருகில் இருக்கிறது.

வெட்டில் குறிப்பிட்டு, அசை : குலசேகரதேவ  
 ரான பராக்கிரமபாடியார்.

அரசனப்பற்றிய பெருங் குறிப்பு : இவன் திரிபுவனச்சக்கர  
 ர்த்தி, கோடேரின் மொட்டான் அபிராம  
 பராபாடியார் கன் ஆவன். இவன் கி. பி. 1542ல்  
 அரியணை ஏறி.

வெட்டுத் தெற்கில் காலம் சகம் 1467 அதாவது  
 பி 14

அறிப்பட்டுக் கொடுக்கின்றோம்: கு சே ர தே ரா பராக  
கிரமபாண்டியதே ரா, தென்னுரிநாட்டுச் செ லோட்டை ,  
குலசேகர முடைய நாயனார் கு மும் இரு த ம அ ர  
மாவுடன், தானும் அ ரமாநிலத்தைச் சேர்த்து கொடுத்த  
துள்ளான்.

### குறிப்புரை

புலகேசர வீர ச திர கு பரதீப உலகத்தி ரே வீர  
யும், ச திரகுலத்துக்கு விள ரய உ னும்  
டி வர்மன் - (ச டய ர்மன்) பா டியர்கள் தரித்து  
வந்த சடைய ர்மன் ாறவர்மன் என்னும் பட்ட  
களுள் ஒன்றாகும்

கோநேரின்மொ ர டான் தன் கு ஒப்பா ர் இலர்  
என்று பொருள்படும் பட் ம்

இவ் ரதே சேரரின் ஒருகிணையினரான மழ ர்கள் தம்  
கை விசயஒப்பில் ாதமழ ர் என்று றி ரா  
து டு. த ரான

சகாப, ம் 1467 இ மும் ருது இ கு மூன்று து என்  
பது; பரா ரமபா டியர் அரியணை ஏறியமும் ரும  
ஆண்டில் சகாப்தம் 1467 ஆகும். எனவே அவர்  
அரியணை ஏறியது ச ாப்தம் 146 ஆகும்.

தருதியோ ம் - 7 யோ டு ன்று.

ஸிம்ஹ ர ம் ஸிம் னம்

தென்னுரிநாடு பா டி ாட்டுப் பிரிவு ஸில ஒ ன்று. டெ ன்  
லோட்டைமுதலா ர இ ாட்டில அட ி  
யிருந்த செய்தியை கல்வெட்டுக்கள் புலப்படுத்து  
கின்றன.

தேவதானம் பாட்டமாக வரியைக் ராயிலார் வகு  
செய்து கொள்வதாக

அஞ்சாலி டெ ல்

று சிறு ரய்க் ால்.

தடி யல (இக்காலம் தனைன்று வழங்கப் பெறுகின்றது.) “தடி ஒன்றுக்கு அறுக்குமன்று குறுணியும் அடிக்கு மன்று குறுணியும்”-என்னும் புதுக்கோட்டை 435 எண்ணுள்ள கல்வெட்டுப் பகுதியும் இதை வலியுறுத்தும்.

### cription No. 20\*

#### வாலக காமயர் சாசனம்

சுபமஸ்து. ஸ்வஸ்திஸ்ரீ சகாப்தம் தசாங இதன் மேல் செலா நின்ற பிலவ ஸம்பத்ஸரதது கும்ப ராயற்று பூரவபக்ஷத்து பூறுணையும் ஆதித்தவாரமும் பெற்று மகத்து நாள் ஸிம்ஹ பிரஹஸ்பதி மஹாமக புய் ராலத்திலே ஸ்ரீம் மஹா மண்டலேச்வரர் சோழா பிம சோழாராயணன் உரையூர் பூர்வராதிச் சரந் ரால் காமயர்ஆக அக்ஷரரால் நாயனார் அழகிய திருவாணைக்காவுடைய நாயனார் கோயில் ஆதிசண் டேச்வர தேவர் கன்மிகளுக்குக் குடுத்த தன்மசா த பட்டயம். நாயனார் அழகிய திருவாணைக்காவுடைய நாயனார் வகரை வெண்கோன் குடியில் திருவேண்டி ஆக எழுந்தருளுகிற திருநாள் மண்டபச் சிறப்புக்கும் நாச்சியார் அகிலாண்ட நாயகிபார்க்குக் காலசந்தியாக அமுது செய்தருளி தன்மவெச்சமாக நட கிற ஒரு தானிகை அமுது படிக்கும் திருமங்கழிச் சிரபபு அம்முது செய்யவும் திருந்தவணம் பயிர் செய்கிறதோப்பு ஆள் இலக்கைக்குமாக நம்முடைய நாயகக் கட்ட மாண வடகரை வெண்கோன் குடியில் செந்த இராஜவிபாடன் நிலம்வேனி இந்த நிலம்

மேலி கும் உண்டான கரம் பொன் முதல் டெழுதல் உண்டானது முன் எழுதின வகைப்படியிலே சந்திரா தித்தவரையும் அனுபவித்துக் கொள்ளக் கடவராகவும். இந்த தன்மத்துக்கு அருதம் பண்ணினவன் உண்டானால் கங்கை கறையிலே கோவதையைக் கொண்டு பாவத்திலே போகக் கடவராகவும்

### விளக்கரை

கல்வெட்டு இருக்குமிடம் திருச்சிராப்பள்ளிச் சில்லா, திருவரங்கத்திற்கு அருகிலுள்ள ஜம்புகேஸ்வரம் (திரு வாணக்கா) சிவன் கோயிலின் இரண்டாம் பிராகாரத்த வட புறச் சுவர்.

கல்வெட்டின் குறிப்பிடப் பெற்ற நிலவன் :- வாலககாமயர் ஆ அக்கலராச நாயனார்.

நிலைப்பற்றிய பெறு குறிப்பு: இன் உறையூரப் பூர்விக இடமா டொடன். சோழர்க் தன்னைப் பிமன் என்று சொலவி டொக்கிரன் மகாம டலேஸ் வரன் என்னும் பட்டமுடையவன். விசய ரபரம்பரை யின் கடைசி அரசனுடைய அரசியல் தலைவன்.

கல்வெட்டுத் தோன்றிய காலம் :- சகம் 1403 அதா து 1481

கல்வெட்டிலும் அறிப்பற்றுச் செய்தி - திரு வாணக்கா வுடைய நாயனார் வாகரை வெண் கோன் குடியில் திரு வேட்டையாக எழுந்தருளுகிற திருநாள் மண்டபச் சிறப்புக்கும், அகிலாண்ட நாயகியார்க்குக் காலசந்தியாக அமுது செய்துருளி தன்ம எச்சமாக நடக்கிற ஒருதலிகை அமுது படிக்கும், திருமார்கழிச் சிறப்பு அமுதுக்கும், ந்த வனம் பயிர் செய்கிறவனுக்குக் கூலிக்கும் ஆக வெண் டிகான் குடியைச் சேர்ந்த இராஜாவிபாடன் என்னும் பேர் உள்ள நிலத்தில் ஒரு வேலி நிலத் த வால காம ர் ஆ



அக்க ராச ராயனார் ஆதி சண்மீஸ் ர தேவர்கள் மிக  
ளிதம் தன் மசாதனப்பட்டையயம் செய்து கொடுத்தனர்.

### குறிப்பு ர

கபமஸ்து ன் ம உண் ராகு  
பிலவஸம் தஸரதது - பிலவ என்னும் பெயருடைய வரு  
டத்து

கும்ப ராயறறு மாசி மாதத்து  
ஸீம்மபிர ஹஸ்பதி சிம்மராசியில் குருவரும் போது  
ர் ரதிச் சர பழ மயாக உடயவன்  
ரழ ராய ன் இயற் பெயர்  
தே ராக் மி கோயில வேலை பார்ப்ப ர்கள்  
ட ர டோ குடியி ரவிரிக்கு வடக்கே  
பு ள டோன் குடியில். இ லூர் திருவாணைக்  
ரவிறகு ட்டே ஐ து ம தூர, தி இரு  
றது இ பொழுது வெ ி குடி என்று வழங்கப்  
படுகிறது.

வேடடை புரட்! மாசி மாதத்தில் விசயதசமி நாளில்  
சி பெருமான் எழுந்தருளும் விழா நாள்.  
தன்ம எச்சமாக - தருமத்துக்கு விநியோ ம் செய்

தற ர  
திருமார்கழிச் ரப்பு இதில் சிரப்பு என்பது சிறப்பு  
ன்றிருச் வேண்டும்  
இலக்கைகுமா கூலிக்குமா  
உ டா ரம் உ டான ருமானம்  
றயிதே இதைக் ரையிலே என்று திருத்திக் கொள்ள  
டே டும்.

### பொதுக் குறிப்பு

மாசி மாதத்தி சிம்ம ராசியி குருவரும் போது மகா  
ரு இ ராறு வரு 12 வருட ன்ரு ஒரு  
மு றயச .

ரா ராவிபாட து தே ததி பெயரா  
இருபினும் விஜய ர அரசா னி பட்டமா வு  
வரும்

மேத்த இராஜாவிபாடன் - இதை சே த இராஜாவிபாட  
என்று திருத்திக் கொள்ளல் தே ம

ரை முற்றும் பெற்றது

## சில விசேடச் சூறிப்புககள்

காந்தஞ்சர்ச்சாலை கலம் அறுத. மனனர் ன்:—

முதலாம இராசராச மன்னன் - (முதற்கல் டெடு)  
முத ாம் இராஜாதி ராஜதேவன் - (7-ஆம் கல்வெட்டு)  
பரா தக பா டியன் - (17-ஆம் கல்வெட்டு)

திரிபு . . . ர ர்த்தி ன், பட்ட த்துடன் ஆண்ட  
. . . . .

முதற்குரோத்து டோழன் - (8 ஆம் வெட்டு)  
வி ர சோழ (11 ஆம் ல்டெடு)  
வீரபா டியன் ( ஆ வெட்டு)

து தே ி ல் ன் இருந் ார் ன் :

ஐய்ெ ட சோழம ட த் ாவியூர் கோட்  
டத த்தனியூர் உக்க ா வி ராபர ச்சதுர்தே தி  
ம

ஐய் கொ ட சோழம ட த்து செ காட்டுக்  
கோட் த்து மாகணூர் நாட்டு ராஜ குளாமணிச் சதுர்ப்  
பேதி மங்கலம். குலோத்துங்கசோழவள நாட்டுக் குன்றத்  
தூர் நாட்டு மணிமங்கலமான பாண்டியனை இருமடிமென்  
கொண்ட சோழ சதுர்ப்பேதி மங்கலம்.

காவிரிப்பாக்கமாகிய அவனி நாராயணச் சதுர்வேதி  
ம ம.

மனுநெறி விளங்கிட அரசாண்டவர்:—

இராஜகேசரி பர்மரான உடையார் ஸ்ரீ வீராஜேந்திர  
தே ர்

மனுநெறி தின்று அஸ் மேதஞ் செய்து அரண்  
வர:-

இராஜ கேஸுவம்மரான உடையார் ஸ்ரீ ராஜாதி  
ராஜ தேவர்.

பழைய சாசனங்களை மீட்டும் புதுப்பிக்கு முறை  
கூறப்பட்டுள்ள இடங்கள் :

வாணமா தேவியார் சாசனம்  
திக்காலி வல்லம் கோயில் சாசனம்.

அராதேவியாரின் பெயர்கள் :

முதல் நேத்துக்கன் மனைவிமா:-

தியா லி கு யான்  
ஏழி பி ஏழு டா  
உ மு டயா

ராதேவி மன்றோர் ஸா அடி

ராதேவி மன்றோர் திரோய முழு  
து டயா.

அரிகேசி தேவரான மரக்கிரமயாடியின்  
முழுது டா.

ஆழா அ திரு அ :

மணியம் ரா ராஜ கு ரணி சதுர்ப்பேதி

தது ஆழாரின் பெர் டே வி ர  
ஆ

நிரு அ. யு ஆழ் ரு அரு ராளப் பெருமான்

விராஜேகன் செய்து ரா டன்ன :

ரா டசோழ ம வியரா  
திர. ( அம் ரெட்டு)

யெ டோ ட சோழம் லததிறகும் சோழ  
ட த்திறகும் ள்ள உடபிரிவு ரின் பெயர் வேற  
று ஜெய் டோ ட சோழம் ட ம். கோட் டம்  
ர வும், டோட்ட ளி ழ் டுகளா வும், நாடு  
ளி ழ்தனியூ, சதுர்டீ தி ம் ள் ஆகவும் பெயர்  
ளைப் பெறறிரு தது

சோழம் டலம் வுநாடுகளா வும் நாடு  
ளி கிழ் டு ரா வும் கூற்ற ளாகவும் இ  
ளி கிழ் டசதுர்டீ தி ம் ள் களா வும் பெயர்களைப்  
பெறறிரு தது

அர ிப் பெ ரா ி ள் சி :

வீரபா ிய லூர்

பரா ி ர பா ிய சதுர்டீ தி ம் ம

பற்று எ ழ்கு ளார் ளுள் சில :

லூர்ப்பற்று

டாரி டாடுப் பம்பொழி பற்று

புலி ர்ப்பற

சி சொற் றுட ளுக்குப் டோருள் :

தெத்திரியமரம் : (7 - ஆம் கல்வெட்டு)

இ தத் திந்திரினி - என்பதின் சிதைவாகக் கொண்  
டா புனிய ரம் என்று கொள்ளலாம்

றகு டாட்டர் உலவு து ர *Oroton tigrum*  
ள பர்

(11 ஆம் கல்வெட்டு) டெ ளிகைப் பற்றொ பது  
(வெ ளிகைப் பற்று ஒன்பதும்) ஒன்பது டடு வெற்  
றிகை (Nine bundles of betel leaves) என்பா  
டாட்டர் உலவு து ர.

கடின எழா இரு ரயும் (13-ஆம் டெட்டு) ஊர்ச் சபையி் எப்பொழுதும் நிலைபெற்றிருக்கும் உறுப் பினர் இரு ர் (எப்பொழுதும் என்று தன் ஆயுள் ரலம் வ ர) The great men who are perma nent members of the assembly என்பர் டாக்டர் உல்லு துரை.

ஆகவமல்லன் சண் டயி் வீரன்.

என்செய ல் ளின் இருபோக டெ ல் வினைவைக் குறி மு்கி பெயர் ள் : கார், பசானம் - என்ப க் .

அ் ளைத்திற் றி அளவை் குறிக்கு் பெயர் ள் வேலி, குறி, மா, அரைக்காணி முந்திரி க என்பவைகள் ற்றுள் வேலி - என்பதற்கு ிம் என்றும் வேறு யா மு கி வ் தது. இது வில்லவராயன் சா-னத் அறிய டக் , து.

ரசனம் தோ்றிய ரலத்தை குறிப்பிடுவதில் வவரசற்கு இத்தனையாவது யா டு என்று கூறும் முறைக்கு வேறுகவும் கூறப்ப் டுள்ள முறை :

முன்னு் இர டாவதின் எதிர் இருபத்து முன்று துமு, லு கு் ருபத்து எட்டா தி் எதிரா து.

( டெ டு 1 ) இ வகளே வேறு மு ரயாகும். இ முன் தறகு அரியணை ஏறிய ருபத் த தாம் ஆ டு எ்றும் பின் தறகு இருபத்தொன்பதா ஆ டு என்றும் பொரு் ராகும்

அக்காலத்தில் நில ரு ராயுள் எத்தனையி் ஒருப்கு ிரி ரங்கப்பட்டது என்ப த் குறிக்கும்தொடர் ி ருவாயு் ஆறில் ஒருப்கு ிரி ர்கப்பட்டது. இது 'ஆறிலொ்ற அவனியு் சுறுகொள் பொருள்களு மு து( லடெ டு 7) என்றதொடா குறி ன்றது

சோழவே தர் தானசாசனம் அளிக்கும்போது பெரும் பான மயும் இருந்துகொடுக்கும் இடம்: ஆதாரம்:- “தங்கர் அரம்மணியில் பூசிக்கப்படும் இடத்திலிருந்து அதாவது பழிபடு அறையிலிருந்தும், திருமஞ்சன சாலையில் இருந்தும் அளிப்பது வழக்கம்.

கோயிலினுள்ளால் முடிக்கொண்ட சோழன் திருமாளிகையில் வர்ப்பக்கத்து தேவாரத்துச் சுற்றுக்கல்லூரியில் தானஞ்செய்தருளா இருந்து” (கல்வெட்டு 3)

‘மெ’ கொண் சோழபுரத்துக் கோயிலினுள்ளா திருமஞ்சனசாலையி எழுந்தருளியிருந்து உதகம்பண்ணியருளி (கல்வெட்டு 7) இத்தொடர்களை ஆதாரமாகும்

## பிழை திருத்தம்

| பக் | நி     | பிழை                             | திருத்தம்              |
|-----|--------|----------------------------------|------------------------|
| 9   | 5      | நெல்லு உரு                       | 7 ல் உரு               |
| „   | 7      | நெல்லு உரு                       | நெல்லு உரு             |
| 5   | 8      | இல மின் மின்                     | இல மின் மின்           |
|     | 27     | பெரு ழி. Road                    | பெரு ழி Road           |
| 10  | 10     | அறியப்படும்.                     | அறியப்படு              |
| 13  | 6      | கிட்டருஞ்செறியினை                | கிட்டருஞ்செறியினை      |
|     |        | வெ முனை                          | இடைவெளியும் பூ ரர்சேர் |
|     |        |                                  | நீர் லை கா தன்ம        |
|     |        |                                  | பாலனை வெம்முனை         |
| „   | 20     | மணமணிக் தவமும்                   | க மணிக்கதவமும்         |
| „   | 29     | மலையூரும் காப்புறு               | மலையூறு ஆழ் டல ழ் ழ்   |
|     |        |                                  | மாயிருடி மும் ல் ா     |
|     |        |                                  | வ்வினை இலங் ா சோக      |
|     |        |                                  | மும் ாப்புறு           |
| 14  | 22     | கோயில் விமானத்தின்               | கோயில் கருப்ப இல்லின்  |
| 16  | 26     | தலைத்தோ ம்                       | தலைத்தோ ம்             |
| 18  | 26     | ராமணே டே ரணை                     | ராமணே டே ரணை           |
| „   | 27     | ராமணே டே ரணை                     | ராமணே டே ரணை           |
| 21  | 7 to 9 | இர டாயர் ல நெல்                  | இர டாயர் ல நெல்        |
|     |        | கொடுக்குமாறு இராசே திர           | ஆசார்ய போ ா இரா        |
|     |        | சோழன் கைகொண்ட                    | சேத் திர சோழ் ( கை     |
|     |        | சோழன் ஆசார்ய போ                  | கொண்ட சோழன்) டெ டு     |
|     |        | மா க் கொடுத்துள்ளான்.            | ஆள்ளான்                |
| 1   | 97     | அண்மையின் ஒருபகுதிக்குள்ள பெயர். | முடி டா ட சோழ்-ர் திரு |
|     |        |                                  | மாளி அர மணையின்        |
|     |        |                                  | ஒரு பகுதிக்கு ள பெயர்  |



| பக் | பிறை                      | திருத்தம்                          |
|-----|---------------------------|------------------------------------|
| 23  | 12 கோப்பரசேரான            | கோப்பரசேச -ரான                     |
| 24  | 2 திருப்பநாடு             | திருப்பனங்காடு உணர்யா<br>ஞானவானவன் |
| 28  | 9 Inscription No. 3       | S. I. I. Vol. 'ii Part<br>Page 59. |
| 28  | 13 புத்தின்லி             | புயர்த்துநிலை                      |
| 29  | 8 நதலர் தம்முன்           | நதலர் தம்முன்                      |
|     | 2 நய்ப்பு துத்தனு         | யப்படைத்துத்தனு                    |
| 30  | 11 தெற்றிச விர்ப்         | தெற்றிச வயிர்ப்பொர்ப்              |
|     | பொர்ப்பு                  | படை                                |
|     | 14 மாபரண                  | மாபரண                              |
| 39  | 20 பிலத்துடைய             | பிலத்துய்                          |
| 43  | 17 பொலி                   | பெலி                               |
|     | 21 இராஜாஜ                 | இராஜாஜ                             |
| 44  | 10 பசுபதிச்சரர்           | பசுபதிச்சரர்                       |
| 43  | 3 குவலையங்கு (குவலையத்து) | குவலையங்கு (குவலையத்து)            |
|     | 14 பகைய விளக்கின்றன       | பகையை விளக்கின்,                   |
|     | 13 போர்செய்கின்றன         | போர்செய்கின்ற                      |
| 49  | 13 னை                     | வரணை                               |
| 52  | 9 சோழனுடைய ஆறும்          | சோழனுடைய (ஆறும்)                   |
| 53  | 14 வீர்த்தடி              | விர்த்தடி                          |
| „   | 27 தொழிதனித் தண்டாற்      | தொழுதனித்தண்டாற்பொரு               |
|     | பொருட்கல்கையர்            | பொருட்கல்கையர்.                    |
| 54  | 15 சூதன லெப்பனை           | சூத நெனைப் பலவரை                   |
|     | யார                       | யரை                                |
| „   | 19 ஐய்யர்                 | ஐய்யர்                             |
|     | 28 னூர் காட்டு            | ஐய்யர் காட்டு                      |
| 55  | 5 வின்னக் ஆழ்நார்க்கு     | வின்னக் ஆழ்நார்க்கு                |
| „   | 2 கோத்தித்தவர்            | கோத்தித்தவர்                       |
| „   | 24 இவை                    | இவை                                |

| பக்கம் | பிழை                        | திருத்தம்  |
|--------|-----------------------------|--|
| 58 27  | முனை யிற்பிடித்து           | முனை யிற்பிடித்து  |
| 57 10  | விக்கி                      | விக்கி   |
| 59 8   | மஞ்சடே வு                   | மஞ்சடே வு  |
| 63 8   | யா டு சடிவது                | யாண்டு சடிவது  |
| 64 24  | 10/0 முதல் கி பி 1075       | 1070 முதல் கி பி 11 0  |
| 65 19  | ஆணையாகிய                    | ஆணையாகிய   |
| 67 7   | அயித றக்                    | அயித றக்   |
| 68 4   | சுழற்று ட்டேட               | சுழற்றுடை ட்டேட  |
| 23     | தன்வருதினித்                | தன் வருதினித்  |
| 69 3   | குற்றக்கூற்                 | குற்றக்கூற்  |
| ,, 22  | சிலவேலை ஈட்டி க் ட ி        | சிலவேலை ஈட்டி க் ட ி<br>இது ல் டேறு<br>பொருள் மாவறுதிப்<br>பொருள் சில வேலைக்<br>ஈட்டி க் ட ி |
| 70 9   | பாற்றண்கேந்                 | பாற்றாண்கேந்   |
| ,, 3   | சாவந்தி                     | சாவாந்தி   |
| 74 16  | இங்கியா விறகு               | இங்கியாவிறகு   |
| 75 17  | கோவரையாது                   | கோவரையாது  |
| 77 2   | குறிப்பு ஈ ப்               | குறிப்புக் ஈ ணப்   |
| 3      | தன்னைஆச்சி                  | தன்னைஆச்சி   |
| 78 29  | விளங்கிய                    | விளங்கிய   |
| ,, 24  | கி ப்பவிரா                  | கிடப்பவிரா   |
| 79 8   | ஜயப்                        | ஜயப்   |
| ,, 21  | விசயதம்பர்                  | விசயதம்பர்   |
| ,, 24  | சாடு நெல்லார்               | சாடு நெல்லார்  |
| ,, 27  | திரியவிட்டருளிப் பொ<br>கொளி | திரியவிட்டருளித் திற<br>கொ ல் வரசிம்ம<br>ஸ திரியவிட்ட<br>ருளிப் பொ கொளி                      |

| பக்கம் | பு | பீ                    | பூ                    |
|--------|----|-----------------------|-----------------------|
| 80     | 19 | மபகுடி                | வளம்பகுடி             |
| 88     | 18 | யா- ஓவரை க            | யா- ஓ 'வா க           |
| 89     | 91 | இணை                   | இவன்                  |
| 106    | 5  | குறி- ப் பெற்ற அரசன். | குறி- கப் பெற்ற அரசன் |
|        |    | குறி- ப் பெற்ற அரசர்  | சர் ரபலி              |
|        |    | ம ரபலி ர ராஜர்.       | ராஜர்                 |
| 107    | 7  | யல்                   | ஆகையால்               |
| 108    | 21 | பெரு ர டி- ம. ரார்    | பெருமானடி- ஸ்ம ரார்   |
| 11     | 21 | அளித்த முத்தாரத் த    | அளித்த முத்தாரத் த    |
|        | 27 | முத                   | முதல்                 |
| 120    | 15 | சப்சப                 | தப்சப                 |
| 138    | 2  | பட்- மய               | பட்- மயம்             |

